

ក

ពាក្យសម្តែង

សៀវភៅជំរឿនប្រវត្តិព្រះអសីតិមហាសាវ័ក ៨០ រូប ភាគ ៨ នេះ ជាភាគបញ្ចប់មានខ្លឹមសារជាប្រវត្តិរឿងរ៉ាវសាវ័ក នាសម័យពុទ្ធកាល ដែលលោកបានទទួលតំណែងជាឯតទគ្គៈ ហើយមានឈ្មោះល្បីល្បាញ នាសម័យនោះ ថែមទាំងជាអ្នកជួយផ្សព្វផ្សាយព្រះពុទ្ធសាសនា ឲ្យបាន រីកចម្រើនរុងរឿង ដល់ពុទ្ធបរិស័ទនៅក្នុងសម័យនោះផងដែរ ។

ក្នុងសម័យនោះ ពុទ្ធបរិស័ទដ៏ច្រើន សុទ្ធតែបានស្គាល់តំណែង ឬភាពអស្ចារ្យ នៃព្រះបេរៈទាំងអស់នោះ ដោយថា អ្នកខ្លះ បានស្តាប់ ព្រះធម៌របស់លោក អ្នកខ្លះ បានធ្វើធម្មសាក្ខី អ្នកខ្លះ ក៏បានប្រគេន ចង្ហាន់បិណ្ឌបាតដល់លោកជាដើម ។ ប៉ុន្តែ ឥឡូវនេះ ព្រះនាមរបស់ ព្រះបេរៈខ្លះៗ ពុទ្ធបរិស័ទនាសម័យនេះ ស្ទើរតែលែងស្គាល់អស់ទៅ ហើយ ដោយសារហេតុនេះ សៀវភៅនេះនឹងបានជាពន្លឺជំនួយ ឲ្យដល់ ពុទ្ធបរិស័ទ បានស្គាល់ច្បាស់នូវព្រះនាម តួនាទី ចរិយា អធ្យាស្រ័យ វត្តបដិបត្តិ និងការសម្តែងព្រះធម៌ផ្សេងៗ របស់ព្រះបេរៈទាំងអស់នោះ ដែលមានសម្តែងទុកនៅក្នុងគម្ពីរថេរគាថា និងក្នុង គម្ពីរអបទាន ជាដើម

ខ

ព្រោះថា ព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលរុងរឿងចម្រើន ក៏អាស្រ័យមានអ្នក ចងចាំ បដិបត្តិតាម និងចេះសម្តែងព្រះធម៌ ឲ្យដល់អ្នកដទៃបានស្តាប់ មិនមែនដោយប្រការដទៃទេ ដូច្នោះ ព្រះលោកទាំងអស់នោះជាសក្ខីភាព បញ្ជាក់ថា ព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលរុងរឿងនៅក្នុងសម័យនោះ ក៏ដោយ សារលោកផងដែរ ទើបខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាភាព ខំប្រឹងប្រែងស្វែងរក ក្បួនច្បាប់មកចងក្រង ទុកជាពន្លឺដល់ពុទ្ធបរិស័ទក្នុងសម័យនេះ ។

សៀវភៅនេះ ខ្ញុំមិនអាចដាក់ភាសាបាលីផងបានទេ ព្រោះថា មានសេចក្តីពិស្តារពេក បើអ្នកសិក្សាត្រូវការភាសាបាលី ចូរតាមរក មើលក្នុង គម្ពីរព្រះវិទ្យុបិដក និង អដ្ឋកថា ក្នុងចំណុចដែលលើកឡើង មកនីមួយៗ ចុះ ព្រោះគ្រប់ចំណុច ដែលលើកឡើងមកនោះ សុទ្ធតែ បានប្រាប់ពី គម្ពីរ ឬច្បាប់ដើម ជាមូលដ្ឋានរួចអស់ហើយ ។

ខ្ញុំសង្ឃឹមថា សៀវភៅនេះ នឹងបានជាប្រយោជន៍ ចំពោះបុគ្គល អ្នកប្រាថ្នាការចេះដឹងក្នុងព្រះពុទ្ធវចនៈ បើមិនក្រៃលែង ក៏ប្រសើរជាង អត់ផងដែរ ខ្ញុំ និងសព្វហូចារី ខំប្រឹងប្រែងអស់ពីកម្លាំងកាយ កម្លាំង ចិត្ត ពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់យ៉ាងហ្មត់ចត់ ទោះបីយ៉ាងនោះក៏ដោយ ក៏គង់

គ

នៅមានខុសមិនខាន ជួនដោយចេះមិនដល់ ជួនដោយការក្លែងក្លាំង ជា ពិសេសនោះ គឺអក្ខរាវិរុទ្ធ ដូច្នោះ យើងខ្ញុំ សូមសង្ឃឹមនៅលើលោក អ្នកជាបណ្ឌិត ជាសប្បុរស ជួយកែលម្អ ឲ្យដល់យើងខ្ញុំផង ដើម្បី ជាប្រយោជន៍ដល់ជាតិ សាសនា របស់យើងទាំងអស់គ្នា ។

សូមអស់មិត្តអ្នកអាន បានទទួលនូវការចេះដឹង ជាក្លឹកភ័ក្តិ ផ្ទាល់ខ្លួន ដើម្បីបានជាកិច្ចប្រតិបត្តិ ឬបានជាឧបនិស្ស័យប្រហារបង់នូវ អាសវក្កិលេស បានចូលដល់អចលនបទ ឬសន្តិបទ គឺព្រះនិព្វាន ។

ចំពោះបុណ្យធម្មទាននេះ នឹងបុណ្យកុសលដទៃៗ ទៀត ដូច ជាបុណ្យថ្នាក់ការសម្តែងព្រះធម៌ នៅក្នុងកម្មវិធីបុណ្យផ្សេងៗ ទៅតាម ខេត្ត ក្រុង ជាច្រើននៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជានេះ ដោយខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាកាព បានសម្តែងព្រះធម៌នូវកន្លែងណាៗ ក៏តែងតែបានទុកដាក់ ប្រាក់បូជាព្រះធម៌នូវកន្លែងនោះវិញ គ្រប់ៗ កន្លែង ដោយសរុបប្រាក់ នៅក្នុង ៣.៧ ២៥៥០ រៀល រៀល ១៨.៤៩៥០០០ រៀល និង រៀល ៦៤៥ បុណ្យសេចក្តីសម្រេច ។ នៅបុណ្យកុសលមួយផ្នែកទៀត គឺបុណ្យ ដែលខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាកាព បានទៅថ្វាយបង្គំនៅពុទ្ធស្ថាននានា នៅ

ឃ

ក្នុង ប្រទេសឥណ្ឌា ដែលមានពុទ្ធបរិស័ទទៅប្រមាណ ៦៥ នាទី ក្នុងនោះ ក៏មាន ព្រះសង្ឃ ១០ ព្រះអង្គផងដែរ ដែលមានលោកគ្រូ អគ្គបណ្ឌិត ធម្មាចារ្យ ម៉ិត សាវណ្ណ ជាប្រធានក្នុងការដឹកនាំគណៈធម្មយាត្រានោះ ដោយទៅ ថ្វាយបង្គំបាទ ៥១ កន្លែង បានការឧបត្ថម្ភមកអំពីឧបាសក ឡាយ សុខុម និងឧបាសិកា ឱប សត្វលា នៅក្នុង ព.ស ២៥៥០ ។

នៅមានបុណ្យកុសលនៅក្នុង ព.ស ២៥៥១ ផ្នែកខាងសម្តែង ព្រះធម៌ ដូចគ្នានឹង ព.ស ២៥៥០ ដែរ ដោយសរុបប្រាក់នៅក្នុង ព.ស ២៥៥១ ប្រាក់ខ្មែរចាស់ ១៥.៨៣១០០០ រៀល និង ប្រាក់បុរាណ ៤៥ បុរាណ ។ នៅបុណ្យកុសលមួយផ្នែកទៀត គឺបុណ្យកុសល ដែលខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាកាព បានទៅថ្វាយបង្គំ នៅពុទ្ធស្ថាននានា នៅក្នុង ប្រទេសស្រីលង្កា ដែលមានលោកគ្រូអគ្គបណ្ឌិតធម្មាចារ្យ ម៉ិត សាវណ្ណ ជាប្រធានក្នុងការ ដឹកនាំគណៈធម្មយាត្រានោះ ដែលមានពុទ្ធបរិស័ទទៅប្រមាណ ១២១ នាទី ក្នុងនោះ ក៏មាន ព្រះសង្ឃ ៤ ព្រះអង្គផងដែរ ដោយទៅថ្វាយបង្គំ បាន ១៩ កន្លែង បានការឧបត្ថម្ភមកអំពីឧបាសក ឡាយ សុខុម និងឧបាសក សោម រតនៈ ឧបាសិកា ស៊ិប ចណ្ណា នៅក្នុង ព.ស ២៥៥១ ។

ង

ហេតុដូច្នោះ ដោយបុណ្យកុសលនេះ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមឧទ្ទិស
 មហាកុសលទាំងអស់នេះ ជូនចំពោះញោមប្រុស យង់ សុខ (ស្លាប់)
 និងញោមស្រី ឃើម ហយ (ស្លាប់) ម្យ៉ាងទៀត ញាតិកានៅក្នុង
 សង្ឃារវដ្ត ជាពិសេសនោះ សូមលើកមហាកុសលទាំងអស់នេះ ជូន
 ចំពោះលោកគ្រូអគ្គបណ្ឌិតធម្មាចារ្យ ម៉ឺន សាវណ្ណ លោកគ្រូធម្មាចារ្យ
 រង់ សុខាត និងលោកគ្រូធម្មាចារ្យ គង់ ធីត ជាដើម សូមឲ្យបាននូវ
 ចំណែកបុណ្យកុសលនេះ ស្មើនឹងអាត្មាកាពជនីដែរ សូមអរុហេតា !!!
 ក៏សូមឲ្យមិត្តអ្នកកំពុងតែកាន់សៀវភៅនេះមាន ឲ្យបានបុណ្យកុសល
 នៃធម្មទាននេះគ្រប់ៗ គ្នា សូមអនុមោទនានូវចំណែកនៃបុណ្យកុសល
 នេះឲ្យបាន ស្មើនឹងខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាកាពជនីដែរ ។

ម្យ៉ាងទៀត ដោយអំណាចបុណ្យកុសលទាំងអស់នេះ ក៏សូម
 ឲ្យបានជាឧបនិស្ស័យ ក្នុងការអស់ទៅនៃអាសវក្កិលេស នាកាលជា
 អនាគតកុំបីខានឡើយ សូមឲ្យព្រះពុទ្ធសាសនារុងរឿងចម្រើន ។

អាស្រមព្រះគន្ធកុដិ ថ្ងៃ ១៥ កើត ខែអស្សុជ ព.ស ២៥៥២

ប

ឈ្មោះអ្នកជួយកែសម្រួល និងពិនិត្យអក្ខរាវិរុទ្ធ



សាមណេរ អ៊ឹម សុដាន នៅអាស្រមព្រះគន្ធកុដិ

លោកគ្រូធម្មាចារ្យ គាំ អ៊ុវ នៅបាត់ដំបង

ឧបាសក ជឹម ជំនិត នៅបាត់ដំបង

ឧបាសក អ៊ឹម វ៉ៃយ៉ា នៅបាត់ដំបង

ឧបាសក រឹម សុមេធា នៅបាត់ដំបង

ឧបាសក សន ម៉ារឌី នៅបាត់ដំបង



មាតិកា

ល.រ	ទំព័រ
១ ព្រះនាមអសីតិមហាសាវ័ក ៨០	៨
២ ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះយសោជត្តរ	១
៣ ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះសភិយត្តរ	២៣
៤ ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះសេលត្តរ	៥៥
៥ ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះឧទាយិត្តរ	៨៩
៦ ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះឧបវណ្ណត្តរ	១៣៥
៧ ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះអង្គុលិមាលត្តរ	១៦៤



ជ

ប្រវត្តិព្រះអសីតិមហាសាវ័ក ៨០ រូប

ព្រះថេរៈទាំង ៨០ រូប មានព្រះអញ្ញាកោណ្ឌញ្ញៈ ព្រះសារីបុត្រ ព្រះមហាមោគ្គល្លានជាដើម សុទ្ធសឹងតែជាមហាសាវ័កដែលមានជំនាញ ឯកទេស ដែលគ្មានអ្នកដទៃប្រដូចបាន បាលីហៅថា **ឯតតគ្គៈ** គឺបាន ដល់ ភាពជាកំពូលរបស់ភិក្ខុមួយរូបៗ ដូចជាព្រះអញ្ញាកោណ្ឌញ្ញៈ ជាកំពូលផ្នែកខាងជាអ្នកបានបួសមុនគេ និងបានត្រាស់ដឹងព្រះធម៌មុនគេ ព្រះសារីបុត្រ ជាកំពូលផ្នែកខាង ជាអ្នកមានបញ្ញាគ្មានសាវ័កណាផ្ទឹម បាន ព្រះមហាមោគ្គល្លានជាកំពូលផ្នែកខាងប្ញទ្ធិ គ្មានសាវ័កណាស្មើ ផ្ទឹមបានដែរ យ៉ាងនេះជាដើម ។

ដូច្នោះ មហាសាវ័ករបស់ព្រះបរមគ្រូនៃយើងមាន ៨០ រូប ដូច មានព្រះនាមរបស់លោកខាងក្រោមនេះ គឺ ៖

- ១- ព្រះអញ្ញាកោណ្ឌញ្ញៈ ២- ព្រះសារីបុត្រ
- ៣- ព្រះមោគ្គល្លាន ៤- ព្រះកស្សបៈ
- ៥- ព្រះអនុរុទ្ធ ៦- ព្រះភទ្ធិយកាឡិគោធាយបុត្រ

ឈ

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| ៧- ព្រះលក្ខណ្តកកទ្វិយៈ | ៨- ព្រះបិណ្ណាលការទាជៈ |
| ៩- ព្រះបុណ្ណមន្តានីបុត្រ | ១០- ព្រះមហាកច្ចាយនៈ |
| ១១- ព្រះចូឡបន្តកៈ | ១២- ព្រះមហាបន្តកៈ |
| ១៣- ព្រះសុក្កតិ | ១៤- ព្រះវេតខទិវនិយៈ |
| ១៥- ព្រះកង្ខារេវតៈ | ១៦- ព្រះសោណាកោលិវិសៈ |
| ១៧- ព្រះសោណាកុដិកណ្ណៈ | ១៨- ព្រះសីវលី |
| ១៩- ព្រះវក្កលិ | ២០- ព្រះរាហុល |
| ២១- ព្រះរដ្ឋបាល | ២២- ព្រះកុណ្ណធាន |
| ២៣- ព្រះវន្តីសៈ | ២៤- ព្រះឧបសេនវន្តីន្តបុត្រ |
| ២៥- ព្រះទព្វមល្លបុត្រ | ២៦- ព្រះបិលិន្ទវច្ឆៈ |
| ២៧- ព្រះពាហិយទារុចិរិយៈ | ២៨- ព្រះកុមារកស្សបៈ |
| ២៩- ព្រះមហាកោដ្ឋិតៈ | ៣០- ព្រះអាទន្ទ |
| ៣១- ព្រះឧរុវេលកស្សបៈ | ៣២- ព្រះកាឡុទាយី |
| ៣៣- ព្រះពាកុលៈ | ៣៤- ព្រះសោភិតៈ |
| ៣៥- ព្រះឧបាលិ | ៣៦- ព្រះនន្ទកៈ |

ញ

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| ៣៧- ព្រះនន្ទសក្យៈ | ៣៨- ព្រះមហាកប្បិន |
| ៣៩- ព្រះសាគតៈ | ៤០- ព្រះរាជៈ |
| ៤១- ព្រះមោយរាជ | ៤២- ព្រះមហានាម |
| ៤៣- ព្រះអស្សជិ | ៤៤- ព្រះយស |
| ៤៥- ព្រះវិមល | ៤៦- ព្រះសុពហុ |
| ៤៧- ព្រះបុណ្ណជិ | ៤៨- ព្រះគវ៌្មតិ |
| ៤៩- ព្រះនទីកស្សបៈ | ៥០- ព្រះគយាកស្សបៈ |
| ៥១- ព្រះភក្ក | ៥២- ព្រះកិម្ពិលៈ |
| ៥៣- ព្រះមហាចុន្ទ | ៥៤- ព្រះអជិតៈ |
| ៥៥- ព្រះតិស្សមេត្តយ្យ | ៥៦- ព្រះបុណ្ណកៈ |
| ៥៧- ព្រះមេត្តគុ | ៥៨- ព្រះធាតកៈ |
| ៥៩- ព្រះឧបសីវៈ | ៦០- ព្រះនន្ទកត្តោ |
| ៦១- ព្រះហេមកៈ | ៦២- ព្រះតោទេយ្យ |
| ៦៣- ព្រះកប្បៈ | ៦៤- ព្រះជតុកណ្ឌី |
| ៦៥- ព្រះកទ្រាវុធ | ៦៦- ព្រះឧទេយត្តោ |

ក

៦៧- ព្រះបុណ្ណៈ

៦៨- ព្រះបិណ្ឌិយៈ

៦៩- ព្រះនាគិតៈ

៧០- ព្រះនាលកៈ

៧១- ព្រះបុណ្ណៈ

៧២- ព្រះមេឃិយៈ

៧៣- ព្រះយសោជៈ

៧៤- ព្រះសកិយៈ

៧៥- ព្រះសេលៈ

៧៦- ព្រះឧទាយី

៧៧- ព្រះឧបវាណៈ

៧៨- ព្រះអង្គលិមាល

៧៩- ព្រះវប្បៈ

៨០- ព្រះកទិយៈ ។



✍ ជីវប្រវត្តិរបស់ព្រះយសោជត្តេរៈ ✍

“ លោកសង្គ្រោះចូលនៅក្នុងចំណោមព្រះអសីតិមហាសាវ័កផងដែរ ”

ព្រះយសោជត្តរ លោកបានសម្រេចសន្តិធម៌ ជាធម៌ដ៏ប្រសើរ
បំផុតនៅក្នុងព្រះសាសនានេះ ក៏ជាអ្នកបានទទួលនូវកិត្តិយសដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់
ពីព្រះលោកនាយក ដោយសង្គ្រោះលោកចូលនៅក្នុងចំណោម ព្រះ
អសីតិមហាសាវ័ក គឺជាសាវ័កធំរបស់ព្រះពុទ្ធអង្គ ៨០ រូប និងជាអ្នក
បរិបូណ៌ទៅដោយគុណធម៌ ជាអ្នកសមគួរដល់ការធ្វើសក្ការគោរពបូជា
ថែមទាំងជាអ្នកមានដីវប្រវត្តិគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍ទៀតផង ។

ដីវប្រវត្តិក្នុងអតីតជាតិរបស់ព្រះយសោជត្តរ មានសម្តែងទុក
នៅក្នុង **អង្គកថាបរមត្ថទីបទី** ដែលជាអង្គកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលី
នៃ **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ ថេរគាថា** និងក្នុង **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ អបទាន**
ដូចមានន័យថា ៖-

ព្រះយសោជត្តរ លោកបានធ្វើបុណ្យកុសលទុកក្នុងសម្លាក៍
ព្រះពុទ្ធគ្រប់អង្គ ដែលបានត្រាស់រួចមកហើយ ក្នុងអតីតកាលមកម៉្លោះ
ប៉ុន្តែកាលដែលលោកកើតស្លាប់ៗ នៅក្នុងភពផេរ្សៗ នោះ លោកក៏
តែងតែបំពេញកុសលវត្ថុ ដើម្បីកសាងសន្សំបុណ្យបារមីឲ្យគ្រប់គ្រាន់

ក្នុងការចាក់ធ្លុះនូវអរិយសច្ចធម៌ ។ ក្នុងជាតិមួយ លោកបានកើតនៅ
ក្នុងត្រកូលអ្នកមានធនធានម្នាក់ នៅក្នុងក្រុងពន្ទមតិ ត្រូវនឹងពុទ្ធកាល
នៃព្រះវិបស្សីសម្ពុទ្ធ ។ ថ្ងៃមួយ លោកបានឃើញព្រះពុទ្ធ ស្តេចយាង
ទៅតាមផ្លូវអាកាស ក៏កើតសេចក្តីជ្រះថ្លាឡើងចំពោះព្រះវិបស្សី ទើប
បានថ្វាយផ្លែខ្នុរសម្ប ក្នុងខណៈដែលព្រះអង្គស្តេចកំពុងតែយាងចារិក
បិណ្ឌបាត ។ ផលដែលបានថ្វាយផ្លែខ្នុរសម្បនោះ ក៏ធ្វើឲ្យលោកបាន
សោយសម្បត្តិនៅក្នុងមនុស្សលោក និងទេវលោក អស់កាលដ៏យូរ
អង្វែង ទាំងបានជាបច្ច័យធ្វើឲ្យលោកអស់នូវទុក្ខទៀតផង ។

ចំណែកប្រវត្តិក្នុងអតីតជាតិ របស់ព្រះយសោជត្តោ ដូចមាន
សម្តែងនៅក្នុង **អដ្ឋកថាធម្មបទ** នៃ **តណ្ហាវគ្គ** ក្នុងរឿងត្រីកបិល ដែល
ពោលទាក់ទងដល់រឿងអតីតជាតិរបស់លោកថា ៖-

ក្នុងពុទ្ធកាលនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធកស្សបៈ មានបុរស ៥០០ នាក់
បានរួមគ្នាធ្វើចោរកម្ម មានការប្លន់នូវពួកអ្នកស្រុកជាដើម ដើម្បីយក
មាសប្រាក់មកចិញ្ចឹមជីវិត ហើយតមក ថ្ងៃមួយ ពួកគេត្រូវពួកអ្នក
ស្រុក ក្នុងជនបទដេញចាប់ ក៏នាំគ្នារត់ចូលទៅក្នុងព្រៃ កាលចូលទៅ
ដល់ក្នុងព្រៃហើយ ក៏មើលមិនឃើញមានអ្វី ដែលល្មមនឹងជាទីពឹង

បាន តែចែងឲ្យ បានទៅជួបភិក្ខុមួយរូប ដែលមានប្រក្រតីនៅក្នុងព្រៃ
 ជាវត្ត ទើបចូលទៅរកព្រះថេរៈ ថ្វាយបង្គំរួចហើយ ពោលថា បពិត្រ
 លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមលោកម្ចាស់ជាទីពឹង របស់ពួកខ្ញុំផងចុះ ។
 ព្រះថេរៈមានថេរវាចាពន្យល់ថា ទីពឹងយ៉ាងដទៃ ដែលស្មើនឹងទីពឹង
 ក្នុងសីលវមែនមិនមានដល់អ្នកទាំងឡាយ ដូច្នោះអ្នកទាំងឡាយ ចូរ
 សមាទានសីល ៥ ចុះ លំដាប់តពីនោះមក ព្រះថេរៈ ក៏បានសម្តែង
 ព្រះធម៌ទូន្មានដល់ពួកចោរទាំងនោះថា ឥឡូវនេះ ពួកអ្នកទាំងអស់គ្នា
 ជាអ្នកមានសីលហើយ កុំនាំគ្នាប្រព្រឹត្តកន្លងសិក្ខាបទ សូម្បីមានហេតុ
 ដល់ជីវិតក៏ដោយ មិនគួរនឹងប្រព្រឹត្តកន្លងសិក្ខាបទទាំងនេះឡើយ ។
 ពួកចោរទាំងនោះ បាននាំគ្នាព្រមទទួលខ្ញុំវាទព្រះថេរៈថា ព្រះករុណា
 លោកម្ចាស់ ។ គ្រានោះ ពួកអ្នកស្រុកបាននាំគ្នាទៅដល់ទីលំនៅនោះ
 ដើររកខាងណោះ ខាងណោះ ក៏បានជួបនឹងពួកចោរទាំងនោះ ហើយ
 ក៏បាននាំគ្នាសម្លាប់ពួកចោរទាំងអស់នោះចោល ។ កាលពួកចោរទាំង
 នោះស្លាប់អស់ហើយ បានទៅកើតក្នុងទេវលោក រីឯមេចោរ បានជា
 ប្រធាននៃទេវបុត្រ បាននាំគ្នាត្រាច់រង្គាត់ក្នុងទេវលោកអស់មួយពុទ្ធសតវត្ស
 ដោយអំណាចបុណ្យកុសល ដែលកើតមកអំពីការសមាទាននូវសីល

លុះមកដល់ពុទ្ធប្បាទនេះ បានមកកើតនៅក្នុងត្រកូលអ្នកប្រមន៍ ៥០០ ត្រកូល នៅជិតខ្លោងទ្វារក្រុងសាវត្ថី ប្រធានទេវបុត្ត ក៏បានមកចាប់ បដិសន្ធិនៅក្នុងត្រកូលអ្នកប្រមន៍ ដែលជាប្រធានគេ ចំណែកទេវបុត្ត អង្គជំទៃក្រៅពីនោះ បានមកចាប់បដិសន្ធិនៅក្នុងត្រកូលអ្នកប្រមន៍ដែរ ដែលរងៗ បន្ទាប់ចុះមក ។ លុះជនទាំងអស់នោះ បានប្រសូតចេញ អំពីគភ៌មាតារួចហើយ ប៉ុន្តែការប្រសូតនោះ បានប្រសូតព្រមគ្នាទាំង អស់ក្នុងថ្ងៃតែមួយ ក្នុងថ្ងៃដែលករិយាអ្នកប្រមន៍ ដែលជាប្រធានគេ ប្រសូតបុត្រមកនោះ ប្រធានអ្នកប្រមន៍បានប្រើឲ្យមនុស្សទៅដើរស្វែង រកមើលថា តើមានត្រកូលណា ដែលមានទារកកើតក្នុងថ្ងៃនេះដែរឬទេ កាលបានដឹងថា មានដែរ ទើបបាននាំយកដំណឹងទាំងនោះ មកប្រាប់ អ្នកប្រមន៍ ដែលជាប្រធានគេ ឲ្យបានជ្រាប កាលបើបានជ្រាបដូច្នោះ ហើយ ក៏បានប្រាប់ឲ្យយកទ្រព្យសម្បត្តិទៅចិញ្ចឹមថែរក្សា ក្នុងត្រកូល ទារកទាំងនោះ ដោយសង្ឃឹមក្នុងចិត្តថា ទារកទាំងនោះ បានជាមិត្ត សម្លាញ់នឹងកូនរបស់យើង ។ រីឯទារកទាំងនោះ គ្រប់គ្នាបានជាមិត្ត សម្លាញ់នឹងគ្នាតាំងពីនៅលេងដីមកម៉្លោះ កាលទារកទាំងនោះ មាន

វ័យចម្រើនឡើងជាលំដាប់មក ។ ចំណែកបុត្ររបស់ប្រធានអ្នកប្រមន៍
ជាអ្នកមានភាពប្រសើរ ដោយយសជាដើមជាន់ទារកទាំងអស់នោះ ។

ក្នុងពេលនេះ នឹងសូមតំណាលពីរឿងត្រីឈ្មោះកបិល ដែល
ធ្វើឲ្យយសោជកុលបុត្រ ពិចារណាលើញហេតុផលប្រវត្តិ ដែលមក
កើតជាត្រីកបិល ហើយកើតសេចក្តីសង្វេគ គឺកើតការតក់ស្លុតចិត្ត
ឡើង ទើបព្រមគ្នានឹងសម្លាញ់ទាំងអស់ នាំគ្នាចេញបួសក្នុងព្រះពុទ្ធ
សាសនានេះ ដូចមានសេចក្តីពណ៌នាតទៅនេះថា ៖-

ក្នុងពុទ្ធភាលនៃព្រះកស្សបសម្ពុទ្ធ ត្រីកបិលនេះ បានមកកើត
ជាកុលបុត្រម្នាក់ឈ្មោះថា កបិល មាតាឈ្មោះថា នាងសាធនី មាន
បងប្រុសឈ្មោះថា សោធនៈ និងប្អូនស្រីឈ្មោះថា តាបនា ។ អ្នក
នៅក្នុងត្រកូលទាំងអស់នោះ បាននាំគ្នាចេញមកបួសក្នុងព្រះសាសនា
នោះទាំងអស់គ្នា ដោយនាងសាធនី និងនាងតាបនា ពីរនាក់មែកូន
ទៅបួសក្នុងសម្លាកភិក្ខុនី ចំណែកសោធនៈ និងកបិល ទៅបួសជា
ភិក្ខុ ។ រីឯព្រះសោធនៈត្រូវ បួសហើយ បានតាំងចិត្តចម្រើនវិបស្សនា
កម្មជាន់ ហើយមិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចជាព្រះអរហន្ត ។ ឯព្រះ
កបិលត្រូវ គិតតែខំរៀនក្នុងជួរគន្លងជួរ តមកក៏ជាអ្នកមានចំណេះចេះ

ដីធ្លីច្រើន រហូតដល់មានបរិវារជាច្រើនទៀតផង ទាំងលោកសក្ការៈ
ក៏បានកើតឡើងដល់លោកយ៉ាងច្រើនសន្លឹកសន្លាប់ ទើបធ្វើឲ្យលោក
មានការស្រវឹងក្នុងចំណេះដឹងរបស់ខ្លួន និងត្រូវសេចក្តីល្មោកនៅក្នុង
លោកគ្របសង្កត់ ជាអ្នកសម្គាល់ខ្លួនខុសដោយគិតថា ខ្លួននេះឯង ជា
អ្នកឆ្ងាតជាងគេ វត្តដែលអ្នកដទៃពោលថា ជាអកប្បិយៈ គឺវត្តដែល
មិនគួរ លោកត្រឡប់ជាពោលថា ជាអកប្បិយៈទៅវិញ គឺជាវត្តគួរ និង
ពោលដល់វត្តជាអកប្បិយៈ ថាជាអកប្បិយៈ ទាំងបានពោលថា វត្ត
ដែលមិនមានទោស ថាមានទោស សូម្បីពោលជាមួយនឹងភិក្ខុ ដែល
ជាអ្នកមានសីលជាស្រឡាញ់ ក៏ដូច្នោះដែរ ។

ចំណែកព្រះសោធនត្ថេរ កាលបើបានជ្រាបដំណឹងនោះហើយ
ទើបចូលទៅក្រពះកបិលត្ថេរ ហើយបានពោលជាសំឡេង ដល់ព្រះ
កបិលត្ថេរ ឲ្យឈប់ពោលយ៉ាងនោះទៀត រហូត ២-៣ លើក តែ
ព្រះកបិលត្ថេរ មិនស្តាប់ពាក្យពោលជាសំឡេងរបស់ព្រះសោធនត្ថេរ
ឡើយ ទោះជាលោកពោលជាសំឡេងជាចុងក្រោយថា អំពើដែល
លោកម្ចាស់បានធ្វើនេះ ជាអំពើដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់តិះតៀល
ទាំងមិនមែនជាបដិបទានសត្វលោកចេញពីវដ្តៈនេះដែរ ដូច្នោះ លោក

ម្ចាស់ និងដឹងកម្មអាក្រក់នេះដោយខ្លួនឯងចុះ ។ ចាប់ពីពេលនោះមក ភិក្ខុដែលជាអ្នកមានសីលជាទីស្រឡាញ់ ម្នាក់ៗ បាននាំគ្នាគេចចេញ ពីព្រះកបិល ។ ព្រះកបិល ជាអ្នកមានការប្រព្រឹត្តអាក្រក់ ហើយ តែងតែមានភិក្ខុ ដែលជាអ្នកប្រព្រឹត្តអាក្រក់មកនៅរួមជាមួយ ថ្ងៃមួយ លោកបានគិតថា យើងនឹងសូត្របុតិមោក្ខ ទើបកាន់ផ្លិត ឡើងទៅ អង្គុយលើធម្មាសនៈ ក្នុងរោងឧបោសថ ហើយសួរភិក្ខុទាំងឡាយថា លោកអ្នកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ បុតិមោក្ខរមែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បី ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមកប្រជុំគ្នាហើយនៅក្នុងទីនេះឬ ? ភិក្ខុទាំងនោះ ម្នាក់ៗ ក៏នៅស្ងៀម ដោយគិតក្នុងចិត្តថា មិនមានប្រយោជន៍អ្វី ក្នុង ការពោលតបនឹងព្រះកបិលនេះទេ ។

ព្រះកបិល កាលបើមិនបានស្តាប់ឮ ពាក្យតបពីភិក្ខុទាំងអស់ នោះ ទើបពោលថា នែលោកអ្នកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ ធម៌ និង វិន័យមិនមានប្រយោជន៍ បុតិមោក្ខដែលលោកស្តាប់ ឬមិនបានស្តាប់ ក៏ដូចគ្នាដែរ កាលបើព្រះកបិលពោលរួចដូច្នោះហើយ ក៏បានក្រោក ចាកអាសនៈចៀសចេញទៅ លោកបានធ្វើឲ្យព្រះបរិយត្តិធម៌ របស់ ព្រះកស្សបសម្ពុទ្ធវិនាសទៅ ដោយឧបាយយ៉ាងនេះឯង ។ ក្នុងកាល

ជាខាងក្រោយមកព្រះសោធនត្ថេរ ដែលជាបងប្រុសរបស់លោក ក៏
បានរំលត់ខ្លួនបរិនិព្វាន ។ ពេលដែលព្រះកបិលអស់ជីវិតទៅ បាន
ទៅកើតក្នុងអវិច្ឆិមហានរក ។ ចំពោះនាងសាធនី ដែលជាមាតា និង
នាងតាបនា ដែលជាប្អូនស្រីរបស់លោក ដោយទោសដែលអ្នកទាំង
ពីរនាក់នោះ បានជេរកិក្ខុទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកមានសីលបរិសុទ្ធ
ក៏បានធ្លាក់ទៅក្នុងអវិច្ឆិមហានរកដូចគ្នាដែរ ។ ព្រះកបិលបានទៅឆេះ
នៅក្នុងនរកអស់មួយពុទ្ធសតវត្ស ហើយដល់មកក្នុងពុទ្ធកាលនេះ លោក
បានត្រឡប់មកកើតជាត្រីធំមួយ ដែលមានពណ៌សម្បុរដូចមាស តែ
មានមាត់ស្អុយ ទាំងនេះក៏ដោយវិបាកនៃកម្មដែលសល់អំពីមុន ទើប
ធ្វើឲ្យលោកកើតជាត្រី នៅក្នុងស្ទឹងអចិរវតី នេះជារឿងអតីតជាតិ ។
កាលតមក នៅក្នុងថ្ងៃមួយ អ្នកប្រមង់ទាំងនោះបានប្រឹក្សាគ្នាថា យើង
នឹងទៅរកចាប់ត្រី ទើបនាំគ្នាកាន់យកគ្រឿងឧបករណ៍ជាច្រើន របស់
អ្នកនេសាទ មានសំណាញ់ជាដើម ទៅកាន់ស្ទឹងអចិរវតី ក្នុងពេល
ដែលពួកគេបង់សំណាញ់ទៅ ត្រីឈ្មោះកបិល ក៏បានជាប់នៅក្នុង
សំណាញ់អ្នកនេសាទនោះ ។ កាលពួកប្រមង់ទាំងនោះ បានក្រឡេក
ឃើញត្រីធំ មានសម្បុរដូចមាសដូច្នោះហើយ ក៏បាននិយាយសំឡេង

យ៉ាងទ្រហឹងថា ពួកយើងចូរទៅចុះចាប់ត្រីធំនេះយកទៅថ្វាយព្រះរាជា ពួកយើងប្រាកដជាបានរង្វាន់ ពីព្រះរាជាយ៉ាងច្រើនពិតប្រាកដមិនខាន ក៏នាំគ្នាចាប់ត្រីនោះឡើងមកដាក់លើទូក ហើយនាំគ្នាសែនត្រីនោះទៅ កាន់ព្រះរាជដំណាក់ ។ ព្រះរាជា កាលបើបានទេតឃើញខ្លួនត្រីនោះ ហើយ ក៏បានត្រាស់សួរថា នេះជាអ្វី ? ពួកគេបានក្រាបទូលថា ត្រី ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ។

កាលព្រះរាជា ទ្រង់ទេតឃើញត្រីមានពណ៌សម្បុរដូចជាមាស ដូច្នោះហើយ ទ្រង់ត្រិះរិះថា ព្រះបរមសាស្តាទ្រង់ប្រាកដជាជ្រាបក្នុង ហេតុ ដែលត្រីនេះមានពណ៌សម្បុរដូចមាសមិនខាន កាលទ្រង់ត្រិះរិះ ដូច្នោះ ទើបត្រាស់បញ្ជាឲ្យមនុស្សនាំយកត្រីនេះ ទៅកាន់សម្លាក់នៃ ព្រះលោកនាថ តែក្នុងខណៈដែលត្រីនោះហាមាត់ឡើង មានក្លិនស្អុយ សាយទៅពេញវត្តជេតពន ។ ព្រះរាជា ទ្រង់ជ្រាប ទើបក្រាបទូល សួរព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ហេតុដែលត្រីនេះ មាន ពណ៌សម្បុរដូចជាមាស និងមានក្លិនស្អុយចេញអំពីមាត់នេះ តើដោយ អំពើកម្មយ៉ាងណា ព្រះអង្គ ? គ្រានោះ ព្រះទេសពលត្រាស់តបថា បពិត្រមហារាជ ត្រីនេះ ក្នុងអតីតជាតិ ធ្លាប់បានបួសជាភិក្ខុ ឈ្មោះ

កបិល ប៉ុន្តែជាអ្នកចេះដឹងច្រើន ថែមទាំងជាអ្នកមានបរិវារជាច្រើន
 ទៀតផង បួសនៅក្នុងព្រះសាសនានៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធកស្សបៈ ត្រូវសេចក្តី
 ល្មោភ ក្នុងលាភសក្ការៈគ្របសង្កត់ចិត្ត ជេរកិក្ខុដែលមិនជាអ្នកស្តាប់
 តាមពាក្យរបស់ខ្លួន ទាំងធ្វើព្រះសាសនារបស់ព្រះកស្សបសម្មាសម្មាសម្ពុទ្ធ
 ឲ្យវិនាសដូច្នោះហើយ គេកាលបើអស់ជីវិតទៅ បានធ្លាក់ទៅសោយ
 ទុក្ខក្នុងអវិច្ឆិកដោយអំពើកម្មនោះ ឥឡូវនេះ ដែលគេបានមកកើត
 ជាត្រី ដោយទាក់ទងអំពីផលកម្មដែលនៅសេសសល់ ព្រោះហេតុ
 ដែលលោកបានពោលប្រាប់នូវព្រះពុទ្ធវចនៈ និងបានពោលសរសើរ
 គុណរបស់ព្រះពុទ្ធអស់កាលដ៏យូរ ទើបបានអត្តភាពមានពណ៌សម្បុរ
 ដូចជាមាសនេះ ដោយផលកម្មនោះឯង ហេតុដែលត្រីនេះ មានក្លិន
 ស្អុយចេញពីមាត់ ពីព្រោះមកពីមូលបង្កាច់ព្រះពុទ្ធដីកា របស់ព្រះមុនី
 ព្រះនាមកស្សបៈ បពិត្រមហារាជ តថាគតនឹងឲ្យត្រីនេះនិយាយ ព្រះ
 រាជាក្រាបទូលថា ករុណាព្រះអង្គ ។

ព្រះបរមសាស្តា ទើបត្រាស់សួរត្រីនោះថា អ្នកឈ្មោះកបិល
 មែនឬ ? ត្រីកបិលក្រាបទូលតបថា ព្រះករុណាព្រះអង្គ ខ្ញុំឈ្មោះ
 កបិលមែន ព្រះភគវាត្រាស់សួរទៀតថា អ្នកមកពីទីណាកបិល ?

ត្រីកបិលឆ្លើយថា ខ្ញុំព្រះអង្គមកអំពីអវិចីមហានរក ព្រះអង្គ ។ ព្រះ
អង្គបានត្រាស់សួរទៀតថា ព្រះសោធនត្រូវ ដែលជាបងប្រុសរបស់
លោកទៅកើតនៅក្នុងទីណា ? ត្រីកបិលឆ្លើយថា បងប្រុសរបស់ខ្ញុំ
លោកបរិនិព្វានទៅហើយ ព្រះអង្គ ។ ចុះនាងសាធនីមាតារបស់អ្នក
តើទៅកើតក្នុងទីណា ? ត្រីកបិលឆ្លើយថា ទៅកើតក្នុងនរកដែរ ព្រះ
អង្គ ។ ចុះនាងតាបនា ដែលជាប្អូនស្រីរបស់អ្នក ទៅកើតក្នុងទីណា
ដែរ ? ត្រីកបិលឆ្លើយថា ទៅកើតក្នុងមហានរកដូចគ្នាដែរ ព្រះអង្គ ។
ចុះអ្នកឥឡូវនេះនឹងទៅទីណា ? ត្រីកបិលឆ្លើយថា ខ្ញុំព្រះអង្គ កាល
អស់ជីវិតអំពីត្រីនេះទៅ នឹងទៅកាន់អវិចីមហានរកដូចដើមទៀត ព្រះ
អង្គ ។ ក្នុងពេលនោះ ត្រីកបិលនោះក៏បានកើតការក្តៅក្រហាយចិត្ត
កើតឡើង ទើបបោកក្បាលឲ្យស្លាប់ក្នុងពេលនោះមួយរំពេចទៅ ហើយ
ក៏បានទៅកើតក្នុងនរកសោយទុក្ខលំបាកតទៅ ។ គ្រានោះ មហាជន
បានឃើញហេតុដ៏អស្ចារ្យ ដូច្នោះហើយ ក៏មានសេចក្តីសង្វេគក្នុងចិត្ត
កើតឡើង ។

គ្រានោះ ព្រះសាស្តា ទ្រង់ប្រមើលមើលចិត្តបរិសទ៍ដែលមក
ប្រជុំគ្នាក្នុងពេលនោះ ទើបទ្រង់ត្រាស់សម្តែងកបិលសូត្រ ដូចមាន

សម្តែងនៅក្នុង គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ សុត្តនិបាត ថា ៖-

អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ បានពោលដល់ការប្រព្រឹត្តធម៌ ១ ការ
ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ ១ ថាជាកែវដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត ដើម្បីនឹងទ្រង់
សម្តែងធម៌ឲ្យសមរម្យ ដល់ហេតុការណ៍នៅក្នុងខណៈនោះ ទើបទ្រង់
ត្រាស់ព្រះគាថាទាំងនោះថា

តណ្ហាដូចជាវល្លិ រមែងចម្រើនលូតលាស់ដល់បុគ្គល ដែល
ជាអ្នកមានសេចក្តីប្រមាទ គេរមែងទៅកាន់ភពតូច ភពធំ ហាក់បីដូច
ជាពានរ ដែលប្រាថ្នាផ្លែឈើ លោតកញ្ជ្រងតោងចាប់មែកនេះ លែង
មែកនោះ ក្នុងព្រៃដូច្នោះ ។ តណ្ហានេះ ជាធម្មជាតិលាមក រមែង
ជាប់ជំពាក់នៅក្នុងអារម្មណ៍ផ្សេងៗ ក្នុងលោកនេះ តែងតែចូលទៅ
គ្របសង្កត់បុគ្គលអ្នកមានសេចក្តីសោក ដូចជាតិណជាតិ ដែលត្រូវ
ភ្លៀងស្រោចស្រពហើយ ដុះលូតលាស់ចម្រើនឡើងដូច្នោះដែរ ។ តែ
បុគ្គលណាញាំញី (គ្របសង្កត់) តណ្ហាដែលជាធម្មជាតិលាមក
លំបាកដល់បុគ្គលក្នុងលោកនេះ នឹងកន្លងផុតទៅបាន សេចក្តីសោក
ទាំងឡាយ រមែងធ្លាក់ទៅលើបុគ្គលនោះ ដូចដំណក់ទឹកភ្លៀងធ្លាក់មក
លើដូច្នោះ ។ ព្រោះដូច្នោះ តថាគតប្រាប់ដល់អ្នកទាំងឡាយថា ការ

ចម្រើនចូរមានដល់អ្នកទាំងឡាយ គ្រប់ពេលវេលា ដែលពួកអ្នក
ប្រជុំគ្នាហើយ ។ អ្នកទាំងឡាយចូរជីកឫសគល់នៃតណ្ហា គឺការកង្វល់
ល្មោភចង់បានចេញ ហាក់បីដូចអ្នកត្រូវការស្មៅជីវី ចូរជីកស្មៅនោះ
ចោល ដូច្នោះ មានមិនរុករានអ្នកទាំងឡាយជារឿយៗ ឡើយ ដូច
ក្រសែទឹកបន្ទាត់នាំយកគុម្ពនៃដើមបបូសដូច្នោះ ។ (ពាក្យថា មាន
សំដៅដល់ កិលេសមាន មច្ចុមាន និងទេវបុត្តមាន) ។

ក្នុងពេលចប់ព្រះធម៌ទេសនា កូនរបស់អ្នកនេសាទទាំង ៥០០
នាក់ មានយសោជះជាប្រធាន ក៏មានសេចក្តីសង្វេគតក់ស្លុតក្នុងចិត្ត
និងព្រមគ្នាមានសេចក្តីជ្រះថ្លា និងមានបំណងដើម្បីឲ្យអស់នូវសេចក្តី
ទុក្ខ ទើបក្រាបទូលព្រះមានព្រះភាគ សូមបព្វជ្ជាឧបសម្បទា នៅក្នុង
សម្លាក្រះបរមសាស្តា ។ កាលអ្នកទាំងនោះ បានទទួលពុទ្ធានុញ្ញាត
ឲ្យបួសជាភិក្ខុ កាលអ្នកទាំងអស់គ្នានោះបានបួសជាភិក្ខុហើយ ទើប
នាំគ្នាគេចទៅនៅក្នុងស្ថានទីស្ងប់ស្ងាត់ ដើម្បីធ្វើសមណធម៌តទៅ ។

ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះយសោជត្តរ ព្រមទាំងភិក្ខុដែលជាបរិវារ
របស់លោកទាំង ៥០០ រូបនោះ មានតំណាលរឿងទុកនៅក្នុងការធ្វើ
សមណធម៌ រហូតដល់ប្រសព្វផលសម្រេចបានដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បំផុត និង

ទទួលការលើកតម្កើងពីព្រះលោកនាថ មានជាលក្ខដ្ឋាននៅក្នុង គម្ពីរ
ខុទ្ទកនិកាយ ឧទាន ក្នុង ឧទាននន្ទវគ្គ នៃ យសោជស្សត្រ ថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះមានជោគទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងវគ្គជេតពន
ដែលជាអារាមរបស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋី ទៀបក្រុងសាវត្ថី ក៏នៅក្នុង
សម័យនោះឯង មានភិក្ខុប្រមាណ ៥០០ រូប មានព្រះយសោជត្រូវ
ជាដើម បាននាំគ្នានិមន្តទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថី ដើម្បីចូលទៅគាល់ព្រះ-
សម្ពុទ្ធ ។ ខណៈដែលភិក្ខុអាគន្ធកៈទាំង ៥០០ នោះ បានប្រាស្រ័យ
នឹងភិក្ខុដែលជាម្ចាស់ទីកន្លែង ពេលដែលកំពុងតែចាត់ចែងទីអាសនៈ
និងយកបាត្រទៅទុកជាក់នោះ ក៏មានសំឡេងអ្នកអរខ្លាំង រហូតឮទៅ
ដល់ទីគង់ប្រថាប់នៃព្រះបរមសាស្តា ។ គ្រានោះ ព្រះភគវា ត្រាស់
សួរព្រះអានន្ទត្រូវថា ម្ចាស់អានន្ទ តើសំឡេងអ្នកណាអ្នកអរខ្លាំង ដូច
គ្នានឹងអ្នកប្រមង់ចែកត្រីគ្នា ។ លំដាប់នោះ ព្រះអានន្ទក្រាបទូលថា
បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន មានភិក្ខុប្រមាណ ៥០០ រូប ដែលមានព្រះ
យសោជត្រូវជាប្រធាន បាននាំគ្នានិមន្តមកកាន់ក្រុងសាវត្ថី ដើម្បីមក
ចូលគាល់ព្រះអង្គ តែភិក្ខុអាគន្ធកៈទាំងនោះ បានប្រាស្រ័យសន្ទនាគ្នា
ជាមួយនឹងភិក្ខុដែលជាម្ចាស់អាវាស និងចាត់ចែងអាសនៈ ប្រមូល

បាត្រ និងចីវរទៅទុកដាក់ ដូច្នោះហើយ ទើបធ្វើឲ្យមានសំឡេងអ៊ុអរ ឡើង ព្រះអង្គ ។ គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ម្ចាស់អានន្ទ បើដូច្នោះ អ្នកចូរទៅហៅភិក្ខុទាំងនោះ មកតាមពាក្យរបស់តថាគតថា ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ឲ្យហៅអ្នកទាំងឡាយ ។ ពេលនោះ ព្រះអានន្ទ ទទួលព្រះពុទ្ធដីកាហើយ ក៏បានចូលទៅរកភិក្ខុទាំងនោះដល់ទីកន្លែង ហើយនិយាយប្រាប់ភិក្ខុទាំងនោះ ឲ្យជ្រាបតាមព្រះពុទ្ធបំណង ។ ភិក្ខុ ទាំងនោះ កាលបើបានជ្រាបហើយ ទើបនាំគ្នាចូលទៅគាល់ព្រះភគវា ដល់ទីគង់ប្រថាប់ ថ្វាយបង្គំរួចហើយ ក៏អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ ។

គ្រានោះ ព្រះទេសពល ត្រាស់សួរភិក្ខុទាំងនោះថា ម្ចាស់ភិក្ខុ ទាំងឡាយ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបបានជាអ្នកទាំងឡាយបញ្ចេញសំឡេង អ៊ុអរប្រហែលគ្នានឹងអ្នកប្រមង់ចែកត្រីគ្នាដូច្នោះ ។ ព្រះយសោជៈបាន ស្តាប់ព្រះពុទ្ធតម្រាស់ត្រាស់សួរដូច្នោះហើយ បានក្រាបទូលឡើងថា បពិត្រព្រះអង្គទ្រង់និរទុក្ខ ភិក្ខុប្រមាណ ៥០០ រូបនេះ បានធ្វើដំណើរ មកដល់ក្រុងសាវត្ថី ដោយលំដាប់ ប្រាថ្នាដើម្បីនឹងចូលមកគាល់ ព្រះមានបុណ្យ ពេលដែលភិក្ខុជាអាក្ខន្តៈ ជួបប្រាស្រ័យជាមួយនឹង ភិក្ខុ ដែលជាម្ចាស់អាវាស ព្រមទាំងការចាត់ចែងទិសនាសនៈ និង

ប្រមូលបាត្រ និងចីវរ ទើបធ្វើឲ្យមានសំឡេងអ៊ុំអរឡើងដូច្នោះឯង ។

ព្រះលោកនាថ ទ្រង់ត្រាស់បណ្តេញថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចូរអ្នក
 ទាំងឡាយចៀសចេញទៅ តថាគតជន្មទោសអ្នកទាំងឡាយ អ្នក
 ទាំងឡាយ មិនគួរនៅក្នុងសម្មាភវស្ថាននេះទៀតឡើយ ។ ភិក្ខុ
 ទាំងនោះទទួលព្រះពុទ្ធដីកា របស់ព្រះមហាមុនីហើយ ក៏ក្រោកចាក
 អាសនៈ ថ្វាយបង្គំលាព្រះភគវា ធ្វើប្រទក្សិណចៀសចេញទៅ ក៏
 បានរៀបចំទុកដាក់ទីសេនាសនៈ រួចហើយក៏បានកាន់យកបាត្រ និង
 ចីវរ នាំគ្នានិមន្តដើរចេញទៅកាន់វដ្តីជនបទ កាលទៅដល់វដ្តីជនបទ
 ដោយលំដាប់ រហូតទៅដល់ស្ទឹងវត្តមុទា បាននាំគ្នាធ្វើកុដិប្រក់ស្លឹក
 ហើយនាំគ្នាចាំវស្សានៅទៀបឆ្នេរនៃស្ទឹងវត្តមុទានោះ ។ ក្នុងគ្រានោះ
 ព្រះយសោជៈចូលចាំវស្សាហើយ បានហៅភិក្ខុទាំងឡាយមកប្រាប់ថា
 នៃលោកអ្នកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ ព្រះបរមគ្រូ ទ្រង់ជាអ្នកប្រាថ្នានូវ
 ប្រយោជន៍ ជាអ្នកស្វែងរកនូវប្រយោជន៍ និងជាអ្នកអនុគ្រោះ ទ្រង់
 អាស្រ័យការអនុគ្រោះផ្តន្ទាទោសអ្វីៗ ណា យើងទាំងអស់គ្នា ព្រម
 ទទួលដោយប្រការនោះចុះ ។

ភិក្ខុទាំងនោះយល់ព្រមតាមពាក្យណែនាំ របស់ព្រះយសោជៈ

ហើយ ម្នាក់ៗ ក៏មានបំណងនៅតែម្នាក់ៗ ឯង ជាអ្នកមិនមានសេចក្តី
 ប្រមាទ មានសេចក្តីព្យាយាម មានចិត្តក្លាហានគ្រប់ៗ រូប ដូច្នោះ
 ហើយ ទើបធ្វើឲ្យពួកលោកបានត្រាស់ដឹងនូវសច្ចធម៌ បានធ្វើឲ្យជាក់
 ច្បាស់នូវអភិញ្ញា ៦ ក្នុងវស្សានោះឯង ។ ចំណែកព្រះសយម្ព ទ្រង់
 គង់ប្រថាប់នៅក្នុងក្រុងសាវត្ថី តាមព្រះអធិប្បវេណីហើយ ស្តេចបាន
 ចារិកទៅកាន់ក្រុងវេសាលី ស្តេចចារិកទៅដោយលំដាប់ រហូតទៅ
 ដល់ក្រុងវេសាលី ហើយព្រះអង្គចូលទៅគង់ប្រថាប់ នៅក្នុងកូដាគារ-
 សាលា នាព្រៃមហាវន ជិតក្រុងវេសាលី ក្នុងពេលនោះ ព្រះភគវា
 ទ្រង់មនសិការៈ គឺការកំណត់ចិត្តរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលគង់នៅ
 ទៀបឆ្នេរនៃស្ទឹងវគ្គមុទាដោយព្រះទ័យព្រះអង្គហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់
 នឹងព្រះអានន្តថា ម្ចាស់អានន្ត ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅទៀបឆ្នេរនៃ
 ស្ទឹងវគ្គមុទា នៅក្នុងទិសណា ទិសនោះ ដូចជាមានពន្លឺ ដូចមាន
 ឱកាសដល់តថាគត ពួកអ្នកទាំងអស់នោះ ជាអ្នកមិនខ្ជិលប្រអុស
 ដូច្នោះ ម្ចាស់អានន្ត អ្នកគប្បីបញ្ជូនភិក្ខុ ជាទូតទៅកាន់សម្នាក់នៃភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ដែលគង់នៅទៀបឆ្នេរនៃស្ទឹងវគ្គមុទានោះ ដោយប្រាប់ថា
 ព្រះសាស្តាឲ្យហៅអ្នកទាំងឡាយ ព្រះអង្គមានបំណងនឹងចង់ជួបអ្នក

ទាំងឡាយ ។ ដូច្នោះ ព្រះអានន្តបានប្រាប់ដល់ភិក្ខុមួយរូប តាមដែល ព្រះទេសពលទ្រង់ប្រាប់ ភិក្ខុនោះទទួលពាក្យរបស់ព្រះអានន្តរួចហើយ ក៏បានបាត់ពីក្នុងការសាលា នៅព្រៃមហាវ័ន បានទៅប្រាកដនៅខាង មុខភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រង់ច្រាំងឆ្នេរនៃស្ទឹងវគ្គមុទា ប្រៀបដូចជាបុរស ដែលមានកម្លាំងលាតដៃបត់ចេញ បត់ដៃចូល ដូច្នោះ ភិក្ខុនោះ បាន ពោលនឹងភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលគង់នៅទៀបឆ្នេរនៃស្ទឹងវគ្គមុទា តាម ពាក្យដែលព្រះអានន្តប្រាប់សព្វគ្រប់ហើយ ។ កាលភិក្ខុទាំងនោះ បាន ដឹងដូច្នោះ ក៏បាននាំគ្នាប្រញាប់ប្រញាល់ទុកដាក់នូវទីសេនាសនៈ និង កាន់យកបាត្រ និងចីវរពុតអំពីច្រាំងឆ្នេរនៃស្ទឹងវគ្គមុទា ទៅប្រាកដ ចំពោះព្រះកក្កនៃព្រះមុនី នៅឯក្នុងការសាលានៅព្រៃមហាវ័នឯណោះ ប្រៀបដូចជាបុរសដែលលាតដៃចេញ បត់ដៃចូល ដូច្នោះឯង ។

ក្នុងគ្រានោះ ព្រះមុនីទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅដោយអនេញាសមាធិ ចំណែកភិក្ខុទាំងនោះ កាលចូលទៅដល់ទីគាល់ព្រះមុនីហើយ ក៏មាន សេចក្តីត្រិះរិះថា ឥឡូវនេះ ព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅដោយ វិហារធម៌អ្វីហ្ន៎ ក៏បានដឹងថា ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់នៅដោយអនេញាសមាធិ ភិក្ខុទាំងនោះ ព្រមគ្នាចូលអនេញាសមាធិ បានដល់ **សមាធិ** ដែល

មិនញាប់ញ័រ គឺមិនមានកិលេសមកធ្វើឲ្យញាប់ញ័រ ។ ក្នុងគ្រានោះ
 លុះរាត្រីបឋមយាមកន្លងទៅហើយ ព្រះអានន្ទក្រោកចាកអាសនៈ ធ្វើ
 សំពត់ខត្តរាសន្តៈរៀងស្នាម្ខាង ប្រណម្យដែវែបរមុខទៅរកព្រះសព្វុទ្ធ
 ត្រង់ទីគង់ប្រថាប់ ហើយក្រាបទូលព្រះលោកនាថថា បពិត្រព្រះអង្គ
 ដ៏ចម្រើន រាត្រីកន្លងផុតអំពីបឋមយាមទៅហើយ ភិក្ខុជាអាគន្ធកៈទាំង
 ឡាយមកអង្គុយរង់ចាំយូរហើយ ព្រះអង្គ សូមព្រះសុគត ទ្រង់បាន
 ប្រាស្រ័យជាមួយនឹងភិក្ខុជាអាគន្ធកៈនេះផង ។ កាលព្រះអានន្ទបាន
 ក្រាបទូលយ៉ាងនេះហើយ ព្រះមានព្រះភាគ ក៏ទ្រង់នៅស្ងៀម រហូត
 ដល់កន្លងមជ្ឈិមយាម ព្រះអានន្ទត្រូវ បានក្រាបទូលព្រះភគវា ដូច
 លើកទីមួយដែរ ព្រះអង្គក៏ទ្រង់នៅស្ងៀមទៀត ។ សូម្បីក្នុងវារៈទី ៣
 ដែលបានកន្លងមកដល់បច្ឆិមយាម រហូតទៅដល់អរុណរះឡើង ព្រះ
 អានន្ទត្រូវ បានក្រាបទូលដូចលើកទីពីរដែរ ដោយបានក្រាបទូលថា
 បពិត្រព្រះអង្គជាសក្កៈ រាត្រីបានកន្លងបច្ឆិមយាមទៅហើយ រហូតដល់
 អរុណរះឡើងទៀតផង ភិក្ខុដែលជាអាគន្ធកៈទាំងឡាយ មកអង្គុយ
 រង់ចាំព្រះអង្គយូរណាស់ហើយ ដូច្នោះ សូមព្រះលោកនាយក បាន
 ប្រាស្រ័យជាមួយនឹងភិក្ខុ ដែលជាអាគន្ធកៈទាំងនេះផង ព្រះអង្គ ។

គ្រានោះ ព្រះមានបុណ្យទ្រង់ក៏បានចេញចាកសមាធិនោះហើយ បាន
ត្រាស់ប្រាប់ដល់ព្រះអានន្ទត្ថេរថា ម្ចាស់អានន្ទ តថាគត និងភិក្ខុទាំង
៥០០ រូបនេះ បាននាំគ្នាអង្គុយចូល **អនេញាសមាធិ** ។

ការសម្រេចមគ្គផល របស់ព្រះយសោជត្ថេរ ព្រមទាំងភិក្ខុ
ដែលជាសម្លាញ់ទាំងនោះ បានទទួលការសរសើរអំពីព្រះបរមសាស្តា
ដូចមានរឿងសម្តែងទុកនៅក្នុង **អដ្ឋកថាបរមត្ថទីបទី** ដែលជាអដ្ឋកថា
អធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃ **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** ថេរគាថា ថា ៖-

កាលព្រះជិនស្រី ទ្រង់បានឮសំឡេងអ្វីអរ របស់ភិក្ខុទាំងនោះ
ដោយមានព្រះយសោជត្ថេរ ជាប្រធាន ទើបទ្រង់ត្រាស់ឲ្យបណ្តេញ
ព្រះយសោជត្ថេរ ព្រមទាំងបរិវារចេញទៅ ។ ចំណែកព្រះយសោជត្ថេរ
ក៏មានសេចក្តីសង្វេគតក់ស្លុតចិត្ត ក៏ដូចគ្នានឹងសេះអាជានេយ្យដ៏ល្អ
ដែលត្រូវគេវាយដោយខ្សែត្រី ក៏ភ្ញាក់រឭកបាន យ៉ាងណាមិញ ភិក្ខុ
ទាំងនោះ កាលបើកើតការតក់ស្លុតយ៉ាងនេះហើយ ទើបនាំគ្នាខំប្រឹង
ប្រែងព្យាយាមចម្រើនវិបស្សនាកម្មដ្ឋាន នៅទៀបរង្វែរនៃស្ទឹងវត្តមុទា
ដោយការប្រឹងប្រែងយ៉ាងនេះ មិនយូរប៉ុន្មានក៏បានសម្រេចអភិញ្ញា ៦
ក្នុងវិស្សានោះឯង ។ កាលព្រះភគវាទ្រង់ជ្រាបថា ព្រះយសោជត្ថេរ

ព្រមទាំងភិក្ខុដែលជាបរិវារបានសម្រេចអភិញ្ញា ៦ ហើយ ទើបទ្រង់
មានបំណងឲ្យភិក្ខុទាំងនោះ ចូលមកគាល់ ដោយទ្រង់បានប្រាស្រ័យ
ដោយអនេញាសមាបត្តិ ។ ម្យ៉ាងទៀត ព្រះយសោជៈ ជាអ្នកដល់
ព្រមដោយការសមាទានធុត្តន៍គុណគ្រប់ទាំងអស់ ព្រោះដូច្នោះហើយ
ទើបធ្វើឲ្យរាងកាយរបស់លោកស្តាំងស្តួម ។

កាលព្រះលោកនាយក ទ្រង់បានលើកតម្កើងសរសើរ ព្រះ
យសោជត្តរ ក្នុងភាពជាអ្នកប្រាថ្នាតិច ទើបទ្រង់ត្រាស់គាថា ៣ គាថា
ដូចដែលមានសម្តែងនៅក្នុង គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ ថេរគាថា ថា ៖-

ព្រះទេសពលត្រាស់សរសើរថា នរៈ គឺយសោជត្តរនេះ មាន
អវយវៈប្រាកដស្មើដោយថ្នាំងនៃវល្លិ មានខ្លួនស្តួមរឹមរវាម ដោយ
សរសៃ ដឹងប្រមាណក្នុងបាយ និងទឹក ជាអ្នកមានចិត្តមិនរួញរា ។
យសោជត្តរពោលថា ភិក្ខុ (នៅ) ក្នុងព្រៃតូច ឬព្រៃធំ បើទុកជា
សត្វរលោម និងមូសខាំហើយ ក៏គប្បីជាអ្នកមានស្មារតី អត់ទ្រាំ
ចំពោះអន្តរាយ មានរលោមជាដើម ក្នុងព្រៃនោះ ដូចជីវីជីប្រសើរ
អត់ទ្រាំក្នុងទីនៃសង្រ្គាម ។ ភិក្ខុតែម្នាក់ឯង (រមែងនៅជាសុខ) ដូច
គ្នានឹងព្រហ្ម ភិក្ខុនៅរួមគ្នាពីររូប (រមែងមានសេចក្តីខ្លាំងខ្លប់) ដូចគ្នា

នឹងទៅតា ភិក្ខុ (នៅរួមគ្នា) ៣ រូប ដូចគ្នានឹងជន អ្នកស្រុក ភិក្ខុ មានចំនួនច្រើនរូបលើសពីនោះទៅ ជាហេតុនាំឲ្យជ្រួលជ្រើម (ដូច គ្នានឹងពួកមហាជនដែលប្រជុំគ្នា) ។

ព្រះយសោជត្តោ ជាព្រះថេរៈមួយរូប ដែលរាប់ចូលនៅក្នុង ចំណោមព្រះអសីតិមហាសាវ័ក ៨០ រូប ជាព្រះថេរៈ ដែលមានវត្ត ប្រតិបត្តិតាំងរឹងបំផុតតាមពុទ្ធប្បញ្ញត្តិ និងជាព្រះថេរៈ ដែលមានគុណ សម្បត្តិដ៏ល្អ ក្នុងការដឹកនាំភិក្ខុ ដែលជាបរិវាររបស់ខ្លួន ឲ្យប្រសព្វ សម្រេចនូវការសិក្សាក្នុងព្រះសាសនានេះ បានដល់បរិញ្ញាជីវិត ដែល ជាដំណើរចូលទៅដល់ដែននៃបរមសុខ ពោលគឺព្រះនិព្វាន ។^{១៣៣}

(ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះយសោជត្តោ ចប់)

 **ជីវប្រវត្តិរបស់ព្រះសតិយត្តោ** 

“ លោកសង្ឃ្គោះចូលនៅក្នុងចំណោមព្រះអសីតិមហាសាវ័កផងដែរ ”

ព្រះសកិយត្ថេរ លោកទ្រទ្រង់នូវគុណធម៌ ដែលជាលោកុត្តរៈ ទាំងខ្លួនលោកក៏សង្រ្គោះចូលទៅក្នុងចំណោម ព្រះអសីតិមហាសាវ័ក ដែលជាសាវ័កធំរបស់ព្រះពុទ្ធអង្គជាម្ចាស់ ៨០ រូប ទាំងជាអ្នកមាន សេចក្តីព្យាយាមឧស្សាហ៍ ក្នុងវត្តប្រតិបត្តិប្រព្រឹត្តទៅតាមពុទ្ធាវាទ ។

ដីរំប្រវត្តិដែលសម្តែងដល់បុព្វកម្ម របស់ព្រះសកិយត្ថេរ ដូច មានសម្តែងនៅក្នុង **អដ្ឋកថាបរមត្ថទីបនី** ដែលជាអដ្ឋកថាអធិប្បាយ សេចក្តីបាលីនៃ **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** ថេរគាថា មានពោលទុកថា ៖-

ក្នុងអតីតជាតិ ព្រះសកិយៈ លោកធ្លាប់បានធ្វើបុណ្យកុសល ទុកក្នុងសម្លាត់នៃព្រះពុទ្ធ ដែលបានត្រាស់ដឹងរួចមកហើយ ដូចគ្នានឹង ព្រះថេរៈរូបមុនៗ ដែរ ជាទម្លាប់ ពេលដែលលោកកើតមក តែងតែ សន្សំបុណ្យកុសលនៅក្នុងជាតិនោះៗ ។ ក្នុងជាតិមួយ លោកបានកើត នៅក្នុងត្រកូលអ្នកមានធនធានម្នាក់ ដែលស្របគ្នានឹងពុទ្ធភាពនៃព្រះ កកុសន្ទោសម្ពុទ្ធ ។ ក្នុងថ្ងៃមួយ ត្រូវនឹងពាក់កណ្តាលខែច្រែ ជាខែ ដែលក្តៅ គ្រានោះ ព្រះកកុសន្ទោសម្ពុទ្ធ ស្តេចយាងចេញពីទីគង់ ប្រថាប់ កុលបុត្រ (សកិយៈ) បានជួបនឹងព្រះពុទ្ធអង្គ ដូច្នោះហើយ

ឃើញថា ខែនេះជាខែក្ដៅ ជាឱកាសល្អសម្រាប់ខ្លួនធ្វើទាន កាលគិត
ឃើញដូច្នោះ ទើបចង់បរិច្ចាគទាន ហើយបានប្រគេនស្បែកជើង ដើម្បី
កុំឲ្យព្រះភគវាក្ដៅព្រះបាទ ព្រោះខែចៃត្រនេះក្ដៅណាស់ គេទើបបាន
បង្ហាន់ស្បែកជើងនោះ ចូលទៅប្រគេនចំពោះព្រះកក្កុសន្ទោ ដោយ
សេចក្ដីគោរព និងដោយសេចក្ដីជ្រះថ្លា ។ ដោយអានិសង្ស នៃការ
ប្រគេនស្បែកជើងដល់ព្រះកក្កុសន្ទោ ក្រោយអំពីអស់ជីវិតទៅ ក៏បាន
ធ្វើឲ្យកុលបុត្រ (សភិយៈ) ទៅកើតនៅក្នុងស្ថានសួគ៌ និងមានការ
ត្រាប់រន្លាត់ជាមនុស្ស និងទេវតាអស់កាលជាយូរអង្វែង ។

លុះមកដល់សម័យ នៃព្រះពុទ្ធព្រះនាមកស្សបសម្ពុទ្ធ តែជា
ពេលចុងក្រោយនៃព្រះពុទ្ធសាសនា ដូចមានរឿងតំណាលទុកយ៉ាង
ពិស្ដារ តាមដែលមានសម្ដែងនៅក្នុង អដ្ឋកថាបរមត្ថជោតិកា ដែល
ជាអដ្ឋកថាអធិប្បាយសេចក្ដីព្រះបាលី គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ សុត្តនិបាត
ក្នុង សភិយសូត្រ មានន័យថា ៖-

កាលនៃព្រះសម្ពុទ្ធ ព្រះនាមកស្សបៈ ស្ដេចរំលត់ខ្លួនបរិនិព្វាន
ទៅហើយ ពុទ្ធបរិស័ទបាននាំគ្នាកសាងព្រះសុវណ្ណចេតិយឡើង ដើម្បី
បញ្ចុះព្រះបរមសារីរិកធាតុរបស់ព្រះអង្គ កាលបើកសាងព្រះចេតិយ

នោះរួចស្រេចហើយ ទើបនាំគ្នាអារាធនាព្រះបរមសារីរិកធាតុ របស់
 ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធមកបញ្ចុះ ក្នុងព្រះសុវណ្ណចេតិយនោះ ។ កាលតមក មាន
 កុលបុត្រ ៧ នាក់ នាំគ្នាមកបួសក្នុងសម្មាភិក្ខុដែលជាសាវ័ករបស់
 ព្រះកសិរូបសម្មាសម្ពុទ្ធ ហើយបានរៀនព្រះកម្មជ្ជាន ដែលសមរម្យដល់
 និស្ស័យរបស់ខ្លួន រៀងៗ ខ្លួន កាលរៀនចប់ហើយ ទើបនាំគ្នាទៅ
 អាស្រ័យនៅក្នុងបច្ចុន្តជនបទមួយកន្លែង ដើម្បីធ្វើសមណធម៌នៅក្នុង
 ព្រៃនោះ ។ តមក ភិក្ខុទាំង ៧ រូបនោះ បាននាំគ្នាចូលទៅក្រុងវិញ
 ដោយតាំងចិត្តទៅនមស្ការព្រះសុវណ្ណចេតិយ ដែលបានបញ្ចុះនូវព្រះ
 បរមសារីរិកធាតុនោះ និងចង់បានស្លាប់ឱ្យខ្លះពីព្រះថេរៈ ដូច្នោះរួច
 ហើយ នឹងនាំគ្នាត្រឡប់មកបដិបត្តិធម៌នៅក្នុងព្រៃនេះទៀត សូម្បីតាំង
 ចិត្តប្រព្រឹត្តយ៉ាងហ្នឹងក៏ដោយ ព្រមទាំងជាអ្នកមិនមានសេចក្តីប្រមាទ
 នោះ ក៏មិនអាចធ្វើឱ្យពួកលោកបានសម្រេចគុណធម៌អ្វីឡើយ ក៏ត្រូវ
 ពេលដែលព្រះពុទ្ធសាសនាកំពុងតែអន្តរធានទៅដែរ កាលបើលោក
 ឃើញភិក្ខុដែលជាសាវ័ករបស់ព្រះអង្គ មិននាំគ្នាអើពើចំពោះធម៌ និង
 វិន័យរបស់ព្រះអង្គ ក៏មានសេចក្តីសង្វេគក្នុងចិត្តឡើង ។ ភិក្ខុទាំង ៧
 រូបនោះ បានប្រឹក្សាគ្នាថា ប្រសិនបើពួកយើងនាំគ្នាទៅបិណ្ឌបាតក្នុង

ស្រុក ប្រាកដជាមានក្តីកង្វល់ក្នុងជីវិតនេះហើយ អ្នកដែលមានក្តីកង្វល់
 ក្នុងជីវិត មិនអាចបានសម្រេចលោកុត្តរធម៌ឡើយ គឺធម៌ដែលឆ្លងចាក
 លោកបាន សេចក្តីស្លាប់ដែលយើងទាំងអស់គ្នា នៅភាពជាបុប្ផជន
 នេះរមែងជាទុក្ខ កុំបណ្តោយឲ្យមានសេចក្តីទុក្ខនេះ តទៅទៀត គួរ
 ពួកយើងកម្ចាត់នូវក្តីកង្វល់តាមផ្លូវកាយ និងជីវិតចោល កាលបើភិក្ខុ
 ទាំងនោះ គិតឃើញដូច្នោះហើយ ទើបនាំគ្នាចងបង្ហោងឡើងទៅលើ
 កំពូលភ្នំ ដើម្បីធ្វើសមណធម៌ ហើយពោលថា បើលោកអ្នកដ៏មាន
 អាយុអង្គណា មានការអាល័យនៅក្នុងជីវិត ចូរកុំឡើងអី ប៉ុន្តែភិក្ខុជា
 មិត្តធម៌ទាំងនោះ ជាអ្នកមិនអាល័យក្នុងជីវិត ទើបនាំគ្នាឡើងទៅលើ
 កំពូលភ្នំ កាលទៅដល់លើកំពូលភ្នំ ក៏នាំគ្នាជាក់បង្ហោងឬស្សីចោល
 មកក្រោម ថែមទាំងបានតាំងកតិកាគ្នាថា បើពួកយើងមិនបានសម្រេច
 មគ្គផល ពួកយើងកុំធាន់ចង្ហាន់ ទាំងកុំនាំគ្នាចុះពីលើភ្នំនេះទៅវិញ ។

កាលតមក មានភិក្ខុចាស់មួយរូប ជាសព្វហ្មចារីបានតាំងចិត្ត
 ប្រតិបត្តិធម៌ ដោយកន្លងទៅបាន ៥ ថ្ងៃ ក៏បានសម្រេចជាព្រះអរហន្ត
 ព្រោះជាអ្នកបរិបូណ៌ទៅដោយឧបនិស្ស័យ (សេចក្តីល្អ ដែលបាន
 សន្សំទុកមកគ្រប់គ្រាន់ហើយ) ។ លុះដល់ព្រឹកព្រហាមឡើង លោក

ក៏បានទៅខ្លួនមាត់ លាងមុខនៅអនោតត្ថស្រះ នៅព្រៃហិមពាន្ត ដោយ
អរិយច្នៃ ហើយទៅបិណ្ឌបាតនៅឧត្តរកុរុទ្ធិប ។ ក្រោយពីលោកឆាន់
រួចស្រេចរៀបរយ ទើបបានទៅបិណ្ឌបាតក្នុងទីដ៏ទៃទៀត កាលបាន
ចង្ហាន់ពេញបាតហើយ ក៏បានទៅជងទឹកពីអនោតត្ថស្រះ ព្រមដោយ
យកឈើស្កន់អំពីព្រៃហិមពាន្ត យកមកប្រគេនដល់ភិក្ខុ ៦ រូបទៀត
ដែលជាមិត្តធម៌ ដោយពោលជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងនោះថា លោកអ្នកដ៏
មានអាយុទាំងឡាយ ចូរមើលអានុភាពនេះចុះ ចង្ហាន់នេះជាបិណ្ឌបាត
ដែលនាំមកពីឧត្តរកុរុទ្ធិប សូម្បីទឹក និងឈើស្កន់ទាំងនេះ ក៏នាំយក
មកពីព្រៃហិមពាន្តដែរ ដូច្នោះ សូមលោកអ្នកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ
លុបលាងមុខ ទំពាឈើស្កន់ ខ្លួនមាត់ រួចហើយចូរឆាន់ចង្ហាន់នេះចុះ
កាលបើលោកអ្នកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ ឆាន់ចង្ហាន់នេះរួចហើយ ចូរ
នាំគ្នាធ្វើសមណធម៌ទៀតចុះ ចំណែកខ្ញុំនឹងទំនុកបម្រុងលោកអ្នកដ៏មាន
អាយុទាំងឡាយ ។ ភិក្ខុទាំងនោះតបថា លោកម្ចាស់បានសម្រេចកិច្ច
នៃបព្វជិតហើយ សូមលោកម្ចាស់ឆាន់ចង្ហាន់នេះទៅ កុំមកនិយាយជា
មួយនឹងពួកខ្ញុំ ឲ្យខូចពេលវេលាធ្វើសមណធម៌ឡើយ តាំងពីថ្ងៃនេះ
តទៅ សូមកុំឲ្យលោកម្ចាស់មករកខ្ញុំ និងនាំយកចង្ហាន់បិណ្ឌបាតមក

ឲ្យដល់ពួកខ្ញុំទៀតឡើយ កាលបើភិក្ខុទាំងនោះពោលយ៉ាងដូច្នោះហើយ មិនមានភិក្ខុរូបណាមួយ ព្រមទទួលបានចង្កាន់បិណ្ឌបាតនោះឡើយ ។ រីឯភិក្ខុជាព្រះអរហន្តនោះ សូម្បីត្រូវពួកភិក្ខុទាំងនោះ ពោលបដិសេធ ដូច្នោះហើយ លោកក៏មិនបានសួររកមូលហេតុអ្វីទេ ដោយលោកបាន ពោលពន្យល់ហេតុផលច្រើនប្រការ តែត្រឡប់ត្រូវភិក្ខុទាំងនោះពោល បដិសេធទៅវិញ និងប្រាប់ឲ្យរពួកដល់កតិកា ដែលព្រមព្រៀងគ្នា ។ កាលលោកមិនអាចនិយាយឲ្យភិក្ខុទាំងនោះ ឃើញពីបំណងល្អរបស់ លោកបាន លោកចាំបាច់ត្រូវតែគេចទៅនៅតែមួយព្រះអង្គឯង ។

តពីនោះមក ដល់ថ្ងៃទី ៧ មានភិក្ខុមួយរូបបន្ទាប់ទៀត បាន សម្រេចអរិយធម៌ជាព្រះអនាគាមី ហើយបានទៅបិណ្ឌបាត និងនាំ ចង្កាន់មកប្រគេនដល់ភិក្ខុ ៥ រូបនោះទៀត ដែលមិនទាន់បានសម្រេច មគ្គផលនោះ ក៏ត្រូវភិក្ខុទាំងនោះ ពោលបដិសេធទៀតដូចគ្នា ដូច្នោះ ហើយ លោកទើបគេចទៅបំពេញសមណធម៌ តទៅទៀត នៅតែ ម្នាក់ឯង ។ ប៉ុន្តែ ភិក្ខុទាំង ៥ រូបនោះ ជាអ្នកបានរក្សាសច្ចធម៌ថា បើខ្លួនមិនបានសម្រេចមគ្គផល គុណធម៌ណាទេ និងមិនព្រមឆាន់ ចង្កាន់ សុខចិត្តស្លាប់ទៅវិញប្រសើរជាង ។ កាលតមក ព្រះថេរៈ

ដែលជាព្រះអរហន្ត ក៏បានរំលត់ខន្ធបរិនិព្វានទៅ រីឯព្រះថេរៈដែល
បានសម្រេចជាព្រះអនាគាមី ក៏ធ្វើមរណភាពទៅកើតក្នុងព្រហ្មលោក
ជាន់សុទ្ធាវាស ។ ចំណែកភិក្ខុ ៥ រូបទៀត ដែលនៅជាបុព្វជននោះ
កាលបើមិនបានឆាន់ចង្ហាន់ជាច្រើនថ្ងៃមក រាងកាយក៏ស្គាំងស្គមទ្រុឌ
ទ្រោមចុះ ហើយក៏ធ្វើមរណភាពទៅ ក៏បានទៅកើតនៅក្នុងស្ថានសួគ៌
អស់មួយពុទ្ធសករ ។ រហូតមកដល់ពុទ្ធកាល នៃព្រះសមណគោតម
បរមគ្រូនៃយើងនេះ ទេវបុត្រទាំង ៥ អង្គនោះ បានចុតិចាកទេវលោក
ចុះមកកើតជាមនុស្ស នៅក្នុងត្រកូលផ្សេងៗ គ្នា ។ មួយអង្គបានទៅ
កើតក្នុងត្រកូលក្សត្រមល្លៈ ក្នុងអនុបិយនិគម ដែនមល្លៈ ក្នុងនគរ
កុសិនារា មាននាមថា **ទព្វមល្លបុត្រ** ។ មួយអង្គទៀតបានទៅកើត
នៅក្នុងត្រកូលក្សត្រ ក្នុងនគរតកុសិលា ដែនគន្ធារៈ មាននាមថា
ព្រះបាទបុក្កសាតិ ។ មួយអង្គទៀត បានទៅកើតក្នុងត្រកូលជាសេដ្ឋី
នៅក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ ក្នុងដែនមគធៈ មាននាមថា **កុមារកស្សបៈ** ។
មួយអង្គទៀត បានទៅកើតក្នុងត្រកូលកុដ្ឋម្និក ក្នុងដែនពាហិយៈ មាន
នាមថា **ពាហិយទារុចិរិយៈ** ។ ចំណែកមួយអង្គទៀតបានមកបដិសន្ធិ

ក្នុងគភ៌របស់នាងបរិព្វាជីកា ក្នុងដែនបញ្ចុទេយ្យៈ (កន្លែងខ្លះហៅថា បច្ចុន្តតិយៈ) មាននាមថា **សភិយៈ** ។

មានរឿងតំណាលទុកថា នាងបរិព្វាជីកានោះ ទ្រង់ជាព្រះរាជ ធីតានៃក្សត្រមួយអង្គ ព្រះរាជមាតា និងព្រះរាជបិតា បានប្រគល់ឲ្យ ទៅសិក្សាជាមួយបរិព្វាជីកាចារ្យម្នាក់ ដោយមានព្រះរាជបំណង នឹង ឲ្យព្រះរាជធីតាសិក្សាសិល្បវិជ្ជាផ្សេងៗ នៅក្នុងសម្ព័ន្ធបរិព្វាជីកាចារ្យ នោះ ។ តែមានបរិព្វាជីក ដែលជាសិស្សរបស់បរិព្វាជីកាចារ្យនោះ មានសេចក្តីស្នេហា និងរួមអភិរម្យបរិព្វាជីកា ដរាបដល់ព្រះរាជធីតានោះ ទ្រង់មានព្រះគភ៌ឡើង ។ ចំណែកនាងបរិព្វាជីកា ដែលជាសិស្សរួម សម្ព័ន្ធជាមួយគ្នានោះ បានឃើញព្រះរាជធីតានោះ ទ្រង់ព្រះគភ៌ ក៏ ខ្លាចនឹងកើតការខូចកេរ្តិ៍ឈ្មោះ នៅក្នុងសម្ព័ន្ធរបស់ពួកខ្លួន ទើបនាំគ្នា បណ្តេញព្រះនាងបរិព្វាជីកានោះចេញអំពីសម្ព័ន្ធ ។ ព្រះរាជធីតាមិន អាចនឹងអត់ទ្រាំតស៊ូចំពោះមុខទៅបាន ទើបស្តេចសម្រេចចិត្ត ចេញ អំពីសម្ព័ន្ធបរិព្វាជីកាចារ្យ ដោយធ្វើដំណើរទៅកាន់កន្លែងដទៃ ប៉ុន្តែ ក្នុងខណៈដែលព្រះនាង ស្តេចយាងមកដល់ ក្នុងរវាងផ្លូវកន្លែងមួយ ព្រះនាងក៏ប្រសូតបុត្រក្នុងរវាងផ្លូវនោះ ដែលមានឈ្មោះថា **សភិយៈ**

ព្រះនាងទើបទ្រង់កាន់យកឈ្មោះ របស់ផ្លូវនោះជានិមិត្ត ក៏បានដាក់
ឈ្មោះឲ្យបុត្រនោះថា **សភិយៈ** ។ កាលសភិយៈធំឡើង ជាលំដាប់
ដឹងក្តីហើយ បានចេញបួសជាបរិព្វាជក ហើយតាំងចិត្តសិក្សាចំណេះ
ដឹងក្នុងគម្ពីរផ្សេងៗ រហូតមានចំណេះដឹង មិនអាចមាននរណាប្រៀប
បានក្នុងជម្ពូទ្វីបនឹងចំណេះវិជ្ជារបស់ខ្លួនឡើយ ទើបឲ្យកសាងអាស្រម
នៅត្រង់ខ្លោងទ្វារ ហើយបានបង្រៀនសិល្បវិជ្ជាដល់កុមារដទៃជាច្រើន
មានខត្តិយកុមារជាដើម បានមកសិក្សានៅក្នុងអាស្រមរបស់ខ្លួននោះ
ដែរ ។ ក៏នៅក្នុងសម័យនោះ ព្រះពុទ្ធជាអង្គម្ចាស់នៃយើង បានត្រាស់
ដឹងហើយនៅក្នុងលោក ទ្រង់បានប្រកាសធម្មចក្រដ៏ប្រសើរ និងស្តេច
យាងទៅគង់នៅឯវត្តវេទ្យវ័នមហាវិហារ ដែលជាកលន្ទកនិវាបស្ថាន
គឺជាស្ថានទីដែលឲ្យចំណីដល់សត្វកង្កែប ជិតក្រុងរាជគ្រឹះ ។ ពាក្យថា
វេទ្យវ័ននេះ ជាឈ្មោះរបស់ឧទ្យាន ដែលព័ទ្ធជុំវិញទៅដោយដើមឫស្សី
មានកំផែងកម្ពស់ ១៨ ហត្ថ និងមានដើមឈើមានសម្រស់ពណ៌ខៀវ
គួរឲ្យជាទីមនោរម្យ ទាំងជាវត្តដំបូងបង្អស់ នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា
នេះ ដែលព្រះបាទពិម្ពិសារកសាងថ្វាយ ។

មួយទៀត ពាក្យដែលពោលថា ជាស្ថានទីឲ្យចំណីដល់សត្វ
កន្លែងនោះ ដូចមានរឿងតំណាលទុកនៅក្នុង **អដ្ឋកថា** ថា ៖-

កាលពីសម័យមុននោះ មានព្រះរាជាមួយអង្គ ស្តេចបានយាង
ទៅប្រពាសក្នុងព្រះរាជឧទ្យាននោះ ព្រះអង្គទ្រង់ស្រវឹងស្រា ហើយក៏
ផ្តល់កំទៅ ចំណែកត្រករាជបរិវារឃើញថា ព្រះរាជាផ្តល់កំហើយ ម្នាក់ៗ
បានដើរចេញទៅបេះផ្កា និងផ្លែឈើជាដើម ដោយមិនបាននៅរង់ចាំ
មើលព្រះរាជាផ្ទំឡើយ ។ ខណៈនោះ មានពស់វែកដំបូកមួយ លូន
ចេញមកពីប្រហោងដើមឈើមួយដើម ព្រោះបានជុំគូនសុរាពីព្រះរាជា
ទើបបានលូនបែរមុខមកកន្លែងដែលព្រះរាជាទ្រង់ផ្ទំ ។ គ្រានោះ មាន
ទេវតាមួយអង្គ ដែលអាស្រ័យនឹងដើមឈើនោះ ដែលនៅជិតៗ នឹង
កន្លែងព្រះរាជាផ្តល់កំនោះៗ បានក្រឡេកឃើញហេតុការណ៍ នឹងកើត
ឡើងដល់ព្រះរាជា ក៏បានគិតឡើងភ្លាមៗ ថា យើងគួរនឹងជួយឲ្យព្រះ
រាជាផុតអំពីសេចក្តីអន្តរាយនេះ ហើយទើបក្លែងខ្លួនធ្វើជាសត្វកន្លែង
បញ្ចេញសំឡេងយ៉ាងខ្លាំងៗ នៅក្បែរព្រះកាណិរបស់ព្រះរាជាៗ ក៏
ក្រាក់ឡើង ចំណែកពស់វែកដំបូកនោះ ក៏បានលូនត្រឡប់ទៅវិញទៅ ។
កាលព្រះរាជាក្រាក់ឡើងហើយ បានជ្រាបហេតុការណ៍សព្វគ្រប់ទាំង

នោះហើយ ទើបទ្រង់ត្រិះរិះថា សត្វកង្កែបនេះ ជាអ្នកឲ្យជីវិតយើង ទ្រង់ក៏ផ្ដើមតម្កល់ចំណីទុក ដើម្បីឲ្យសត្វកង្កែប ដែលនៅក្នុងស្ថានទី នេះ និងទ្រង់បង្កកប្រកាសឲ្យដឹងគ្រប់ៗ គ្នាថា សត្វកង្កែបក្នុងទីនេះ ចាប់ពីថ្ងៃនេះតទៅ ស្ថានទីនេះ មិនឲ្យមាននរណាមកបៀតបៀនផ្តាច់ ជីវិតសត្វកង្កែបក្នុងទីនេះឡើយ ។ សូម្បីថាព្រះមានព្រះភាគ ក៏ទ្រង់ ប្រកាសព្រះធម៌វិន័យ ឲ្យដល់មហាជន និងសាវ័កព្រះអង្គយល់ដឹងជា ច្រើន និងសម្រេចមគ្គផលក្នុងទីនោះដែរ តែសកិយបរិព្វាជកនៅមិន ទាន់ដឹងថា ព្រះពុទ្ធកើតឡើងហើយនៅក្នុងលោកទេ ។

លំដាប់នោះ ព្រហ្មដែលនៅក្នុងព្រហ្មលោកជាន់សុទ្ធាវាស ក្នុង អតីតជាតិ ធ្លាប់បានជាសម្លាញ់ជាមួយគ្នានឹងសកិយបរិព្វាជក កាល ចេញចាកសមាបត្តិហើយ ក៏បានរំពឹងថា យើងមានគុណវិសេសយ៉ាង នេះ ដោយការដែលយើងទៅធ្វើសមណធម៌នៅក្នុងសាសនា នៃព្រះ- ពុទ្ធ ព្រះនាមកសរុបៈ ជាមួយនឹងសម្លាញ់ ៦ រូបទៀត ហើយក៏បាន រព្វកដល់សម្លាញ់ទាំងនោះ ដោយពិចារណារកមើលសម្លាញ់ទាំងនោះ តើទៅកើតក្នុងទីណា ក៏បានដឹងថា សម្លាញ់មួយរូបបានសម្រេចជា ព្រះអរហន្ត លោកក៏រំលត់ខន្ធបរិទិព្វានទៅហើយ រីឯសម្លាញ់ ៥ រូប

ទៀត ទៅកើតក្នុងទីណា ក៏បានជ្រាបថា ទៅកើតក្នុងដុំម្លូទ្វីបក្នុងស្ថាន
 ទីផ្សេងៗ គ្នា ដោយចំពោះសកិយបរិញ្ញាជក បានបួសជាអ្នកបួសក្រៅ
 ព្រះពុទ្ធសាសនា ប៉ុន្តែឥឡូវនេះ បានតាំងខ្លួនជាអាចារ្យ តែគេមិនដឹង
 ថា ព្រះពុទ្ធកើតឡើងក្នុងលោកឡើយ យើងនឹងទៅប្រាប់គេ ឲ្យបាន
 ដឹងក្នុងរឿងនេះ ដើម្បីឲ្យគេចូលទៅគាល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ គិតដូច្នោះហើយ
 ទើបបានចងជាបញ្ហាឡើង ២០ ខ. ។ លុះដល់ពេលអធ្រាត្រព្រហ្មនោះ
 បានទៅប្រាកដនៅក្នុងអាស្រមរបស់សកិយបរិញ្ញាជក ដោយឈរនៅ
 លើអាកាស ហើយស្រែកហៅថា សកិយៈៗ ៗ ។ ចំណែកសកិយៈ
 កំពុងតែដេកលក់ កាលបើបានឮសំឡេងស្រែកហៅ ឈ្មោះរបស់ខ្លួន
 រហូតដល់ ៣ ដង ក៏បានភ្ញាក់ឡើង ហើយក៏បានឃើញពន្លឺ ដូច្នោះ
 ហើយ ក៏ឈរប្រណម្យអញ្ជូលឡើង ។ លំដាប់នោះ ព្រហ្មជាសម្លាញ់
 របស់លោក ទើបបាននិយាយប្រាប់ថា **សកិយៈ** យើងបាននាំយក
 បញ្ហាមកឲ្យលោក ចូរលោករៀនបញ្ហាទាំងនេះទុក ប្រសិនបើមាន
 សមណៈ ឬព្រាហ្មណ៍ ដែលអាចដោះស្រាយបញ្ហានេះបាន ចូរលោក
 បួសក្នុងសម្លាញ់របស់សមណៈ ឬព្រាហ្មណ៍នោះចុះ ។

កាលដែលព្រហ្មដែលជាសម្លាញ់ បានពោលនឹងសកិយៈយ៉ាង

នេះហើយ សកិយបរិព្វាជក ទើបតាំងចិត្តរៀនបញ្ញា ២០ ខ. ទាំងនោះ បានយ៉ាងឆាប់រហ័ស ដោយប្រាប់មួយបទត្រឹមតែម្តងប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រហ្ម ដែលជាសម្លាញ់ ក៏បានជ្រាបថា ចំពោះបញ្ញា ២០ ខ.នេះ មិនមាន គណាចារ្យណានីមួយដោះស្រាយបានឡើយ ក្រៅពីព្រះលោកនាយក ហើយនោះ មានតែព្រះពុទ្ធអង្គប៉ុណ្ណោះ ទើបអាចជាអ្នកដោះស្រាយ បញ្ហានេះបាន សូម្បីលោកដឹងដូច្នោះហើយក៏ដោយ លោកក៏មិនបាន ប្រាប់ដល់សកិយៈ ដោយលោកគិតយល់ថា បើសកិយបរិព្វាជកជា អ្នកមានឧបនិស្ស័យមែននោះ គេគង់តែនឹងបានជួប ឬបានស្គាល់ព្រះ លោកនាថមិនខានឡើយ គេប្រាកដជាយល់ដឹងដោយខ្លួនឯងថា បើ ប្រាសចាកសមណព្រាហ្មណ៍ នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនានេះហើយ ជា អ្នកមិនមានគោលការណ៍ នៃពាក្យប្រៀនប្រដៅ ដែលជាខ្លឹមសារដឹក នាំខ្លួន ឲ្យរួចផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខបានឡើយ មានតែព្រះសាសនានេះ ប៉ុណ្ណោះ ដែលអាចដឹកនាំខ្លួន ឲ្យរួចផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខបានយ៉ាងពិត ប្រាកដមែន ។

ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះសកិយៈ មានសម្តែងទុកនៅក្នុងព្រះបាលី នៃ សកិយសូត្រ ក្នុង គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ សុត្តនិបាត មានន័យថា :-

កាលសភិយបរិព្វាជករៀនបញ្ញា ២០ ខ.នោះ ពីព្រហ្មដែលជា
សម្មាញ្ញរបស់លោកចេះអស់ហើយ បានចេញទៅរកសាកសួរបញ្ញា
នេះ នឹងសមណព្រាហ្មណ៍ ដែលជាម្ចាស់ពួកគណៈ ឬជាគណាចារ្យ
ដែលជាអ្នកមានកេរ្តិ៍ឈ្មោះល្បីល្បាញជាម្ចាស់លទ្ធិ ដែលមានពួកអ្នក
គោរពរាប់អានច្រើន មានបូរណកស្សបៈជាដើម គណាចារ្យទាំងនេះ
មិនមាននរណាអាចដោះស្រាយបញ្ហា ២០ ខ. ទាំងនោះ បានសូម្បី
ត្រឹមតែមួយខ.ឡើយ ។

ក្នុងវគ្គនេះ នឹងសូមលើកយកពាក្យអធិប្បាយរបស់ **អង្គកថា**
ដែលជាអង្គកថាអធិប្បាយសេចក្តីទាក់ទង នឹងប្រវត្តិរបស់គ្រូទាំង ៦
នាក់ ដែលមានបូរណកស្សបៈជាដើម មានសម្តែងទុកនៅក្នុង **អង្គកថា**
សុមន្តលវិលាសិនី នៃ **វណ្ណនាសាមញ្ញផលសូត្រ** មានន័យថា ៖-

ពាក្យថា **សមណព្រាហ្មណ៍** បានដល់ អ្នកដែលសន្មតិថា
ជាអ្នកបួស ។ ពាក្យថា **ម្ចាស់ពួកគណៈ ឬម្ចាស់លទ្ធិនោះ** គឺពួក
សមណព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ បានអះអាងខ្លួនថា ជាសាស្តា ខ្លួនជា
សព្វញ្ញ គឺអ្នកអាចដឹងវត្ថុទាំងពួងបាន ។ **បូរណកស្សបៈ** ពាក្យថា
បូរណៈ ជាឈ្មោះ **កស្សបៈ** ជានាមត្រកូលរបស់គេ សេចក្តីនេះ

ទាក់ទងនឹងរឿងឈ្មោះរបស់គេនោះ គឺគេជាទាសៈតាំងតែពីកំណើត
មកម៉្លេះ គេកើតជាទាសៈ ជាមនុស្សដែលគម្រប់ទី ១០០ ទើបបាន
មានឈ្មោះថា បូរណៈ ប្រែថា ពេញ ឬថាធ្វើឲ្យគ្រប់បរិបូណ៌ ហើយ
តមក បានរត់គេចអំពីភាពជាទាសៈទៅបួស និងតាំងនាមត្រកូលថា
កស្សបៈ ប្រែថា អណ្តើក ។ អជិតកេសកម្ពុល ពាក្យថា អជិតៈ
ជាឈ្មោះ កេសកម្ពុល ជានាមត្រកូលរបស់គេ ។ ហេតុដែលកើត
មាននាមត្រកូលថា កេសកម្ពុលនោះ បានដល់ គេស្លៀកដណ្តប់
សំពត់ដែលត្បាញដោយសក់មនុស្ស (កេសៈ ប្រែថា សក់, កម្ពុល
គឺសំពត់ដែលត្បាញដោយរោមសត្វ) ។ និគ្រន្ធនាដបុត្រ ពាក្យថា
និគ្រន្ធ ជាឈ្មោះរបស់លទ្ធិ មានសេចក្តីថា មិនមានកិលេសដែលជា
គ្រឿងចាក់ស្រែះ ដែលជាឧបាយអាក្រក់ ។ ពាក្យថា នាដបុត្រ ប្រែ
ថា ជាបុត្ររបស់អ្នករាជ ។ បក្ខន្ធកច្ចាយនៈ ពាក្យថា បក្ខន្ធៈ ជាឈ្មោះ
របស់គេ ពាក្យថា កច្ចាយនៈ ជានាមត្រកូល ឬគោត្ររបស់គេ ។
មក្ខុលិគោសាល ពាក្យថា មក្ខុលិ ជាឈ្មោះ ពាក្យថា គោសាល ជា
នាមត្រកូល ។ ហេតុដែលមាននាមត្រកូលថា គោសាល នោះ ព្រោះ
គេកើតនៅក្នុងក្រោលគោ ឬរោងគោ គេជាទាសៈតាំងអំពីកំណើតមក

ម៉្លោះ ថ្ងៃមួយ ត្រូវគេប្រើឲ្យទៅកាន់ផ្ទាំងប្រេង ដោយដើរមិនប្រយ័ត្ន អិលជើង ក៏ដួលកំពប់ប្រេងអស់ ទើបគេរត់គេចទៅដោយខ្លាចម្ចាស់ ទ្រព្យ តែម្ចាស់ទ្រព្យបានឃើញការរត់គេចរបស់គេ ទើបដេញចាប់ យ៉ាងប្រជិតប្រកឹង ក៏បានចាប់ប៉ះដោយសំពត់ ទើបធ្វើឲ្យសំពត់របូត ចេញពីខ្លួន គេក៏បានរត់ទាំងមិនមានសំពត់ជាប់នឹងខ្លួន មានរាងកាយ ស្រាតននល មិនមានសំពត់ដណ្តប់ ដោយកាន់យកនូវភាពអាក្រាត កាយជាភេទអ្នកបួស ហើយតាំងខ្លួនគេជាសព្វញ្ញ ។ សញ្ញយវេលដ្ឋ- បុត្រ ពាក្យថា **សញ្ញយ** ជាឈ្មោះ ។ ពាក្យថា **វេលដ្ឋបុត្រ** ជា ឈ្មោះបិតារបស់គេ គឺគេជាបុត្ររបស់ជាន់តម្បាញកន្ទេល កាលគេ មកបួសជាអនុតិរិយហើយ មានមនុស្សគោរពរាប់អានច្រើន ពួក កូនសិស្សមិនចង់ឲ្យមានឈ្មោះដូចអ្នកដទៃ ទើបយកឈ្មោះដើម និង ឈ្មោះបិតាមករួមគ្នា ។ គណាចារ្យទាំង ៦ នាក់នេះ បានប្រកាសខ្លួន អះអាងជាសព្វញ្ញ តែម្នាក់ៗ មានបរិវារ ៥០០ នាក់ ។ កាលបើត្រូវ សកិយៈសួរបញ្ហា ២០ ខ.នោះ មិនមាននរណាឆ្លើយបានឡើយ ។

រឿងរបស់ព្រះសកិយត្ថេរ ក្នុងព្រះបាលីនៃ **សកិយសូត្រ** ក្នុង **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ សុត្តនិបាត** មានសម្តែងតទៅទៀតថា ៖-

កាលបើសកិយបរិញ្ញាជក បានសាកសួររហ័ស នឹងគណាចារ្យ
 ម្ចាស់លទ្ធិទាំងនោះ ក៏មិនអាចមាននរណាឆ្លើយនៅក្នុងបញ្ហាទាំងអស់
 នោះបានឡើយ ទើបគេគិតថា ព្រះសមណគោតម ទ្រង់អាចដោះ
 ស្រាយបញ្ហានេះបានឬទេហ្ន៎ សូម្បីថា ព្រះសមណគោតមនៅក្មេងក៏
 ពិតមែន តែជាអ្នកមានប្ញទ្ធិច្រើន មានអានុភាពច្រើន យ៉ាងណាក៏
 ដោយ យើងគួរតែសាកសួរសួររហ័សទាំងអស់នេះមើល កាលគេ
 គិតដូច្នោះហើយ ទើបធ្វើដំណើរទៅកាន់វត្តវេទ្យវ័ន ដើម្បីចូលទៅគាល់
 ព្រះលោកនាយក ហើយក្រាបទូលថា ខ្ញុំព្រះអង្គមានសេចក្តីសង្ស័យ
 បានចូលមករកព្រះអង្គ ដើម្បីទូលសួររហ័ស សូមព្រះអង្គទ្រង់ដោះ
 ស្រាយបញ្ហា ឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គអស់ការសង្ស័យផងចុះ ។ គ្រានោះ ព្រះ
 ជិនស្រី ទ្រង់ត្រាស់តបដោយបដិសណ្ឋារៈជាបំណងល្អថា នែសកិយៈ
 អ្នកធ្វើដំណើរមកអំពីផ្លូវឆ្ងាយ ដោយតាំងចិត្តនឹងសួររហ័ស តថាគត
 នឹងដោះស្រាយបញ្ហាឲ្យអ្នកអស់ការសង្ស័យបាន បើអ្នកមានសេចក្តី
 ប៉ិនប៉ងប្រាថ្នាចង់សួរយ៉ាងណា ចូរសួរមកចុះ ? គ្រានោះ សកិយៈ
 បានស្តាប់ព្រះពុទ្ធតម្រាស់ត្រាស់អនុញ្ញាតដូច្នោះហើយ គេគិតឡើងថា
 នេះរាប់ថាជាការអស្ចារ្យក្រៃលែង ដែលយើងមិនធ្លាប់បានទទួលការ

អនុញ្ញាតយ៉ាងនេះសោះ ក្នុងសម្លាករបស់សមណព្រាហ្មណ៍ពួកដទៃ
ឡើយ ទើបតែនឹងមកបានទទួលការអនុញ្ញាតបែបនេះ ក្នុងសម្លាកនៃ
ព្រះសមណគោតមទៅវិញ កាលគេនឹកដល់ហេតុអស្ចារ្យ ដែលមិន
អាចស្មានបាន ក៏ធ្វើឲ្យចិត្តគេរីករាយសប្បាយណាស់ ទើបក្រាបទូល
សួរឃ្លាខ.ទី ១ ថា អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ ហៅអ្នកណាថា ជាភិក្ខុ ?
ខ.ទី ២ ថា ភាពស្ងប់ស្ងៀម បានដល់ ធម្មជាតិអ្វី ? ខ.ទី ៣ ថា
ការទូន្មាន បានដល់ វត្ថុអ្វី ? ខ.ទី ៤ ថា បុគ្គលដូចម្តេច ដែលហៅ
ថា ជាព្រះពុទ្ធ ? សូមព្រះសុគត ទ្រង់ត្រាស់ឆ្លើយឃ្លាខនេះ ដល់ខ្ញុំ
ព្រះអង្គផងចុះ ព្រះអង្គ ។

គ្រានោះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ទ្រង់បានត្រាស់តបឃ្លា
ទាំង ៤ ខ.នោះថា ចំពោះខ.ទី ១ ភិក្ខុ បានដល់ បុគ្គលមានតបៈ
ដែលអប់រំបានល្អហើយ បុគ្គលណាបានសម្រេចនូវព្រះនិព្វាន បុគ្គល
ណាអស់នូវការសង្ស័យ បុគ្គលណាលះភពតូច-ធំបានហើយ បុគ្គល
ណាបានសម្រេចព្រហ្មចរិយធម៌ហើយ បុគ្គលណា មិនមានការកើត
ជាបន្តទៀត អ្នកប្រាជ្ញហៅបុគ្គលនោះថា ជាភិក្ខុ ។ ខ.ទី ២ ភាព
ស្ងប់ស្ងៀម បានដល់ ភាពព្រងើយ សំដៅដល់ការមានសតិក្នុងទី

ទាំងពួង ការមិនបៀតបៀនសត្វលោកទាំងពួង ការឆ្លងលោក ការ
រំងាប់បាប ការមិនម្ហូរហ្មង ការមិនមានកិលេសប៉ោងឡើង ទាំងនេះ
ហៅថា **ភាពស្ងប់ស្ងៀម** ខ.ទី ៣ **ការទូន្មាន** បានដល់ ការអប់រំ
ឥន្ទ្រិយឲ្យស្អាតទាំងខាងក្នុង និងខាងក្រៅ រហូតដល់កើតការនឿយ
ណាយលោកនេះ និងលោកខាងមុខ ទាំងនេះ ហៅថា ការទូន្មាន ។
ខ.ទី ៤ **ព្រះពុទ្ធ** បានដល់ បុគ្គលអ្នកពិចារណាកប្បទាំងអស់ គឺបាន
សម្រេចបុព្វេនិសានុស្សតិញ្ញាណ គឺការរកដល់ជាតិមុនបាន សម្រេច
ចុត្តបបាតិញ្ញាណ គឺការដឹងចុតិ និងបដិសន្ធិរបស់សត្វទាំងឡាយ បាន
សម្រេចអាសវក្ខយញ្ញាណ គឺព្រះញាណដែលធ្វើអាសវៈឲ្យអស់ទៅ
សំដៅដល់អ្នកប្រាសចាកនូវចូលី អ្នកមិនមានទីទួល គឺកិលេស អ្នក
ដល់នូវការអស់ទៅនៃជាតិហើយ ទាំងនេះ ហៅថា **ជាព្រះពុទ្ធ** ។

គ្រានោះ សកិយបរិញ្ញាជក បានស្តាប់ព្រះពុទ្ធតម្រាស់ត្រាស់
តបដូច្នោះហើយ ក៏កើតសេចក្តីជ្រះថ្លាត្រេកអរណាស់ ទើបក្រាបទូល
សួររបញ្ជាតទៅទៀត ក្នុងខ.ទី ៥ អ្នកបដិបត្តិយ៉ាងណា ហៅថា **ជា**
ព្រាហ្មណ៍ ? ខ.ទី ៦ ថា បុគ្គលដូចម្តេចហៅថា **សមណៈ** ? ខ.ទី
៧ បុគ្គលដូចម្តេចហៅថា **អ្នកលាងបាបហើយ** ? ខ.ទី ៨ ថា បុគ្គល

ដូចម្តេចហៅថា **នាគ** ? ហេតុដូច្នោះ សូមព្រះអង្គជាសក្កៈ ទ្រង់ដោះស្រាយបញ្ហានេះដល់ខ្ញុំព្រះអង្គផង ។ លំដាប់នោះ ព្រះពុទ្ធអង្គត្រាស់តបបញ្ហាក្នុងខ.ទី ៥ ថា ដែលហៅថា **ជាព្រាហ្មណ៍** នោះ គឺបុគ្គលដែលបានបន្សាត់បាបចោលហើយ អ្នកប្រាសចាកមន្ទិល អ្នកមានចិត្តតាំងមាំល្អ អ្នកតម្កល់ខ្លួនទុកដោយល្អហើយ អ្នកច្រងសន្សំរា អ្នកសម្រេចគុណធម៌ អ្នកមិនមានតណ្ហា-ទិដ្ឋិ អ្នកមានចិត្តតម្កល់ស្មើហើយ ទាំងនេះ ហៅថា **ជាព្រាហ្មណ៍** ។ ខ.ទី ៦ ដែលហៅថា **សមណៈ** គឺអ្នកដែលមានសេចក្តីស្ងប់ ព្រោះលះបាបបានហើយ អ្នកប្រាសចាកនូវធូលី ព្រោះដឹងលោកនេះ និងលោកដទៃ អ្នកច្រងផុតអំពីសេចក្តីស្លាប់បានហើយ អ្នកមានចិត្តស្មើហើយ ទាំងនេះ ហៅថា **សមណៈ** ។ ខ.ទី ៧ ដែលហៅថា **អ្នកលាងបាប** គឺអ្នកលាងបាបទាំងពួងអស់ហើយ អ្នកមិនមានតណ្ហា មានៈ ទិដ្ឋិ ខាងក្នុង និងខាងក្រៅ ទាំងនេះ ហៅថា **អ្នកលាងបាប** ។ ខ.ទី ៨ ដែលហៅថា **នាគ** គឺអ្នកមិនមានសេចក្តីអាក្រក់ណានីមួយ ក្នុងលោកនេះនៅសេសសល់ អ្នកលះបង់គ្រឿងតោងបានហើយ អ្នកមិនជាប់ជំពាក់ ក្នុងទីទាំងពួង អ្នកផុតស្រឡះចាកវត្ថុទាំងពួងហើយ និងជាអ្នកមាន ចិត្តស្មើហើយ (នាគ

បានដល់ អ្នកមិនធ្វើអំពើអាក្រក់) ទាំងនេះ ហៅថា **នាគ** ។

កាលសភិយបរិញ្ញាជក បានស្តាប់នូវការបកស្រាយយ៉ាងដូច្នោះ ហើយ ក៏កើតសេចក្តីជ្រះថ្លាត្រេកអររីករាយណាស់ ទើបក្រាបទូល សួរបញ្ហាខ.ទី ៩ ជាបន្តទៅទៀតថា អ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ ពោលថា **នរណាឈ្នះខេត្ត** ? ខ.ទី ១០ ថា នរណាហៅថា **អ្នកឆ្ងាត** ? ខ.ទី ១១ ថា នរណាហៅថា **បណ្ឌិត** ? ខ.ទី ១២ ថា នរណាហៅថា **មុនី** ? ហេតុដូច្នោះ សូមព្រះសុគត ទ្រង់ត្រាស់បកស្រាយក្នុងបញ្ហា ទាំងនេះ ឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គបានជ្រាបផង ។ ព្រះលោកនាថ ទ្រង់ត្រាស់ ដោះស្រាយខ.ទី ៩ ថា **អ្នកឈ្នះខេត្ត** គឺអ្នកពិចារណាខេត្តទាំងអស់ បានដល់ មនុស្សលោក ទេវលោក ព្រហ្មលោក ជាអ្នករួចផុតពី គ្រឿងចង គឺអវិជ្ជា និងរួចផុតពីភវតណ្ហាជាដើម ដែលជាឫសកែវ នៃខេត្ត ហើយមានចិត្តស្មើ ទាំងនេះ ហៅថា **អ្នកឈ្នះខេត្ត** ។ មួយ ទៀត ពាក្យថា **ខេត្ត** បានដល់អាយតនៈទាំងអស់ ដែលមាននៅក្នុង លោកទាំង ៣ ដោយពិចារណាឲ្យឃើញថា ជាអនិច្ចំ ជាទុក្ខំ ជា អនត្តា តែអាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ពាក្យថា **ខេត្ត** គឺកម្ម ដូចមាន បាលីថា **កម្មំ ខេត្តំ វិញ្ញាណំ ពីជំ តណ្ហា សិនេហោ** ប្រែថា កម្ម

ជាខេត្ត គឺទីព្រោះ វិញ្ញាណជាតូជ សម្រាប់ព្រោះដាំ តណ្ហាជាជ័រ ដែលនៅក្នុងតូជ ព្រោះដូច្នោះ ពាក្យថា ខេត្តដែលមាននៅក្នុងលោក ទាំង ៣ សំដៅដល់កម្ម ដែលនាំឲ្យកើតជាមនុស្ស ទេវតា ព្រហ្មដូច្នោះ ឯង ។ ខ.ទី ១០ **អ្នកត្រាត** គឺបុគ្គលអ្នកដែលពិចារណា ឃើញចំណែក ទាំងអស់ ដែលមាននៅក្នុងមនុស្សលោក ទេវលោក ព្រហ្មលោក ហើយរួចផុតពីគ្រឿងចងទាំងនោះ ដែលជាបួសកែវ របស់ចំណែក ទាំងអស់ ទាំងនេះ ហៅថា **អ្នកត្រាត** ។ ខ.ទី ១១ **បណ្ឌិត** គឺអ្នក ពិចារណាអាយតនៈខាងក្នុង និងខាងក្រៅល្អិតល្អន់ ហើយមានបញ្ញា បរិសុទ្ធ ត្រង់ផុតធម៌ខ្មៅ (បាប) និងធម៌ស (បុណ្យ) បានហើយ ទាំងនេះ ហៅថា **បណ្ឌិត** ។ ខ.ទី ១២ **មុនី** គឺអ្នកដឹងធម៌ របស់ សប្បុរស និងរបស់អសប្បុរស ហើយជាទីបូជារបស់ទេវតា និង មនុស្សទាំងឡាយ ជាអ្នកត្រង់សំណាញ់ គឺតណ្ហា និងទិដ្ឋិ ដែលជា គ្រឿងជាប់ជំពាក់ ទាំងនេះ ហៅថា **មុនី** ។

កាលសភិយបរិញ្ញាជក បានស្តាប់ព្រះពុទ្ធាធិប្បាយតបដូច្នោះ ហើយ ក៏កើតសេចក្តីសោមនស្សរីករាយ ទើបក្រាបទូលសួររេត្តា ខ.ទី ១៣ ជាបន្តទៀតថា បុគ្គលយ៉ាងណា ហៅថា **វេទគូ** គឺអ្នក

សម្រេចការដឹង ? ខ.ទី ១៤ ថា បុគ្គលយ៉ាងណាដែលហៅថា **អ្នកតាមដឹង** ? ខ.ទី ១៥ បុគ្គលយ៉ាងណា ហៅថា **អ្នកមានវិរិយ** ? ខ.ទី ១៦ ថា បុគ្គលយ៉ាងណា ហៅថា **អាជានេយ្យ** ? ហេតុដូច្នោះសូមព្រះបរមគ្រូ ទ្រង់ព្រះករុណាដោះស្រាយ ឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គបានជ្រាបផង ។ ព្រះមានព្រះភាគ បានត្រាស់តបក្នុងបញ្ហាខ.ទី ១៣ ដូច្នោះថា ដែលហៅថា **វេទគុ** អ្នកសម្រេចការដឹងនោះ បានដល់ បុគ្គលអ្នកពិចារណាការដឹងទាំងឡាយ ហើយប្រាសចាកសេចក្តីត្រេកអរនៅក្នុងវេទនាទាំងឡាយ ដែលមានចំពោះសមណព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ អ្នកកន្លងការដឹងទាំងអស់ ទាំងនេះ ហៅថា **វេទគុ** ។ ខ.ទី ១៤ ដែលហៅថា **អ្នកតាមដឹង** គឺអ្នកពិចារណាធម៌ ដែលជាគ្រឿងយឺតយូរ បានដល់ តណ្ហា មានៈ ទិដ្ឋិ និងនាមរូបដែលជាឫសកែវរបស់លោកទាំងពួង ទាំងខាងក្នុង និងខាងក្រៅ រួចផុតស្រឡះចាកពីគ្រឿងចងដែលជាឫសកែវរបស់លោកហើយ ទាំងនេះ ហៅថា **អ្នកតាមដឹង** ។ ខ.ទី ១៥ ដែលហៅថា **អ្នកមានវិរិយ** គឺអ្នកមានព្យាយាមរៀបចំចាកបាបទាំងពួង អ្នកកន្លងទុក្ខក្នុងនរកបាន អ្នកមានការតាំងចិត្តធ្វើ មានកាតក្យវក្ខា មានសេចក្តីត្រេកអរ ទាំងនេះ ហៅថា **អ្នកមានវិរិយ** ។

ខ.ទី ១៦ ដែលហៅថា **អាជានេយ្យ** គឺអ្នកកាត់គ្រឿងចងបានហើយ បានដល់ អវិជ្ជា និងកវតណ្ហាជាដើម ដែលជាឫសកែវនៃគ្រឿងជាប់ ជំពាក់ទាំងពួង ទាំងនេះ ហៅថា **អាជានេយ្យ** ។

កាលបើសកិយបរិញ្ញាជក បានស្តាប់ពុទ្ធព្យាករណ៍ដោះស្រាយ បញ្ហាដូច្នោះហើយ ក៏មានចិត្តផ្សំផងត្រេកអរក្រៃលែង បានក្រាបទូល សួរបញ្ហាខ.ទី ១៧ ជាបន្តទៅទៀតថា បុគ្គលយ៉ាងណា ហៅថា **អ្នកស្តាប់ទទួលស្តាប់** ? ខ.ទី ១៨ ថា បុគ្គលយ៉ាងណាហៅថា **អរិយៈ** ? ខ.ទី ១៩ ថា ចរណៈ បានដល់ **អំពើអ្វី** ? ខ.ទី ២០ ថា បុគ្គលយ៉ាង ណា ហៅថា **បរិញ្ញាជក** ? ហេតុដូច្នោះ សូមព្រះអង្គទ្រង់ព្រះករុណា ត្រាស់ឆ្លើយឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គ បានជ្រាបផង ។ គ្រានោះ ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ ត្រាស់ឆ្លើយបញ្ហានៅក្នុងខ.ទី ១៧ នោះថា ដែលហៅថា **អ្នកស្តាប់ ទទួលស្តាប់** បានដល់ បុគ្គលអ្នកដឹងធម៌ទាំងពួងនៅក្នុងលោកហើយ គ្របដណ្តប់វត្ថុដែលមានទោស និងមិនមានទោស មិនមានសេចក្តី សង្ស័យ មានការរួចផុត មិនមានការលំបាកចិត្តក្នុងទីទាំងពួង ទាំង នេះ ហៅថា **អ្នកស្តាប់ ទទួលស្តាប់** ។ ខ.ទី ១៨ ដែលហៅថា **អរិយៈ** គឺបុគ្គលអ្នកកាត់សេចក្តីអាស័យនៅក្នុងទីទាំងពួងហើយ ដឹង

អាសវក្កិលេសទាំងឡាយ មិនកើតទៀតឡើយ កម្ចាត់សញ្ញា ៣ យ៉ាង បានដល់ ១- ការយកចិត្តទុកដាក់ក្នុងកាមារម្មណ៍ ២- ការយកចិត្តទុកដាក់ ចង់មាន ចង់រស់ ៣- ការយកចិត្តទុកដាក់ ការមិនចង់មាន មិនចង់រស់ កម្ចាត់ភក់ គឺកាមគុណបានហើយ មិនធ្លាក់ទៅក្នុងអំណាចនៃតណ្ហា គឺការកន្លិលចង់បាន ទាំងនេះ ហៅថា **អរិយៈ** ។ ខ.ទី ១៧ ដែលហៅថា **ចរណៈ** គឺការដល់នូវធម៌ ដែលគួរដល់ក្នុងខណៈទាំងឡាយ បានដល់ ការប្រព្រឹត្តទាំងឡាយ មានសីលជាដើម ការឆ្លាតក្នុងធម៌សព្វកាល ការមិនជាប់នៅក្នុងធម៌ទាំងពួង ការមានចិត្តរួចផុត មិនមានការអាក់អន់ចិត្ត (ចរណៈ ដោយសេចក្តីថា បដិបទាដែលជាគ្រឿងសម្រេចវិជ្ជា មាន ១៥ ខ. មានសីលសំរេ: គឺសង្រួមនៅក្នុងសីលជាដើម មានចតុត្ថជ្ឈានជាទីបំផុត) ទាំងនេះ ហៅថា **ចរណៈ** ។ ខ.ទី ២០ ដែលហៅថា **បរិញ្ញាជក** គឺអ្នករៀនចាកកម្មដែលឲ្យកើតទុក្ខទាំងពួង ទាំងដែលមាននៅខាងក្រោម ខាងលើ ខាងទទឹង និងត្រង់កណ្តាល ហើយនៅដោយការចេះដឹងជ្រៅជ្រះ និងកម្ចាត់មាយា មានៈ ទោសៈ កោធនៈបានហើយ និងធ្វើនាមរូបឲ្យអស់ទៅ ទាំងនេះ ហៅថា **បរិញ្ញាជក** ។

កាលដែលព្រះលោកវិទូ ទ្រង់បានដោះស្រាយបញ្ហាទាំង ២០

១.ចប់ហើយ សភិយបរិព្វាជក បានសម្តែងការកោតសរសើរត្រេកអរ
ជាទីបំផុត ទើបក្រោកឡើង ធ្វើសំពត់ច្រៀងស្នាម្ខាង ថ្វាយបង្គំព្រះ
សយម្ហូ ហើយពោលសរសើរព្រះភគវាថា បពិត្រព្រះអង្គ ទ្រង់មាន
បញ្ញាញាណ ព្រះអង្គទ្រង់កម្ចាត់នូវទិដ្ឋិ ៦២ ចេញបានហើយ ដែល
ជាទិដ្ឋិនៃសមណព្រាហ្មណ៍ខាងក្រៅ ដែលធ្លាប់ចងចាំតគ្នាមក (ទិដ្ឋិ
៦២ ១.នោះ ជាលទ្ធិ និងមាននៅក្នុងគម្ពីររបស់ពួកអន្យតិរិយ បាន
ធ្វើឲ្យពួកអ្នកល្ងង់ខ្លៅ កើតការយល់ខុសទៅតាមទិដ្ឋិទាំង ៦២ នោះ)
ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ជាអ្នកដល់នូវទីបំផុតនៃទុក្ខ ទ្រង់ជាអ្នកច្នៃប្រែនៃទុក្ខ
បានហើយ ខ្ញុំព្រះអង្គយល់ថា ព្រះអង្គជាព្រះអរហន្ត ទ្រង់អស់នូវ
អាសវក្តិលសហើយ ព្រះអង្គជាអ្នករុងរឿង ទ្រង់មានសេចក្តីត្រេកអរ
ទ្រង់ជាអ្នកមានបញ្ញាច្រើន បានធ្វើឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គអស់នូវទុក្ខហើយ ពី
ព្រោះព្រះអង្គបានដោះស្រាយការសង្ស័យ របស់ខ្ញុំព្រះអង្គឲ្យអស់ទៅ
ហើយ ខ្ញុំព្រះអង្គសូមគោរពនមស្ការ ព្រះអង្គជាលោកនាថ ព្រះអង្គ
ទ្រង់ដល់នូវចំណែក ដែលគួរដល់ក្នុងផ្លូវរបស់មុនី ទ្រង់មិនមានដែក
គោល គឺកិលេស ទ្រង់ជាជោពង្សនៃព្រះអាទិត្យ ទ្រង់ជាអ្នកត្រេកអរ

ក្នុងធម៌ទាំងពួង ។ ការសង្ស័យណា របស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ដែលមានមក
ហើយក្នុងកាលមុន ព្រះអង្គទ្រង់មានចក្ខុ ទ្រង់បានដោះស្រាយការ
សង្ស័យរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គហើយ ព្រះអង្គត្រូវតែជាមុនី ទ្រង់ជាមុនី ទ្រង់
ជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដោយពិតប្រាកដមែន ទ្រង់មិនមាននិវរណៈ ៥
ទ្រង់ជាអ្នកច្នៃគ្រឿងចង្អៀតចង្អល់ចិត្តបានហើយ ទ្រង់ជាអ្នកប្រាស
ចាកឈើបុស (ឈើបុស ជាឈើក្រទើតក្រទម) គឺមាន៖ ទ្រង់
ជាអ្នកគ្រជាក់ ទ្រង់សម្រេចការហ្វឹកហាត់ហើយ ទ្រង់ជាអ្នកមានការ
គិតល្អ ទ្រង់ជាអ្នកតាំងមាំក្នុងសច្ចៈ ទេវតាទាំងឡាយ ដែលអាស្រ័យ
នៅក្នុងឈ្មោះថា នារទៈ ទាំងពួង រហូតដល់ទេវៈ ដែលអាស្រ័យ
នៅក្នុងអាកាស និងភពផែនដី រមែងសរសើរត្រេកអរ ចំពោះពាក្យ
ប្រៀនប្រដៅរបស់ព្រះអង្គ ទ្រង់មានភាពក្លាហាន ។

បពិត្រព្រះអង្គ ទ្រង់ជាបុរសអាជានេយ្យ ទ្រង់ជាបុរសដ៏ខ្ពង់
ខ្ពស់បំផុត ខ្ញុំព្រះអង្គសូមនមស្ការចំពោះព្រះអង្គ មិនមានបុគ្គលណា
ក្នុងលោក ព្រមទាំងទេវលោក ព្រហ្មលោក ប្រៀបនឹងព្រះអង្គបាន
ឡើយ ព្រះអង្គជាព្រះពុទ្ធ ទ្រង់ជាព្រះសាស្តា ទ្រង់ជាអ្នកគ្របសង្កត់
មារ ទ្រង់ជាអ្នកកាត់ផ្តាច់នូវកិលេស ដែលប្រចាំនៅក្នុងសន្តានចិត្តទាំង

អស់បានហើយ ទ្រង់ត្រងលោកបានហើយ ទ្រង់ធ្វើឲ្យពួកសត្វត្រងលោក
បានហើយ ព្រះអង្គជាអ្នកត្រងបញ្ចក្ខន្ធបានហើយ ទ្រង់ទម្លាយអាសវៈ
បានដោយដាច់ខាត ទ្រង់មិនជាប់នៅក្នុងបុណ្យ និងបាប ដូចគ្នានឹង
ស្លឹកឈូកដែលមិនជាប់ទឹកដូច្នោះដែរ ។ បពិត្រព្រះអង្គ ទ្រង់និរទុក្ខ
ទ្រង់មានភាពក្លៀវក្លា សូមព្រះអង្គសណ្តូកព្រះបាទចេញមក ដើម្បី
ឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គ បានគោរពនមស្ការផងចុះ ។ កាលបើសកិយបរិព្វាជក
ពោលដូច្នោះហើយ ក៏បង្ហាន់កាយចុះទៅទៀបព្រះយុគលបាទ របស់
ព្រះមហាវិរៈ ដោយក្រាបទូលសរសើរព្រះធម៌ទេសនាថា បពិត្រព្រះ
មានជោគ ការសម្តែងព្រះធម៌របស់ព្រះអង្គនេះ គួរឲ្យត្រេកអរណាស់
ដូចបុរសជ្វាររបស់ដែលផ្តាប់ ឬបើករបស់ដែលផ្តាប់ ប្រាប់ផ្លូវដល់អ្នក
វង្វេងផ្លូវ ទ្រោលប្រទីបក្នុងទីងងឹត ដោយបំណងថា ចូរឲ្យអ្នកមាន
ភ្នែកល្អឃើញវត្ថុផ្សេងៗ យ៉ាងណាមិញ ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់បានប្រកាស
ព្រះធម៌ទេសនា ដោយអនេកបរិយាយនេះ ដើម្បីឲ្យជាប្រយោជន៍
ដល់អ្នកស្តាប់ទាំងឡាយដូច្នោះដែរ ខ្ញុំព្រះអង្គសូមគោរពនមស្ការចំពោះ
ព្រះមានជោគ ព្រមទាំងព្រះធម៌ និងព្រះសង្ឃ ដែលជាទីពឹងរបស់
ពុទ្ធបរិស័ទក្នុងលោកនេះ ខ្ញុំព្រះអង្គសូមបព្វជ្ជាឧបសម្បទានៅក្នុងព្រះ

ពុទ្ធសាសនានេះផង ។

គ្រានោះ ព្រះកតវាទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់សកិយៈ អនុត្តិវិយ
ណា មានបំណងនឹងបញ្ចូលឧបសម្បទា ក្នុងធម្មវិន័យនេះ អនុត្តិវិយ
នោះ ត្រូវនៅអប់រំមុន ៤ ខែសិន កាលបើគ្រប់ ៤ ខែហើយ ភិក្ខុ
ទាំងឡាយឃើញថា ល្អប្រពៃហើយនោះ ទើបឲ្យបញ្ចូលឧបសម្បទា
ដល់អ្នកនោះបាន តែតថាគតនឹងដឹងការផ្សេងដោយឡែកអំពីគ្នា នៃ
បុគ្គលទាំងនោះយ៉ាងនេះឯង ។ ការផ្សេងដោយឡែកអំពីគ្នានៃបុគ្គល
តាមដែលព្រះមុនីទ្រង់ត្រាស់នេះ ព្រះអង្គកថាចារ្យបានអធិប្បាយទុក
ថា បរិព្វាជកខ្លះ ត្រូវនៅអប់រំ ៤ ខែជាមុនសិន ដើម្បីសាកល្បង
មើលសទ្ធា និងភាពស្មោះត្រង់ ចំណែកបុគ្គលខ្លះ មិនត្រូវនៅអប់រំ
ទេ ពីព្រោះបុគ្គលនោះ ជាអ្នកមានបុណ្យបារមី ដែលបានសន្សំរួចមក
ហើយ ដែលអាចទម្លាយកិលេសបាន ជាអ្នកមិនជាប់ជំពាក់ ដូចគ្នា
នឹងស្លឹកឈូក ដែលមិនជាប់ទឹកដូច្នោះដែរ ដូចពួកជំងឺដែលមាន
ឈ្មោះថា ឧរុវេលកស្សបៈជាដើម ដែលបុគ្គលទាំងនោះ មានហេតុ
គ្រប់គ្រាន់អាចសម្រេចមគ្គផលបាន ។ លុះសកិយបរិព្វាជក បានស្តាប់
ព្រះពុទ្ធតម្រាស់យ៉ាងនេះហើយ ទើបក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏

ចម្រើន កុំថាឡើយ ៤ ខែ សូម្បី ៤ ឆ្នាំ ក៏ខ្ញុំព្រះអង្គនៅដែរ ឲ្យតែ
 បានបញ្ចេញឧបសម្បទា ព្រះអង្គ ។ កាលសកិយបរិព្វាជក បានក្រាប
 ទូលដូច្នោះហើយ ដោយលោកមាននូវសេចក្តីព្យាយាម និងមានភាព
 អត់ធន់យ៉ាងស្មោះត្រង់ ទាំងជាអ្នកសម្បូណ៌ទៅដោយ ហេតុបច្ច័យ
 ឧបនិស្ស័យ ដែលអាចសម្រេចមគ្គផលបាន ទើបព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់
 អនុញ្ញាតឲ្យបញ្ចេញឧបសម្បទា ក្នុងសម្លាភ័ព្រះមានជោគ ក្នុងពេល
 នោះឯង ឲ្យសមតាមសេចក្តីប្រាថ្នារបស់លោក ដោយមិនត្រូវនៅអប់រំ
 ៤ ខែ ឬ ៤ ឆ្នាំជាមុនសិនទេ ។ កាលព្រះសកិយត្ថេរ ឧបសម្បទា
 ជាភិក្ខុហើយ បានសិក្សាព្រះធម៌វិន័យ ល្មមអាចនាំយកទៅប្រព្រឹត្ត
 បដិបត្តិបានហើយ លោកក៏គេចទៅនៅតែម្នាក់ឯង ជាអ្នកមិនមាន
 សេចក្តីប្រមាទ ជាអ្នកមានសេចក្តីព្យាយាម មានចិត្តតាំងមាំចំពោះ
 មគ្គផល តាំងចិត្តចម្រើនវិបស្សនាកម្មដ្ឋាន មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បាន
 សម្រេចនូវទីបំផុតនៃព្រហ្មចរិយធម៌ គឺបានជាព្រះអរហន្ត ដែលជាទី
 ត្រូវការរបស់កុលបុត្រទាំងឡាយ ដែលចូលមកបញ្ចេញឧបសម្បទាក្នុង
 ព្រះពុទ្ធសាសនានេះ ហើយក៏ដឹងថា អស់ការកើត ព្រោះជាអ្នកបាន
 សម្រេចកិច្ចនៃព្រហ្មចរិយធម៌នេះ ទាំងបានដឹងថា វត្ថុណាដែលគួរធ្វើ

វត្តណា ដែលមិនគួរធ្វើ មិនមានកិច្ចដទៃដែលនឹងត្រូវធ្វើ ដើម្បីការ
កើតជាបន្តទៅទៀត ក្នុងភពថ្មីនោះទេ ។

ផលបុណ្យរបស់ព្រះសភិយៈ មានសម្តែងប្រាកដនៅក្នុង គម្ពីរ
ខុទ្ទកនិកាយ ថេរគាថា កាលលោកបានសម្រេចជាព្រះអរហន្តហើយ
លោកបានពោលប្រៀនប្រដៅពួកព្រះទេវទត្ត ដែលព្យាយាម នឹងធ្វើ
សង្ឃិកេទ គឺបំបែកសង្ឃ ឲ្យបែកគ្នាជាពួក ដោយលោកពោលជា
គាថា ៤ គាថា ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

ពាលជនទាំងឡាយ រមែងមិនដឹងថា យើងទាំងឡាយ នឹង
វិនាស ក្នុងកណ្តាលនៃពួកនេះ ដូច្នោះឡើយ ចំណែកឯជនទាំងឡាយ
ណា ជាបណ្ឌិតក្នុងពួកនោះ រមែងដឹងច្បាស់ ឯការឈ្លោះប្រកែក
តែងស្ងប់រំលាប់អំពីសម្ភារនៃជនទាំងឡាយ ជាបណ្ឌិតនោះ ។ កាល
ណា បើជនទាំងឡាយមិនដឹង (នូវឧបាយនៃការស្ងប់រំលាប់នៃវិវាទ)
រមែងប្រព្រឹត្តទៅ ហាក់ដូចជាមិនស្ងប់ (កាលនោះ វិវាទក៏មិនស្ងប់
រំលាប់ឡើយ) ចំណែកជនទាំងឡាយណា ដឹងច្បាស់ធម៌ (ជនទាំង
ឡាយនោះ) កាលបើពួកសត្វ មានសេចក្តីក្តៅក្រហាយ ខ្លួនជាអ្នក
មិនមានសេចក្តីក្តៅក្រហាយឡើយ ។ កម្មណាមួយផ្ទុយផ្ទុយក្តី វត្តណា

មួយសៅហ្មងក្តី ព្រហ្មចរិយធម៌ណាមួយ ដែលបុគ្គលរព្វក ដោយ
សេចក្តីរឿសក្តី កម្ម ៣ យ៉ាងនោះ ជាប់សម័នមានផលច្រើន
ឡើយ ។ បុគ្គលណាមិនមានសេចក្តីគោរព ក្នុងសព្វព្រហ្មចារីបុគ្គល
ទាំងឡាយ (បុគ្គលនោះ) រមែងជាអ្នកឆ្ងាយចាកព្រះសទ្ធម្ម ដូច
ជាមេឃឆ្ងាយអំពីផែនដី ។ ^{១៧}

(ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះសកិយត្ថេរ ចប់)

~~✍~~ ជីវប្រវត្តិរបស់ព្រះសេលត្ថេរ ~~✍~~

“ លោកសង្ឃ្រោះចូលនៅក្នុងចំណោមព្រះអសិទិមហាសាវ័កផងដែរ ”

ព្រះសេលត្ថេរ ជាព្រះថេរៈមួយរូប ដែលជាអ្នកមានបរិវារ
ច្រើន ពេលដែលលោកចេញបួស គឺចេញបួសព្រមជាមួយនឹងបរិវារ

ក្នុងពេលតែមួយព្រមគ្នា ក្រៅអំពីនោះ លោកបានទទួលនូវកិត្តិយស
អំពីព្រះលោកនាថ ដោយសង្គ្រោះលោកចូលនៅក្នុងចំណោម ព្រះ
អសីតិមហាសាវ័ក បានដល់ សាវ័កធំរបស់ព្រះលោកនាយក ៨០
រូប ។ ជីវប្រវត្តិរបស់ព្រះសេលៈ មានរឿងសម្តែងគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍
ទៀតផង ។

ជីវប្រវត្តិក្នុងបច្ចុប្បន្នជាតិរបស់ព្រះសេលត្រូវ ដូចមានសម្តែង
ទុកក្នុង **អង្កកថាបរមត្ថទីបនី** ដែលជាអង្កកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលី
នៃ **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** ថេរគាថា មានន័យថា ៖-

ព្រះសេលត្រូវ លោកកើតនៅក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ នៅនិគម
មួយ ឈ្មោះថា **អាបណៈ** ដែលស្ថិតនៅក្នុងចន្លោះដែន **អង្គៈ** និង
ដែន **ខត្តរាបៈ** លោកមានឈ្មោះថា **សេលៈ** ក្នុង **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ**
អបទាន បានពោលថា បិតារបស់លោកមានឈ្មោះថា **វាសេដ្ឋៈ** ។
ការសិក្សាវិជ្ជាជាលើកដំបូងរបស់សេលមាណពនោះ បានដល់ ការ
សិក្សាវិជ្ជាត្រៃវេទ តាមវង្សត្រកូលរបស់ព្រាហ្មណ៍ រហូតដល់បាន
សម្រេចតាមបំណងរបស់ខ្លួន ព្រមទាំងបានសិក្សាវិជ្ជាដទៃៗ ជាច្រើន

ហើយតមក បានជាអាចារ្យបង្រៀនដល់ពួកមាណព ៣០០ នាក់ នៅ
ក្នុង **អាបណនិគម** នោះឯង ។

ចំណែកក្នុង **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ សុត្តនិបាត មហាវគ្គទី ៣** នៃ
សេលសូត្រ និងនៅក្នុង **គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណាសកៈ** នៃ
សេលសូត្រ ដូចមានរឿងតំណាលថា ៖-

សេលព្រាហ្មណ៍ អាស្រ័យនៅក្នុងអាបណនិគម ជាអ្នករៀន
ចប់វិជ្ជាត្រៃវេទ ទាំងបានជាអាចារ្យបង្រៀនដល់មាណព ដែលជាកូន
សិស្ស ៣០០ នាក់ ។

តពីនេះទៅ នឹងពោលដល់ហេតុ ដែលសេលព្រាហ្មណ៍ បាន
ជ្រាបដំណឹងថា ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ឧប្បត្តិឡើងហើយក្នុងលោក ក៏មាន
សេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា រហូតដល់ព្រមលះបង់លទ្ធិរបស់
ព្រាហ្មណ៍ ចូលមកបួសក្នុងព្រះសាសនានេះ ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បានចារិកទៅកាន់ជនបទ
ដែលមានឈ្មោះថា ខត្តរាបៈ ព្រមដោយភិក្ខុសង្ឃប្រមាណ ១២៥០
រូប ស្តេចបានទៅដល់និគមនៃអ្នកស្រុកអង្គត្តរាបៈ ដែលមានឈ្មោះ
ថា **អាបណៈ** ។ កេណិយជដិល (**ក្នុងអង្គកថាបបញ្ចសូទនី** ដែល

ជាអង្គកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៅក្នុងសេលសូត្រ បានពោលដល់
 ដំណើរជីវិតរបស់លោកទុកថា **កេណិយជដិល** ឬ **កេណិយតាបស**
 កាលពីដើមជាព្រាហ្មណ៍មហាសាល មានទ្រព្យសម្បត្តិជាច្រើន តែ
 បានសមាទានភេទជាតាបស ដើម្បីរក្សាទ្រព្យរបស់ខ្លួនទុក ហើយបាន
 ថ្វាយគ្រឿងបណ្ណាការដល់ព្រះរាជា និងសូមព្រះរាជទានស្ថានទីមួយ
 កន្លែងដើម្បីកសាងអាស្រម ប៉ុន្តែសូម្បីបួសជាតាបសហើយក៏ដោយ
 ក៏នៅតែលក់ដូរទៅដោយរទេះប្រាំរយៗ ។ ហើយកន្លែងអាស្រមនោះ
 បានជាទីអាស្រ័យរបស់ត្រកូលមួយពាន់ត្រកូល ដែលមានលំនៅក្នុង
 អាបណនិតមនោះ រីឯកេណិយជដិលបានស្ងៀកដណ្តប់សំពត់ ដែល
 ជ្រលក់ដោយទឹកអម្មត់ បួនសក់ជាជដិល សោយកាមសម្បត្តិ ក្នុង
 ពេលរាត្រី ។ កាលកេណិយជដិល បានជ្រាបដំណឹងមកថា ព្រះ
 សមណគោតមជាសក្យបុត្រ ស្តេចចេញសាងព្រះផ្នួសពីសក្យត្រកូល
 ទ្រង់បានចារិកទៅនៅក្នុងឧត្តរាបជនបទ ព្រមដោយភិក្ខុសង្ឃប្រមាណ
 ១២៥០ រូប ទ្រង់យាងមកដល់អាបណនិតមតាមលំដាប់ កិត្តិស័ព្ទដ៏
 ល្បីល្បាញ របស់ព្រះសមណគោតម ព្រះអង្គនោះ ខ្ញុំខ្ជាយទៅថា
 ឥតិបិ សោ ភគវា ។ ល ។ មានសេចក្តីថា សូម្បីដោយហេតុនេះ

ព្រះមានព្រះភាគព្រះអង្គនោះ ទ្រង់ជាព្រះអរហន្ត ទ្រង់រីករាយហើយ ទ្រង់ចែកធម៌ ទ្រង់ធ្វើលោកនេះ ព្រមទាំងទៅលោក មារលោក ព្រហ្មលោកឲ្យជាក់ច្បាស់ ដោយបញ្ញាដ៏ប្រពៃរបស់ព្រះអង្គ ទ្រង់ដឹក នាំសព្វសត្វ ព្រមទាំងសមណព្រាហ្មណ៍ ទេវតា និងមនុស្សឲ្យដឹង តាមព្រះអង្គ ព្រះអង្គទ្រង់សម្តែងធម៌ មានលម្អបទដើម បទកណ្តាល និងបទចុង ព្រមទាំងអត្ត និងព្យញ្ជនៈ ទ្រង់ប្រកាសព្រហ្មចរិយធម៌ ដ៏បរិសុទ្ធបរិបូណ៌ គ្មានសេសសល់ ការបានឃើញព្រះអរហន្តទាំង ឡាយ ដែលជាអ្នកទ្រទ្រង់នូវគុណដូច្នោះ ជាការប្រពៃណាស់ ។

កាលកេណិយជដិល បានជ្រាបច្បាស់លាស់ថា ព្រះជិនស្រី ស្តេចយានីមកដល់ហើយ ទើបចូលទៅគាល់ សម្តែងការសរសើរ ត្រេកអរ បានប្រាស្រ័យជាមួយនឹងព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ហើយអង្គុយនៅក្នុងទី ដ៏សមគួរ ។ គ្រានោះ ព្រះលោកនាយក ទ្រង់បានចង្អុលបង្ហាញឲ្យ កេណិយជដិលយល់ច្បាស់ ឲ្យអាចសមាទាន ឲ្យរីករាយ ដោយ ធម្មិកថានេះហើយ ។ ពេលនោះ កេណិយជដិលបានស្តាប់ធម្មិកថា របស់ព្រះលោកនាថ ដែលទ្រង់ចង្អុលបង្ហាញឲ្យយល់ច្បាស់ ឲ្យអាច សមាទាន ឲ្យរីករាយ ដោយធម្មិកថានោះហើយ ទើបក្រាបទូលឡើង

ថា សូមព្រះគោតមដ៏ចម្រើន ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃនិមន្តទទួលចង្ហាន់ ខ្ញុំ
 ព្រះអង្គក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះផង នៅឯអាស្រមរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គឯណោះ ។
 គ្រានោះ ព្រះភគវាត្រាស់តបថា ម្ចាស់កេណិយៈ ភិក្ខុសង្ឃមានច្រើន
 ណាស់ ប្រមាណ ១២៥០ រូប (អ្នកនឹងនិមន្តទាំងអស់ឬ) ទាំង
 អ្នកក៏ជ្រះថ្លាក្នុងពួកព្រាហ្មណ៍ដែរ ។ គ្រានោះ កេណិយជដិល ទើប
 ក្រាបទូលឡើង ជាគម្រប់ពីរដងទៀតថា បពិត្រព្រះគោតមដ៏ចម្រើន
 សូម្បីភិក្ខុសង្ឃមានចំនួន ១២៥០ រូបក៏ដោយ ឬសូម្បីខ្ញុំព្រះអង្គធ្លាប់
 មានសេចក្តីជ្រះថ្លា នៅក្នុងពួកព្រាហ្មណ៍ក៏ដោយ សូមព្រះគោតម
 ដ៏ចម្រើន ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃទទួលចង្ហាន់ខ្ញុំព្រះអង្គក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ ។
 ពេលនោះ ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ត្រាស់នឹងកេណិយជដិល ជាលើកទីពីរ
 ទៀតថា នែកេណិយៈ ភិក្ខុសង្ឃមានប្រមាណ ១២៥០ រូប ទាំងខ្លួន
 អ្នកក៏ធ្លាប់ជ្រះថ្លា ក្នុងពួកព្រាហ្មណ៍មកអំពីមុនហើយ ។ គ្រានោះ
 កេណិយៈ ទើបបានក្រាបទូលអារាធនាឡើងទៀត ជាគម្រប់បីដងថា
 បពិត្រព្រះគោតមដ៏ចម្រើន សូម្បីភិក្ខុសង្ឃមានចំនួន ១២៥០ រូបក៏
 ដោយ សូម្បីខ្ញុំព្រះអង្គពីដើមធ្លាប់ជ្រះថ្លា ក្នុងពួកព្រាហ្មណ៍ក៏ដោយ
 សូមព្រះគោតមដ៏ចម្រើន ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃទទួលចង្ហាន់ខ្ញុំព្រះអង្គក្នុង

ថ្ងៃស្អែកនេះ ។ គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ទទួលនិមន្តដោយ
តុណ្ហិកាព គឺអាការនៅស្ងៀម ។

(ក្នុងអដ្ឋកថាបបញ្ចសូទនី បានពោលដល់ការដែលព្រះមុនី
ទ្រង់មិនទទួលការនិមន្តក្នុងគ្រាទីពីរនោះ ដោយទ្រង់យល់ឃើញថា
ភិក្ខុសង្ឃមានចំនួនច្រើន ចង្អាន់បិណ្ឌបាតមិនគ្រប់គ្រាន់ ពួកមនុស្ស
ទាំងឡាយ ប្រាកដជានឹងតិះដៀលកេណិយជដិលថា ថ្វាយចង្អាន់
បិណ្ឌបាតមិនគ្រប់គ្រាន់ កេណិយជដិលនឹងខូចចិត្ត ការហាមរបស់
ព្រះអង្គ មនុស្សទាំងឡាយ នឹងបានជីវិតកិច្ច ដែលព្រះអង្គទ្រង់ហាម
ដោយទ្រង់មានព្រះបំណង ឲ្យកេណិយជដិលអញ្ជើញពួកព្រាហ្មណ៍
ផង និងដើម្បីរក្សាសទ្ធា របស់កេណិយជដិលផង) ។ កេណិយៈ
បានជ្រាបថា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ទទួលនិមន្តហើយ ក៏បានថ្វាយ
បង្គំលាទៅកាន់អាស្រមរបស់ខ្លួនវិញ លុះទៅដល់អាស្រមរបស់ខ្លួន
ហើយ បានហៅពួកញាតិសាលាហិតទាំងឡាយថា អ្នកទាំងឡាយ
ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបាននិមន្តព្រះសមណគោតម ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ ដែល
ជាអ្នកទ្រទ្រង់នូវគុណដ៏ធំក្រៃលែង ភិក្ខុសង្ឃមានប្រមាណ ១២៥០
រូប ដើម្បីមកធានក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ សូមអ្នកទាំងឡាយ ជួយធ្វើកិច្ចការ

គ្នាផង ។ ពួកញាតិរបស់កេណិយជដិល ទទួលព្រមគ្រប់ៗ គ្នាថា ល្អ ហើយលោក ពួកយើងនឹងជួយលោក ថាហើយ ពួកខ្លះបានដឹកដីធ្វើ ចង្រ្កាន ដាំបាយ ស្នូ ពួកខ្លះពុះឧស ពួកខ្លះលាងកាជនៈ ពួកខ្លះ ជួយលើកឆ្នាំងទឹក ពួកខ្លះរៀបចំអាសនៈ គ្រប់គ្នា គ្មាននរណាទំនេរ ដែឡើយ ។

ចំណែកកេណិយជដិល បានតាក់តែងមណ្ឌប ប្រក់ដោយ សំពត់ស ។ ក្នុងគ្រានោះ សេលព្រាហ្មណ៍ បានហែហមទៅដោយ មាណព ៣០០ នាក់ ដើរលេងបន្ទូរអារម្មណ៍ ហើយបានភ្ញៀវចូល អាស្រមរបស់កេណិយជដិល ក៏បានឃើញមនុស្សទាំងឡាយ កំពុង ជួយគ្នាធ្វើការងារផ្សេងៗ នោះ យ៉ាងខ្លះខ្លែងដូច្នោះ ក៏សួរកេណិយៈ ថា លោកកេណិយៈ លោកធ្វើអាវាហមន្តល (នាំស្រីមករៀបការ នៅផ្ទះខាងប្រុស) វិវាហមន្តល (នាំប្រុសមករៀបការនៅផ្ទះខាង ស្រី) ឬចាត់ចែងមហាយញ្ញ ឬលោកយាងព្រះបាទពិម្ពិសារ និង ពលសេនា ឲ្យស្តេចមកសោយនៅទីនេះ ក្នុងថ្ងៃស្អែក ? កេណិយៈ ឆ្លើយថា លោកសេលៈដ៏ចម្រើន ខ្ញុំមិនបានរៀបចំអាពាហ៍ពិពាហ៍អ្វី ទេ សូម្បីព្រះបាទពិម្ពិសារ ព្រមទាំងពលសេនា ក៏ខ្ញុំមិនបានក្រាប

ទូល ឲ្យស្តេចយោធិមកសោយក្រយា ក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះដែរ តែខ្ញុំបាន
 ចាត់ចែងបូជាយញ្ញចំពោះព្រះសមណគោតម ដែលស្តេចចេញចាក
 សក្យត្រកូលចេញសាងព្រះផ្នួស ឥឡូវនេះ ស្តេចបានហារិកទៅកាន់
 ឧត្តរាបជនបទ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃប្រមាណ ១២៥០ រូប ស្តេចយោធិ
 មកដល់អាបណនិតមហើយ កិត្តិស័ព្ទដ៏ល្បីល្បាញរបស់ព្រះសមណ-
 គោតម បានផ្សព្វផ្សាយខ្លាខ្លាទូទៅ ខ្ញុំបាននិមន្តព្រះអង្គ ព្រមទាំង
 ភិក្ខុសង្ឃ ដើម្បីទទួលកត្តាហារក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ ។ សេលព្រាហ្មណ៍
 គ្រាន់តែបានស្តាប់ថា ពុទ្ធា ក៏បានសួរចំពោះកេណិយជដិល ដោយ
 ការចាប់អារម្មណ៍យ៉ាងក្រៃលែងថា នៃកេណិយៈដ៏ចម្រើន លោក
 បានពោលថា ពុទ្ធា ឬ ? កេណិយជដិលតបថា ពិតមែនហើយ
 សេលៈដ៏ចម្រើន ខ្ញុំបានពោលថា ពុទ្ធា មែន ។ កាលបើកេណិយៈ
 ប្រាប់ហើយ សេលព្រាហ្មណ៍បានសួរដដែលៗ ទៀត ហើយបាន
 ស្តាប់ពាក្យបញ្ជាក់ដូចគ្នានឹងពាក្យមុន ។ សេលព្រាហ្មណ៍ត្រិះរិះថា
 សំឡេងថា ពុទ្ធា ជាសំឡេង ដែលកម្របានស្តាប់ឮក្នុងលោកនេះ
 ណាស់ ក្នុងតម្រាបរបស់យើង ក៏មានពោលទុកថា ព្រះមហាបុរស
 ដែលប្រកបដោយមហាបុរិសលក្ខណៈ ៣២ ប្រការ រមែងមានគតិតែ

២ យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ គឺបើនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ នឹងបានជាស្ដេចចក្រពត្តិទ្រទ្រង់
 ធម៌ ជាធំលើផែនដី មានមហាសមុទ្រ ៤ ជាព្រំដែន ជាអ្នកឈ្នះ
 សត្រូវ មិនមានបុគ្គលណាទប់ទល់បាន មានអាណាចក្រស្តុកស្តម្ភ ជា
 អ្នកសម្បូរដោយរតនៈ ៧ ប្រការ គឺចក្រកែវ ១ ដំរីកែវ ១ សេះកែវ ១
 កែវមណី ១ នាងកែវ ១ (អគ្គមហេសី) គហបតីកែវ ១ បរិនាយក
 កែវ ១ និងមានព្រះរាជឱរស ១០០០ អង្គ សុទ្ធតែជាអ្នកក្លាហាន មាន
 រូបសមជាវរក្សត្រ អាចញាំញីកងទ័ពសត្រូវបាន ទ្រង់ឈ្នះដោយធម៌
 មិនបានប្រើអាជ្ញា ឬសស្ត្រារុំឆ្លើយ ។ បើមហាបុរសនោះ ទ្រង់
 ចេញសាងព្រះផ្នួស នឹងបានជាព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធ មានដំបូល
 គឺកិលេសរលើកហើយក្នុងលោក ។ សេលព្រាហ្មណ៍គិតដូច្នោះហើយ
 បានសួរដល់កេណិយៈថា ឥឡូវនេះ ព្រះសមណគោតមនោះ ទ្រង់
 គង់ប្រថាប់នៅក្នុងទីណា ? កេណិយៈ បានលើកដៃឡើងចង្អុលប្រាប់
 ថា ព្រះភគវា ទ្រង់គង់ប្រថាប់ នៅទៀបដើមឈើពណិស្រសនោះ ។

គ្រានោះ សេលព្រាហ្មណ៍ និងមាណព ៣០០ នាក់ បានឮ
 ដូច្នោះហើយ បាននាំគ្នាចូលទៅគាល់ ព្រះមានបុណ្យនៅទីគង់ប្រថាប់
 តែមុននឹងចូលទៅកាន់ទីគង់ប្រថាប់នោះ បានពោលជាសំឡេង ដល់

មាណពទាំងនោះថា អ្នកទាំងអស់គ្នា នាំគ្នានិយាយនូវសំឡេងតិចៗ
 ដើរតាមគ្នាមក ដោយដើរជាន់ស្នាមជើងគ្នា ឲ្យដូចនឹងរាជសីហ៍ទាំង
 ឡាយ ត្រាច់ទៅដូច្នោះដែរ ទាំងក្នុងពេលដែលយើងសន្ទនានឹងព្រះ
 សមណគោតមនោះ អ្នកទាំងឡាយកុំនិយាយជ្រៀតចូល ក្នុងពេល
 ដែលយើងកំពុងតែសន្ទនាជាដាច់ខាត កាលពោលជាសំឡេង ពួក
 មាណព ដែលជាកូនសិស្សទាំងនោះរួចហើយ ទើបបាននាំគ្នា ចូល
 ទៅគាល់ព្រះមានជោគ ហើយក៏បានប្រាស្រ័យចរចា ជាមួយនឹងព្រះ
 អង្គ រួចក៏អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ ។ ក្នុងខណៈដែលសេលព្រាហ្មណ៍
 អង្គុយនោះ (គាត់) បានពិនិត្យមើល មហាបុរិសលក្ខណៈ ៣២
 ប្រការ នៃព្រះវរកាយរបស់ព្រះអង្គ ក៏បានឃើញគ្រប់លក្ខណៈ ទាំង
 អស់ នៅខ្លះតែ ២ លក្ខណៈប៉ុណ្ណោះ គឺព្រះគុយ្យដែលលាក់នៅក្នុង
 ស្រោម ១ ព្រះជិវ្ហាធំ ១ ទើបស្នាក់ស្នើរនៅមិនទាន់ជឿ មិនទាន់
 ជ្រះថ្លា ពីព្រោះនៅសល់លក្ខណៈ ២ ប្រការទៀតនោះ ។

គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រិះរិះថា សេលព្រាហ្មណ៍
 នេះ ឃើញមហាបុរិសលក្ខណៈ ៣០ ប្រការ របស់តថាគតហើយ
 តែនៅពីរប្រការទៀត ទើបសង្ស័យនៅមិនទាន់ជឿ មិនទាន់ជ្រះថ្លា

ព្រោះនៅសល់លក្ខណៈ ២ ប្រការនោះទៀត ។ រំពេចនោះ ព្រះមុនី ទ្រង់ដឹងចិត្តរបស់សេលព្រាហ្មណ៍ហើយ ទើបទ្រង់បានសម្តែងនូវឥន្ទ ភិសង្ខារ (ការសម្តែងឫទ្ធិ) ឲ្យសេលព្រាហ្មណ៍បានឃើញព្រះគុយ្យ ដែលលាក់នៅក្នុងស្រោម (គឺទ្រង់សម្តែងឲ្យឃើញស្រមោល របស់ ព្រះគុយ្យលាក់នៅក្នុងស្រោម) ហើយទ្រង់លៀនព្រះជីវាចេញមកសិក ចូលទៅក្នុងរន្ធត្រចៀក ទាំងសងខាងហើយ ត្រឡប់ទៅសិកចូលក្នុង រន្ធព្រះនាសិកទាំងសងខាងវិញ ដោយត្រឡប់ទៅ ត្រឡប់មក និង ទ្រង់លៀនអណ្តាតបិទព្រះនលាដ (ថ្ងាស) របស់ព្រះអង្គរហូតជិត ។ ពេលនោះ សេលព្រាហ្មណ៍ បានក្រឡេកឃើញមហាបុរិសលក្ខណៈ គ្រប់សព្វហើយ ទើបគិតថា ព្រះសមណគោតម ទ្រង់ប្រកបដោយ មហាបុរិសលក្ខណៈ ៣២ ប្រការ គ្រប់បរិបូណ៌ មិនខ្វះ តែយើងមិន ទាន់បានជ្រាបថា ព្រះអង្គបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធហើយ ឬមិនទាន់បាន ត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធនៅឡើយ ទាំងយើងក៏មិនដែលធ្លាប់ឮអាចារ្យ ឬ បាចារ្យ (អាចារ្យរបស់អាចារ្យ) បានពោលមកថា ធម្មតាព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធ ដែលទ្រង់បង្ហាញព្រះអង្គឲ្យដឹងប្រាកដថា ជាព្រះពុទ្ធពិត ប្រាកដនោះ នៅពេលដែលមានបុគ្គល បានពោលសរសើរអំពីគុណ

របស់ព្រះទេសពល ។ ដូច្នោះ យើងសាកល្បងមើល ក្នុងការពោល
 សរសើរព្រះសមណគោតម ក្នុងទីចំពោះព្រះកត្តារបស់ព្រះអង្គ គេ
 គិតដូច្នោះហើយ ទើបបានពោលសរសើរថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
 ព្រះអង្គមានព្រះកាយបរិបូណ៌ ល្អស្អាត មានព្រះនេត្រថ្លាស្អាត មាន
 ឆរិវណ្ណដូចមាស មានព្រះចង្កូមទាំង ៤ (ព្រះទាប) ដ៏សក្យស
 ព្រះអង្គជាអ្នកមាននូវសេចក្តីព្យាយាម អវយវៈតូច-ធំទាំងឡាយ ក៏
 សមរម្យល្អ អវយវៈតូច-ធំទាំងអស់នោះ ក្នុងព្រះកាយរបស់ព្រះអង្គ
 ជាមហាបុរិសលក្ខណៈ ព្រះអង្គមានព្រះនេត្រថ្លា មានកក្រួល មាន
 ព្រះកាយធំសមសួន ត្រង់ដូចគ្នានឹងព្រហ្ម មានរស្មីរុងរឿង នៅក្នុង
 កណ្តាលនៃពួកភិក្ខុសង្ឃ ដូចជាដួងព្រះអាទិត្យ ព្រះអង្គជាអ្នកមាន
 ការគិតល្អ មានព្រះឆរិវណ្ណស្អាតភ្លឺថ្លាដូចមាស ប្រយោជន៍អ្វីក្នុងភាព
 ដែលបានជាស្តេចចក្រពត្តិ ជាអ្នកប្រសើរនៅក្នុងរាជសម្បត្តិ ជាអ្នក
 ធំគ្រប់គ្រងលើផែនដី មានមហាសមុទ្រទាំង ៤ ជាព្រំដែន មានជ័យ
 ជម្នះជាធំក្នុងជម្ពូទីប មានក្សត្រប្រទេសតូចៗ តាមហែហមចោមរោម
 បពិត្រព្រះគោតម សូមព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ជាព្រះរាជា ដែលជាព្រះរាជា

សមគួរទទួលការបូជា ជាកំពូលនៃមនុស្ស ទ្រង់គ្រប់គ្រងរាជសម្បត្តិ
ប្រកបដោយធម៌ចុះ ។

លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា នៃសេលព្រាហ្មណ៍
តថាគតជាព្រះរាជាប្រសើរបំផុត ជាធម្មរាជ តថាគតប្រកាសធម្មចក្ក
បានដោយមិនមាននរណាមួយ អាចប្រព្រឹត្តទៅបានដូច ។ សេលៈ
ទើបក្រាបទូលសួរថា បពិត្រព្រះគោតម ព្រះអង្គបានប្តេជ្ញាថា ជា
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ជាព្រះធម្មរាជដ៏ប្រសើរ បពិត្រព្រះគោតម ព្រះអង្គ
ត្រាស់ថា ប្រកាសធម្មចក្ក គឺចក្រដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយធម៌ អ្នក
ណាជាសាវ័កសេនាបតីរបស់ព្រះអង្គ ប្រព្រឹត្តតាមសាស្តា ភិក្ខុណា
ញ៉ាំងធម្មចក្កនេះជំនួសព្រះអង្គបាន ។ ព្រះលោកនាថទើបត្រាស់ទៀត
ថា នៃសេលព្រាហ្មណ៍ សារីបុត្រជាអនុជាតិរបស់តថាគត នឹងជា
អ្នកប្រកាសធម្មចក្រដ៏ប្រសើរជំនួសតថាគតបាន នៃសេលព្រាហ្មណ៍
ធម្មៈដែលគួរដឹងច្បាស់ តថាគតបានដឹងច្បាស់ហើយ ធម៌ដែលគួរ
ចម្រើន តថាគតចម្រើនហើយ ធម៌ដែលគួរលះបង់ តថាគតលះបង់
ហើយ ព្រោះហេតុនោះ តថាគតទើបជាព្រះពុទ្ធ អ្នកចូរកម្ចាត់បង់
នូវសេចក្តីសង្ស័យស្នាក់ស្នើរចេញនៅក្នុងតថាគត ចូរបង្ហោនចិត្តជឿ

តថាគតចុះ ការបានជួបប្រទះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទាំងឡាយ ជារឿយៗ
នោះ ជាកិច្ចដែលរកបានដោយកម្រ ។ ការប្រាកដឡើងរឿយៗ នៃ
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធណា រកបានដោយកម្រក្នុងលោក តថាគតជាព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធ តថាគតជាគ្រូពេទ្យដ៏ប្រសើរ តថាគតជាបុគ្គលដ៏ប្រសើរ
មិនមានបុគ្គលណាប្រៀបធៀបបាន ឬអាចញាំញីមារ និងសេនាមារ
បាន ធ្វើបច្ចាមិត្រឲ្យធ្លាក់ក្នុងអំណាចរបស់ខ្លួនបាន ជាអ្នកមិនមានភ័យ
ពីទីណាៗ ហើយនៅដោយការរីករាយ ។

ពេលដែលសេលព្រាហ្មណ៍ បានស្តាប់ដូច្នោះហើយ ក៏កើត
សេចក្តីជ្រះថ្លា មានបំណងនឹងបព្វជ្ជា ទើបប្រកាសជាមួយនឹងអន្ត-
វាសិកថា នៃអ្នកទាំងឡាយដ៏ចម្រើន ចូរស្តាប់ពាក្យដែលព្រះមាន
ព្រះភាគ ទ្រង់ជាមហាបុរស ទ្រង់មានបញ្ញាចក្ខុ ទ្រង់ជាគ្រូពេទ្យដ៏
ចំណាន ឬដូចជាសីហៈបន្ទីសំឡេងនៅក្នុងព្រៃដូច្នោះ ទោះបីព្រះអង្គ
ជាអ្នកកើតនៅក្នុងត្រកូលថោកទាបក៏ដោយ បុគ្គលណាៗ បានឃើញ
ព្រះអង្គ ជាបុគ្គលដ៏ប្រសើរ មិនមានបុគ្គលណាប្រៀបធៀបបាន ឬ
អាចញាំញីមារ និងសេនាមារបាន ខ្ញុំជ្រះថ្លាចំពោះព្រះអង្គ បើអ្នក
ណាប្រាថ្នាចង់បព្វជ្ជា ចូរតាមយើងមក បើអ្នកណាមិនប្រាថ្នាបព្វជ្ជា

ទេ ចូរត្រឡប់ទៅវិញចុះ (តាមអធ្យាស្រ័យ) យើងនឹងបួសនៅក្នុង
សម្លាក្រះសមណគោតម ដែលទ្រង់ជាអ្នកមានបញ្ញាចក្ខុដ៏ប្រសើរ ។
ពេលនោះ អន្តេវាសិក ទើបនាំគ្នាពោលថា បពិត្រលោកអាចារ្យ
កាលបើលោកអាចារ្យពេញចិត្ត ចំពោះពាក្យប្រៀនប្រដៅនៃព្រះមុនី
ហើយ ពួកខ្ញុំទាំងអស់គ្នា ក៏បួសនៅក្នុងសម្លាក្រះអង្គដែរ ពីព្រោះ
ព្រះអង្គ ជាអ្នកមាននូវបញ្ញាចក្ខុ ។

លំដាប់នោះ អន្តេវាសិកទាំង ៣០០ នាក់នោះ បានប្រណម្យ
អញ្ជូលឡើង ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះលោកនាយក ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ
ទាំងឡាយ សូមប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ នៅក្នុងសម្លាក្រះរបស់ព្រះអង្គ
ដែរ ។ ព្រះលោកនាថ ទើបទ្រង់ត្រាស់ថា ម្ចាស់សេលព្រាហ្មណ៍
ព្រហ្មចរិយធម៌ ដែលតថាគតត្រាស់ទុកហើយដោយល្អ ជាធម៌ដែល
គួរជាក់ច្បាស់ដោយខ្លួនឯង ជាធម៌ឲ្យនូវផលមិនរង់ចាំកាល បុគ្គល
ណា ចេញមកបួសក្នុងសម្លាក្រះរបស់តថាគត បុគ្គលនោះ ជាអ្នកមិន
សូន្យចាកប្រយោជន៍ឡើយ ព្រោះតែបុគ្គលនោះ ជាអ្នកមិនប្រមាទ ជា
អ្នកសិក្សាល្អ ក្នុងព្រហ្មចរិយធម៌នោះ ការប្រព្រឹត្តយ៉ាងនេះ មិនឥត
អំពើឡើយ ។ កាលបើសេលព្រាហ្មណ៍ ព្រមទាំងអន្តេវាសិក បាន

បព្វជ្ជាឧបសម្ព័ន្ធទាក្នុងសម្ពាសន៍ព្រះទសពលរួចហើយ ។ លុះរាត្រីកន្លង
 ផុតទៅ ឈានចូលដល់ព្រឹកថ្ងៃស្អែក កេណិយជដិល បានប្រាប់ឲ្យ
 មនុស្សទាំងឡាយតាក់តែងកោដនីយាហារដ៏ប្រណីត ទុកក្នុងអាស្រម
 របស់ខ្លួនរួចស្រេចហើយ ទើបប្រើឲ្យមនុស្សទៅក្រាបទូលអាវាធនា
 ប្រាប់នូវកត្តកាល ចំពោះព្រះភគវាថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន កត្ត
 សម្រេចហើយ សូមព្រះសុគតអាវាធនានិមន្ត ។ ព្រះសយម្ព ទ្រង់
 ស្ងៀកស្ងៀម ប្រដាប់ដោយបាត្រ និងចីវរ ស្តេចនិមន្តទៅព្រមដោយ
 ភិក្ខុសង្ឃ ចូលទៅកាន់អាស្រមនៃកេណិយជដិល ហើយស្តេចឡើង
 គង់ប្រថាប់លើអាសនៈ ដែលគេចាត់ចែងថ្វាយ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ ។
 ចំណែកកេណិយជដិល ក៏បានអង្គាសខាទនីយកោដនីយាហារ ចំពោះ
 ព្រះមានព្រះភាគ ព្រមទាំងភិក្ខុសង្ឃ ឲ្យផ្អែតស្តាប់ស្តាប់ដោយដៃខ្លួន
 ឯង លុះត្រាតែព្រះលោកនាថ និងភិក្ខុសង្ឃលែងទទួល ។

កាលព្រះលោកនាយក សោយរួចស្រេចហើយ ទ្រង់លែង
 លូកព្រះហស្តទៅក្នុងបាត្រ ក្នុងគ្រានោះ កេណិយជដិល ក៏បានទៅ
 អង្គុយលើអាសនៈសមគួរដល់ខ្លួន ព្រះវិជិតមារទ្រង់អនុមោទនាគាថា
 ដល់កេណិយជដិល ដោយព្រះគាថាទាំងនេះថា ៖-

ការបូជាភ្លើង ជាប្រមុខនៃយញ្ញទាំងឡាយ សារិត្តន្ទៈ ជា
ប្រមុខនៃន្ទៈទាំងឡាយ ព្រះរាជា ជាប្រមុខនៃមនុស្សទាំងឡាយ ព្រះ
ច័ន្ទ ជាប្រមុខនៃហ្មង់ផ្កាយទាំងឡាយ ព្រះអាទិត្យ ជាប្រមុខនៃកម្ដៅ
ទាំងឡាយ ព្រះសង្ឃ ជាប្រមុខនៃបរិស័ទទាំងឡាយ អ្នកប្រាថ្នាបុណ្យ
ចូរនាំគ្នាបូជា ចំពោះបុគ្គលដែលគួរបូជា ។

កាលព្រះទេសពល ទ្រង់អនុមោទនាគាថា ដល់កេណិយជដិល
យ៉ាងនេះហើយ ទ្រង់ក៏ក្រោកចាកអាសនៈចៀសចេញទៅ ។ ចំណែក
ព្រះសេលត្រូវ ព្រមដោយភិក្ខុដែលជាបរិស័ទទាំងអស់ ម្នាក់ៗ នាំគ្នា
គេចចេញពីពួកគណៈទៅនៅតែម្នាក់ឯង ជាអ្នកមិនមានសេចក្ដីប្រមាទ
បានតាំងចិត្តព្យាយាម មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចព្រះអរហត្តផល
ជាព្រះអសេក្ខបុគ្គល គ្រប់ៗ រូបទៅ ។ កាលព្រះសេលត្រូវ ព្រម
ដោយភិក្ខុដែលជាបរិស័ទទាំងនោះ បានសម្រេចជាព្រះអរហន្តហើយ
ក៏បាននាំគ្នាចូលទៅគាល់ព្រះបរមគ្រូ ដល់ទីគង់ប្រថាប់ កាលទៅដល់
ទើបបានគ្រងចីវរងៀងស្នាម្លាង ប្រណម្យអញ្ជូលី បែរមុខឆ្ពោះទៅរក
ព្រះមុនី ហើយបានក្រាបទូលនឹងព្រះសម្ដេចជាម្ចាស់ថា បពិត្រព្រះមុនី
ព្រះអង្គមានបញ្ញាចក្ខុ ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយ សូមគោរពចំពោះព្រះអង្គ

ជាសរណៈ ។ ក្នុងថ្ងៃទី ៨ រាប់ថយក្រោយពីថ្ងៃនេះទៅ ខ្ញុំព្រះអង្គ
ទាំងឡាយ បានមកទូន្មានខ្លួន នៅក្នុងសាសនារបស់ព្រះអង្គ ៧ រាត្រី
ព្រះអង្គជាព្រះពុទ្ធ ព្រះអង្គជាសាស្តា ព្រះអង្គជាមុនី ទ្រង់គ្របសង្កត់
មារបាន ព្រះអង្គកាត់ផ្តាច់នូវកិលេសបានហើយ ទ្រង់ឆ្លងលោកបាន
ហើយ និងទ្រង់ជួយចម្លងសត្វលោក ឲ្យឆ្លងតាមបានផង ព្រះអង្គឆ្លង
ឧបធ៌ (គឺវត្តដែលនៅលាយដោយកិលេស) បានហើយ ទ្រង់ទម្លាយ
អាសវកិលេសទាំងឡាយបានហើយ ព្រះអង្គអស់នូវការប្រកាន់មាំ
វត្តណាៗ ក្នុងលោកនេះហើយ ទ្រង់រំសាយចេញនូវភាពភ័យខ្លាចបាន
ហើយ ដូចរាជសីហ៍ ។ ភិក្ខុទាំង ៣០០ រូបនោះ បានក្រាបទូលដូច្នោះ
ហើយ ក៏សូមឲ្យព្រះអង្គទ្រង់សណ្តូកព្រះយុគលបាទចេញមក ឲ្យខ្ញុំ
ព្រះអង្គទាំងឡាយ បានថ្វាយបង្គំផង ។

ដីវប្រវត្តិនៅក្នុងអតីតជាតិ របស់ព្រះសេលត្ថេរ ដែលពោល
ដល់ការសន្សំបុណ្យបារមីទុក ក្នុងភពផ្សេងៗ ដែលលោកកើតហើយ
នោះ ដែលជាហេតុ ជាបច្ច័យធ្វើឲ្យលោកបានសម្រេចមគ្គផល ក្នុង
បច្ចុប្បន្នជាតិនេះ ដូចមានសម្តែងនៅក្នុង អដ្ឋកថាបរមត្ថទីបនី ដែល
ជាអដ្ឋកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃ គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ ថេរគាថា ថា៖-

ក្នុងពុទ្ធកាល នៃព្រះបទុមុត្តរសម្ពុទ្ធ ព្រះសេលៈកើតនៅក្នុង
 ត្រកូលមួយ កាលចម្រើនវ័យធំដឹងក្តីឡើង ក៏បានជាប្រធានពួកគណៈ
 ដឹកនាំមាណពប្រមាណ ៣០០ នាក់ ឲ្យជួយគ្នាកសាងព្រះគន្ធកុដិថ្វាយ
 ដល់ព្រះបទុមុត្តរៈ កាលបើកសាងព្រះគន្ធកុដិរួចស្រេចហើយ ទើប
 បានរៀបចំការថ្វាយទានដល់ព្រះបទុមុត្តរៈ ព្រមដោយភិក្ខុសង្ឃ ក្រៅ
 ពីការថ្វាយកត្តាហារ ក៏បានថ្វាយត្រៃចីវរដល់ភិក្ខុសង្ឃ ដែលមានព្រះ
 បទុមុត្តរៈជាប្រធាន ។ ដោយអានិសង្សនៃបុណ្យកុសលនោះ ធ្វើឲ្យ
 លោកមានការត្រាច់រង្គាត់ សោយទិព្វសម្បត្តិនៅក្នុងទេវលោក អស់
 មួយពុទ្ធនូវ លុះចុតិចាកទេវលោកមក ក៏បានកើតជាមនុស្ស និង
 ទេវតាអស់កាលដ៏យូរអង្វែងទៀត រហូតមកដល់ពុទ្ធកាលនេះ ទើប
 លោកមកកើតក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ នៅក្នុងអាបណានិគម ដូចមាន
 រឿងតំណាលរួចមកហើយអំពីខាងដើមនោះ ។

ចំណែកជីវប្រវត្តិក្នុងអតីតជាតិ របស់ព្រះសេលត្តោ ដូចមាន
 សម្តែងនៅក្នុង **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ អបទាន** ដោយលោកបានតំណាល
 ប្រវត្តិខ្លួនលោកផ្ទាល់ តាមដែលមានសេចក្តីថា ៖-

ខ្ញុំជាម្ចាស់ថ្នល់ នៅក្នុងនគរហង្សវ្រតី ប្រមូលពួកញាតិរបស់
ខ្ញុំមក ហើយពោលពាក្យនេះថា ព្រះពុទ្ធជាបុព្វកេតុដ៏ប្រសើរ កើត
ហើយក្នុងលោក ព្រះអង្គគួរទទួលនូវគ្រឿងបូជា របស់សត្វលោកទាំង
ពួង ។ ពួកក្សត្រ ពួកអ្នកនិគម និងពួកព្រាហ្មណមហាសាល មាន
ចិត្តជ្រះថ្លា មានចិត្តរីករាយ ពួកជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា ។
ពលដំរី ពលសេះ ពលរថ ពលថ្មើរជើង មានចិត្តជ្រះថ្លា មានចិត្ត
រីករាយ ជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា ។ ពួកឧគ្គជន (ម្តាយ
ជាសូទ្រះ ឪពុកជាក្សត្រ) ពួករាជបុត្រ ពួកវេស្សៈ និងពួកព្រាហ្មណ៍
មានចិត្តជ្រះថ្លា មានចិត្តរីករាយ ពួកជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំ
គ្នា ។ ពួកអ្នកជាស្នំ ពួកអ្នកគ្រួ អ្នកកាត់សក់ និងអ្នកធ្វើកម្រងផ្កា មាន
ចិត្តជ្រះថ្លា មានចិត្តរីករាយ ពួកជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា ។
ពួកជាន់ជ្រលក់ ជាន់តម្បាញ ជាន់ដេរប៉ាក់ និងអ្នកកាត់សក់ មាន
ចិត្តជ្រះថ្លា មានចិត្តរីករាយ ពួកជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា ។
ពួកជាន់ធ្វើកូនសរ ជាន់ក្រឡឹង ជាន់ធ្វើស្បែក និងជាន់ចាំង មាន
ចិត្តជ្រះថ្លា មានចិត្តរីករាយ ពួកជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា ។
ពួកជាន់ដែក ពួកជាន់មាស ជាន់សំណា និងលោហៈ មានចិត្តជ្រះថ្លា

មានចិត្តរីករាយ ពួកជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា ។ ពួកអ្នកស៊ីឈ្នួល ពួកអ្នកកាន់ទង់សំពត់ និងពួកទាសកម្មករជាច្រើន ជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា តាមកម្លាំងរបស់ខ្លួន ។ ពួកអ្នកជងទឹក ពួកអ្នករកឧស ពួកអ្នកកូររាស់ ពួកអ្នកនាំស្មៅ ជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា តាមកម្លាំងរបស់ខ្លួន ។ ពួកអ្នកបេះផ្កា ពួកអ្នកក្រងផ្កា ពួកអ្នកលក់បន្លែ និងអ្នកនាំផ្លែឈើ ជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា តាមកម្លាំងរបស់ខ្លួន ។ ស្រីពេស្យា នាងកុម្មុទាសី ស្រីអ្នកលក់នំ និងអ្នកនេសាទត្រី ជនទាំងនោះ បានធ្វើនូវការប្រជុំគ្នា តាមកម្លាំងរបស់ខ្លួន ជនទាំងអស់នោះឯង មកប្រជុំគ្នា ចង់គ្នាជាពួកក្នុងទីមួយ (ហើយពោលថា) យើងទាំងឡាយ នឹងធ្វើនូវការកសាងចំពោះព្រះពុទ្ធ ជាបុព្វាកេត្តជីវប្រសើរ ជនទាំងអស់នោះ បានស្តាប់ពាក្យរបស់ខ្ញុំហើយ ក៏ចង់ពួកនៅក្នុងខណៈនោះ បានឲ្យពួកជាងធ្វើឧបដ្ឋានសាលា ដែលធ្វើដោយល្អ ថ្វាយភិក្ខុសង្ឃ ។ ខ្ញុំធ្វើសាលានោះរួចហើយ ក៏មានចិត្តរីករាយ មានចិត្តត្រេកអរ មានពួកជនទាំងអស់នោះហែហម ចូលទៅគាល់ព្រះសម្ពុទ្ធ ។ លុះចូលទៅគាល់ព្រះលោកនាថ ព្រះអង្គជាទីពឹងនៃលោក ប្រសើរជាងជន ហើយថ្វាយ

បង្កីព្រះបាទព្រះសាស្តា រួចពោលនូវពាក្យនេះថា បពិត្រព្រះភគវា
 ជាវីរបុរស ពួកបុរស ៣០០ នាក់នេះ ជាពួកតែមួយ បានវេរថ្វាយ
 ឧបដ្ឋានសាលា ដែលធ្វើយ៉ាងល្អ ចំពោះព្រះអង្គ សូមព្រះអង្គមាន
 បញ្ញាចក្ខុទទួល (នូវសាលា) ចំពោះមុខភិក្ខុសង្ឃ ។ ព្រះទេសពល
 ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងនូវគាថាទាំងឡាយនេះ ចំពោះមុខបុរសទាំង ៣០០
 នាក់ថា បុរស ៣០០ នាក់ នឹងជាបុរសធំ ប្រព្រឹត្តត្រូវគ្នាតែបែបមួយ
 ត្បិតពួកអ្នកទាំងអស់គ្នា ធ្វើអំពើនេះហើយ នឹងបានទទួលសម្បត្តិ
 សុខ ។ លុះដល់បច្ឆិមកត អ្នកទាំងឡាយ នឹងឃើញច្បាស់ព្រះនិព្វាន
 មានភាពដ៏ត្រជាក់ត្រជុំ ជាគុណជាតដ៏ប្រសើរ ឥតហាស់ឥតស្លាប់ ជា
 ទីក្សេមក្សាន្ត ។ ព្រះសព្វញ្ញពុទ្ធជាបុគ្គលដ៏ប្រសើរ បានព្យាករយ៉ាង
 នេះ ខ្ញុំបានស្តាប់ព្រះពុទ្ធដីកាហើយ ក៏ទទួលនូវសេចក្តីសោមនស្ស ។
 ខ្ញុំរីករាយនៅក្នុងទេវលោក អស់ ៣០ ពាន់កប្ប ខ្ញុំជាធំជាងទេវតា
 សោយទេវរាជ្យ អស់ ៥០០ ដង ។ ខ្ញុំបានជាស្តេចចក្រពត្តិ អស់
 មួយពាន់ដង បានសោយរាជ្យក្នុងប្រទេសដ៏ធំទូលាយ រាប់បានមួយ
 អសាន្ទ័យ្យកប្ប ។ ពួកបរិស័ទបានមកជាដៅពង្ស ក្នុងរាជ្យជារបស់
 មនុស្សនេះ លុះបច្ឆិមកត មានព្រាហ្មណ៍ឈ្មោះវាសេដ្ឋៈ សន្សំទ្រព្យ

ទុកបាន ៨០ កោដិ ។ ខ្ញុំបានជាកូន របស់វាសេដ្ឋព្រាហ្មណ៍នោះ
 ពាក្យថា សេលព្រាហ្មណ៍ ជាឈ្មោះរបស់ខ្ញុំ ។ ជាអ្នកដល់នូវបារមី
 ក្នុងឆន្ទៈទាន ។ កាលខ្ញុំដើរទៅកាន់ទិសម្រាកស្នង ពួកសិស្សរបស់
 ខ្លួនចោមរោម ខ្ញុំឃើញគ្រឿងបូជាដែលគេចាត់ចែង ក៏ពោលពាក្យ
 នេះនឹងកេណីយតាបស ដែលពេញដោយការៈ គឺផ្ទៀងសក់ថា លោក
 ធ្វើអាវាហមន្តល ឬវិវាហមន្តល ឬក៏លោកអញ្ជើញព្រះរាជាមក ។
 (កេណីយតាបសតបថា) ខ្ញុំមានប្រាថ្នាបូជានូវគ្រឿងបូជា ចំពោះ
 ព្រាហ្មណ៍ដែលទេវតាសន្មតិហើយ ខ្ញុំមិនមែនអញ្ជើញព្រះរាជាទេ
 គ្រឿងបូជា មិនមានដើម្បីខ្ញុំទេ ។ អាវាហមន្តលរបស់ខ្ញុំ ក៏មិនមាន
 ទាំងវិវាហមន្តលរបស់ខ្ញុំ ក៏មិនមានដែរ ព្រះពុទ្ធព្រះអង្គ ទ្រង់ញ៉ាំង
 សេចក្តីរីករាយ របស់ពួកសក្យៈឲ្យកើតឡើង ជាបុគ្គលប្រសើរក្នុង
 លោក ព្រមទាំងទេវលោក ។ ព្រះពុទ្ធជាបុគ្គលមានប្រយោជន៍ និង
 សេចក្តីចម្រើន ដល់សត្វលោកទាំងពួង នាំមកនូវសេចក្តីសុខ ដល់
 សព្វសត្វ ព្រះពុទ្ធនោះ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ក្នុងថ្ងៃនេះ ការចាត់
 ចែងនោះ ដើម្បីព្រះសាស្តានោះទេតើ ។ ព្រះពុទ្ធទ្រង់មានពន្លឺនៃពណ៌
 ដូចផ្លែទ្រាប់ទុំ មានប្រមាណមិនបាន មិនមានបុគ្គលប្រៀបដ្ឋីម មិន

មានបុគ្គលស្មើដោយរូប ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ដើម្បីឆាន់នៅក្នុងថ្ងៃ
 ស្អែក ។ ព្រះពុទ្ធជាទីពឹងនោះ ព្រះអង្គរីករាយដូចមាត់បារមាសផង
 ប្រាកដស្មើដូចរងើកភ្លើងគគីរ ជាមហាវីរបុរស ឧបមាដូចផ្នែកបន្ទោរ
 ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ដូចជាភ្លើងលើកំពូលភ្នំ ឬដូច
 ព្រះច័ន្ទក្នុងថ្ងៃពេញបូណ៌មី ពុំនោះសោត ប្រាកដស្មើពណ៌ភ្លើងដែល
 ឆេះព្រៃបុរស ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ព្រះអង្គជាអ្នក
 ប្រាជ្ញ មិនតក់ស្លុត មានភ័យកន្លងផុតហើយ ធ្វើនូវទីបំផុតនៃកត ជា
 មហាវីរបុរស ឧបមាដូចជាសីហៈ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធ
 នោះ ព្រះអង្គជាអ្នកឈ្លាសវៃ ក្នុងធម៌របស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ដែល
 ពួកបុគ្គលដទៃកំហែងមិនបាន ជាមហាវីរបុរស ឧបមាដូចដំរី ខ្ញុំបាន
 អារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ទ្រង់ឈ្លាសវៃក្នុងត្រើយ នៃព្រះ
 សទ្ធម្ម ជាព្រះពុទ្ធនាគ មិនមានបុគ្គលស្មើ ជាមហាវីរបុរស ឧបមា
 ដូចគោឧសកៈ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ មានគុណឥត
 មានទីបំផុត មានយសរាប់មិនបាន មានលក្ខណៈទាំងអស់ដ៏វិចិត្រ ជា
 មហាវីរបុរស ឧបមាដូចព្រះឥន្ទ្រ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធ
 នោះ ទ្រង់ស្ងាត់ផង មានពួកផង ជាមហាវីរបុរស ឧបមាដូចព្រហ្ម

ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ព្រះអង្គមានធម៌ដ៏ប្រសើរលើស
មានកម្លាំង ១០ ប្រការ ដល់នូវត្រើយនៃកម្លាំងតូច-ធំ ជាមហាវិរៈ
ឧបមាដូចផែនដី ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ព្រះអង្គកុះករ
ដោយសីល និងមានសេចក្តីព្យាយាម ទ្រង់ញ៉ាំងធម្មវិញ្ញាណឲ្យរំជួល
ជាមហាវិរបុរស ឧបមាដូចសមុទ្រ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធ
នោះ គេហៀតហៀនមិនបាន គេគ្របសង្កត់បានដោយក្រ ជាបុគ្គលមិន
ញាប់ញ័រ ខ្ពង់ខ្ពស់ដ៏ប្រសើរ ជាមហាវិរបុរស ឧបមាដូចភ្នំសិនេរុ ខ្ញុំ
បានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ទ្រង់មានញាណរកទីបំផុតគ្មាន
ឥតមានបុគ្គលស្មើ រកបុគ្គលថ្លឹងស្មើមិនបាន ដល់នូវភាពជាបុគ្គល
ប្រសើរ ជាមហាវិរបុរស ឧបមាដូចមេឃ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។
ព្រះពុទ្ធនោះ ព្រះអង្គជាទីពឹងរបស់ពពួកសត្វ ដែលមានភ័យភិត ជា
ទីពំនាក់នៃពពួកសត្វដែលដល់នូវសរណៈ ជាមហាវិរបុរស ញ៉ាំងសត្វ
ឲ្យស្រស់ស្រាយ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ព្រះអង្គជាទី
អាស្រ័យ នៃពួកបុគ្គលមានប្រាជ្ញា ជាបុញ្ញកេត្តរបស់ពួកជនអ្នកស្វែង
រកសុខ ព្រះអង្គជាអណ្តូងនៃរតនវត្ថុ ជាមហាវិរបុរស ខ្ញុំបានអារាធនា
ហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ព្រះអង្គញ៉ាំងសត្វឲ្យស្រស់ស្រាយ ធ្វើឲ្យទៅ

ជាទេវតា ទ្រង់ឲ្យនូវសាមញ្ញផល ជាមហាវីរបុរស ឧបមាដូចមេឃ
 ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ជាវីរបុរស ផុសឡើងហើយ
 ក្នុងលោក ទ្រង់បន្ទោបង់នូវនឹងតទាំងពួង ជាមហាវីរបុរស ឧបមា
 ដូចព្រះអាទិត្យ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ព្រះអង្គជាអ្នក
 ប្រាជ្ញ ទ្រង់បង្ហាញនូវសេចក្តីពិត ក្នុងអារម្មណ៍ និងវិមុត្តិទាំងឡាយ
 ជាមហាវីរបុរស ឧបមាដូចព្រះច័ន្ទ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធ
 នោះ ព្រះអង្គផុសឡើងហើយក្នុងលោក ប្រដាប់ហើយដោយលក្ខណៈ
 ទាំងឡាយ ជាមហាវីរបុរស មិនមានប្រមាណ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។
 ញាណរបស់ព្រះពុទ្ធនា មិនមានប្រមាណ សីលរបស់ព្រះពុទ្ធនា
 រកសេចក្តីប្រដូចគ្មាន វិមុត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធនា រកអ្វីស្មើគ្មាន ព្រះពុទ្ធ
 នោះ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ សេចក្តីព្យាយាមរបស់ព្រះពុទ្ធនា ឥត
 មានអ្វីស្មើ កម្លាំងរបស់ព្រះពុទ្ធនា ដែលបុគ្គលគិតមិនឃើញ សេចក្តី
 ប្រឹងប្រែងរបស់ព្រះពុទ្ធនា ជាឧបាយដ៏ប្រសើរ ព្រះពុទ្ធនោះ ខ្ញុំបាន
 អារាធនាហើយ ។ ពិសទាំងពួង ភីរកៈ ទោសៈ មោហៈ ដែល
 ព្រះពុទ្ធអង្គណា គាស់រំលើងហើយ ព្រះពុទ្ធអង្គនោះ ជាមហាវីរៈ
 មានឧបមាដូចឱសថ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។ ព្រះពុទ្ធនោះ ដូចបុគ្គល

មានខ្ញុំសថ ព្រះអង្គជាអ្នកបន្ទោបង្គំនូវព្យាធិ គឺកិលេស ដែលជាទុក្ខ ច្រើនប្រការ ជាមហាវិវះ ឧបមាដូចផ្នែកបន្ទោរ ខ្ញុំបានអារាធនាហើយ ។

កេណិយតាបស បានពោលឃោសនាថា ព្រះពុទ្ធា ដូច្នោះ ការឃោសនានោះ ខ្ញុំបានឮដោយកម្រណាស់ ខ្ញុំមានបីតិកើតឡើង ព្រោះឮពាក្យឃោសនាថា ព្រះពុទ្ធ ។ ចិត្តរបស់ខ្ញុំឥតប្រកាន់ បីតិ របស់ខ្ញុំ ក៏ផ្សាយចេញទៅខាងក្រៅ ខ្ញុំនោះ មានចិត្តប្រកបដោយបីតិ មានចិត្តស្ងប់ បានពោលពាក្យនេះថា ព្រះមានព្រះភាគនោះ ព្រះអង្គ ជាចម្បងក្នុងលោក ប្រសើរជាងជន គង់នៅក្នុងទីណា ខ្ញុំនឹងទៅ នមស្ការព្រះអង្គ ក្នុងទីនោះ ទ្រង់ជាអ្នកឲ្យនូវសាមញ្ញផល ។ ខ្ញុំមាន សេចក្តីត្រេកអរកើតឡើង ធ្វើអញ្ជាលីលើកដៃខាងស្តាំ (សួរថា) លោកចូរប្រាប់ខ្ញុំផង នូវព្រះពុទ្ធជាស្តេចហេតុធម៌ ទ្រង់បន្ទោបង្គំនូវ សរ គឺសេចក្តីសោក ។ (កេណិយតាបសប្រាប់ថា) អ្នកចូរមើល ព្រៃធំនោះ ដែលហាក់ដូចជាមហាមេឃបើកស្រឡះ ឬដូចផ្កាអញ្ជ័ន ខៀវ ឬក៏ប្រាកដដូចជាសាគរ ព្រះពុទ្ធនោះ ជាអ្នកប្រាជ្ញ ទូន្មាននូវ បុគ្គល ដែលមានខ្លួនមិនទាន់បានទូន្មាន ទ្រង់ប្រៀនប្រដៅ នូវពួក វេនេយ្យសត្វ ញ៉ាំងវេនេយ្យសត្វ ឲ្យត្រាស់ដឹងនូវពោធិបក្ខិយធម៌

ទ្រង់គង់នៅក្នុងព្រៃធំនោះ ។ ខ្ញុំក៏ពិនិត្យមើលនូវព្រះជិនស្រី គួរនា
 ដូចជាបុគ្គលស្រេកទឹក ឬដូចបុគ្គលឃ្នានបាយ ឬក៏ដូចមេគោ ដែល
 ជាប់ជំពាក់នឹងកូនគោ ខ្ញុំជាអ្នកស្គាល់នូវអាចារៈ និងគោចរៈ បាន
 ញ៉ាំងពួកសិស្សរបស់ខ្លួន ដែលកំពុងដើរទៅកាន់សម្លាក់ព្រះជិនស្រី
 ឲ្យសិក្សានូវការប្រុង ឲ្យសមតាមប្រពៃណីថា ម្ចាស់មាណពទាំង
 ឡាយ ព្រះមានព្រះភាគទាំងឡាយ គេចូលទៅរកបានដោយក្រ ដូច
 ជាសីហៈដែលត្រាច់ទៅតែឯង អ្នកទាំងឡាយ ចូរដើរដាក់ជើងជិត
 ជើង (សន្សឹមៗ) ដើរមកចុះ ។ ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ អ្នកផងចូល
 ទៅរកបានដោយក្រ ដូចជាពស់អាសិរពិស ដ៏យោរយៅ ដូចជា
 កេសររាជសីហ៍ ជាស្តេចម្រឹក ឬដូចជាជីវីកុញ្ញរ មានបទដែលចុះ
 ប្រេង ។ ម្ចាស់មាណពទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយ ចូរទប់នូវអាការ
 ក្អក និងកណ្តាស ចូរដើរដាក់ជើងជិតជើង ចូលទៅកាន់សម្លាក់ព្រះ
 ពុទ្ធចុះ ។ ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ព្រះអង្គធ្ងន់ព្រះទ័យក្នុងការព្រួសសំដី
 ពេញព្រះហឫទ័យនឹងសំឡេងតិចៗ អ្នកផងចូលទៅរកបានដោយក្រ
 ចូលទៅជិតបានដោយលំបាក ជាគ្រូនៅក្នុងមនុស្សលោក ព្រមទាំង
 ទេវលោក ។ កាលណាខ្ញុំកំពុងសាកសួរប្រស្នា ឬក៏ពុំនិយាយរាក់

ទាក់ កាលនោះ អ្នកទាំងឡាយ ចូរនិយាយសំឡេងតិចៗ ចូរស្ថិត
នៅស្ងៀម ។ កាលណា ព្រះពុទ្ធនោះ ទ្រង់សម្តែងព្រះសទ្ធម្ម ជា
ធម៌ក្សេម ដើម្បីដល់ព្រះនិព្វាន (កាលនោះ) អ្នកទាំងឡាយ ចូរ
ត្រង់ត្រាប់ស្តាប់សេចក្តីនោះ ត្បិតការស្តាប់នូវព្រះសទ្ធម្ម ជាការល្អ ។
ខ្ញុំបានចូលទៅគាល់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ហើយនិយាយរាក់ទាក់ (ជាមួយ)
នឹងព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាអ្នកប្រាជ្ញ លុះបញ្ចប់ពាក្យនោះហើយ ក៏ពិនិត្យមើល
លក្ខណៈទាំងឡាយ ។ ខ្ញុំមិនទាន់ឃើញលក្ខណៈ ២ ប្រការ ឃើញ
តែលក្ខណៈ ៣០ ប្រការ ទើបព្រះមុនីទ្រង់បង្ហាញដោយប្ញទ្ធិ នូវ
គុយ្យ ជាវត្ថុបិទបាំងដោយស្រោម ។ ព្រះជិនស្រី ទ្រង់លៀនព្រះ
ជីវា ហើយប៉ះពាល់នូវព្រះកាណិ និងព្រះនាសិកៈ បាំងនូវទីបំផុត
ព្រះនលាដៈទាំងអស់ លុះខ្ញុំឃើញលក្ខណៈរបស់ព្រះអង្គ ដ៏បរិបូណ៌
ព្រមទាំងអនុព្យញ្ជនៈ ក៏ដល់នូវសេចក្តីចូលចិត្តថាជាព្រះពុទ្ធ ហើយ
បួសជាមួយនឹងពួកសិស្ស ។ លុះខ្ញុំ ព្រមទាំងពួកសិស្ស ៣០០ នាក់
ចូលទៅកាន់ផ្នួសហើយ កាលមិនទាន់ដល់កន្លះវេលានៅឡើយ ពួក
យើងទាំងអស់ ក៏ដល់នូវសេចក្តីរលត់ទុក្ខ ។ ជនទាំងឡាយបានធ្វើ
នូវបុណ្យកម្មជាមួយគ្នា ចំពោះបុណ្យកេត្តដ៏ប្រសើរ អនោលទៅក្នុងទី

ជាមួយគ្នា វិលមកកើតនៅក្នុងទីជាមួយគ្នា ។ ខ្ញុំបានប្រគេនបង្គំទាំងឡាយ (ចំពោះព្រះសង្ឃ) ហើយនៅក្នុងពួក ដោយអំពើដែលខ្ញុំធ្វើល្អនោះ ទើបខ្ញុំបាននូវហេតុ និងអាទិសង្ឃ ៨ ប្រការ គឺខ្ញុំត្រូវគេបូជាក្នុងទិសទាំងឡាយ ១ កោគៈទាំងឡាយរបស់ខ្ញុំរាប់មិនអស់ ១ ខ្ញុំជាទីពឹងរបស់ពួកជនទាំងពួង ១ ខ្ញុំមិនមានសេចក្តីតក់ស្លុត ១ ខ្ញុំមិនមានជំងឺទាំងឡាយ ១ ខ្ញុំរមែងរក្សាអាយុឲ្យរស់នៅវែង ១ ជាអ្នកមានសម្បវថ្លៃដ៏ល្អិត ១ កាលដែលភ្លៀងធ្លាក់ក្នុងវាល ខ្ញុំឲ្យបង្គំ ៨ ហើយនៅក្នុងពួក អំពើជាកុសលនេះ នាំឲ្យខ្ញុំបានបដិសម្មិទា និងអរហត្តផល នេះជាអាទិសង្ឃគម្រប់ ៨ ។ បពិត្រព្រះមហាមុនី កូនរបស់ព្រះអង្គ ឈ្មោះអដ្ឋគោបានសី មានព្រហ្មចរិយធម៌ជាទីបំផុត នៅចប់សព្វគ្រប់ហើយ មានសោឡសកិច្ចធ្វើរួចស្រេចហើយ មិនមានអាសវៈ ។ ខ្ញុំបានឲ្យសសរ ៥ ហើយនៅក្នុងពួក ដោយអំពើដែលខ្ញុំធ្វើល្អនោះ ទើបខ្ញុំបាននូវហេតុ គឺបានអាទិសង្ឃ ៥ ប្រការ គឺខ្ញុំជាអ្នកមិនកក្រើកចាកមេត្តា ១ មានកោគៈមិនខ្វះខាត ១ មានពាក្យសម្តីគួរឲ្យអ្នកផងកាន់យក ១ មិនកម្ចាត់បង់ (នូវគុណនៃបុគ្គលដទៃ) ១ ចិត្តរបស់ខ្ញុំមិនកន្តប្រឡំ ខ្ញុំជាអ្នកមិនរឹងចចេស ចំពោះ

បុគ្គលណាមួយ ១ ដោយអំពើដែលខ្ញុំធ្វើល្អនោះ ទើបខ្ញុំជាអ្នកមិន
មានមន្ទិលក្នុងសាសនា ។ បពិត្រព្រះមុនី ជាមហាវីរបុរស ភិក្ខុជា
សាវ័ករបស់ព្រះអង្គ ប្រកបដោយសេចក្តីគោរព ប្រកបដោយការ
កោតក្រែង មានកិច្ចធ្វើរួចហើយ ជាអ្នកមិនមានអាសវៈ រមែងថ្វាយ
បង្គំព្រះអង្គ ។ ខ្ញុំបានធ្វើនូវបល្ល័ង្ក ដែលធ្វើដ៏ល្អ ហើយតាំងទុកក្នុង
សាសនា ដោយអំពើដែលខ្ញុំធ្វើល្អនោះ ទើបខ្ញុំបាននូវហេតុ គឺ
អានិសង្ស ៥ ប្រការ គឺខ្ញុំកើតក្នុងត្រកូលខ្ពង់ខ្ពស់ ១ ជាអ្នកមាន
កោគៈច្រើន ១ ជាអ្នកមានសម្បត្តិគ្រប់មុខ ១ ខ្ញុំមិនមានសេចក្តី
កំណាញ់ ១ បល្ល័ង្ករមែងផុសឡើងដល់ខ្ញុំ ក្នុងដំណើរដែលខ្ញុំប្រាថ្នា
១ ខ្ញុំរមែងទៅកាន់ទីដែលខ្ញុំប្រាថ្នា ព្រមដោយបល្ល័ង្កដ៏ប្រសើរ ។ ខ្ញុំ
បន្ទោបង់នូវឆឺតទាំងពួងបាន ព្រោះទាននៃបល្ល័ង្កនោះឯង បពិត្រ
ព្រះមុនី ព្រះថេរៈដែលដល់នូវកម្លាំង នៃអភិញ្ញាទាំងពួង រមែងថ្វាយ
បង្គំព្រះអង្គ ។ ខ្ញុំញ៉ាំងកិច្ចទាំងពួង ដែលជាកិច្ចរបស់អ្នកដទៃ និងកិច្ច
របស់ខ្លួនឲ្យសម្រេច ដោយអំពើដែលខ្ញុំធ្វើល្អនោះ ទើបខ្ញុំបានចូល
ទៅកាន់បូរី ឥតមានភ័យ ។ ខ្ញុំបានឲ្យគ្រឿងប្រើប្រាស់ទុកក្នុងសាលា
ដែលកសាងស្រេចហើយ ដោយអំពើដែលខ្ញុំធ្វើល្អនោះ ទើបបាន

ដល់នូវភាពនៃខ្លួន ជាបុគ្គលប្រសើរ ។ ពួកជនអ្នកទូន្មានណានីមួយ
ក្នុងលោក ពួកជនអ្នកទូន្មានទាំងនោះ រមែងទូន្មាននូវជីវី និងសេះ
ទាំងឡាយ ពួកជនអ្នកទូន្មានទាំងនោះ ធ្វើដោយហេតុផ្សេងៗ ហើយ
ទូន្មានដោយអំពើដ៏អាក្រក់ ។ បពិត្រព្រះមហាវិរាបុរស ព្រះអង្គមិន
មែនទូន្មាននូវពួកបុរសស្រី ដូច្នោះទេ ព្រះអង្គតែងទូន្មាននូវពួកជន
ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ដែលគួរទូន្មាន ដោយហេតុមិនបាច់ប្រើដំបង មិនបាច់ប្រើ
គ្រឿងសស្ត្រារុធ ។ បពិត្រព្រះមហាមុនី ព្រះអង្គឈ្លាសវៃ ក្នុងការ
ទេសនា ទ្រង់សរសើរគុណនៃទាន បពិត្រព្រះមុនី ព្រះអង្គ កាល
សម្តែងនូវប្រស្នាតែមួយសោះ ក៏ញ៉ាំងពួកបុរសទាំង ៣ រយនាក់ ឲ្យ
ត្រាស់ដឹងធម៌បាន ។ ពួកយើងដែលព្រះអង្គជាសារថី បានទូន្មានហើយ
ជាអ្នកមានចិត្តរួចស្រឡះ មិនមានអាសវៈ ដល់នូវកម្លាំងនៃអភិញ្ញា
ទាំងពួង មានទុក្ខរលត់ហើយ ព្រោះអស់ទៅនៃឧបធិក្កិលេស ។ ក្នុង
កប្បទីមួយសែន អំពីកប្បនេះ ក្នុងកាលនោះ ព្រោះហេតុដែលខ្ញុំ
បានឲ្យទាន ភ័យគ្រប់យ៉ាង ខ្ញុំកន្លងផុតហើយ នេះជាផលនៃការឲ្យ
សាលា ។ ឱហ្ន៎ ! ដំណើរដែលខ្ញុំមក ក្នុងសម្លាក់ ព្រះពុទ្ធរបស់ខ្ញុំ
ល្អណាស់ហ្ន៎ វិជ្ជា ៣ ប្រការ ខ្ញុំបានដល់ហើយ ទាំងសាសនធម៌

របស់ព្រះពុទ្ធ ខ្ញុំក៏បានធ្វើចប់ហើយ កិលេសទាំងឡាយ ខ្ញុំបានដុត
បំផ្លាញហើយ ភពទាំងពួង ខ្ញុំបានគាស់រំលើងចោលហើយ ជាអ្នក
មិនមានអាសវៈ ដូចជីវិតកាត់ផ្តាច់នូវទន្ធីន ។ បដិសម្មិទា ៤ វិមោក្ខ ៨
និងអភិញ្ញា ៦ នេះ ខ្ញុំបានធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ហើយ ទាំងសាសនារបស់
ព្រះពុទ្ធ ខ្ញុំក៏បានប្រព្រឹត្តហើយ ។

សេចក្តីថា ជីវប្រវត្តិរបស់ព្រះសេលត្ថេរ ដែលជាមហាសាវ័ក
ដែលបានកសាងសន្សំសេចក្តីល្អ ទុកជាតួយ៉ាងនៅក្នុងអតីតជាតិ និង
បច្ចុប្បន្នជាតិ ដូចដែលបានពោលទុក្ខរូបមកហើយ ដើម្បីសម្តែងឲ្យ
ឃើញថា នៅក្នុងដំណើរជីវិតនៃសព្វសត្វទាំងអស់ ប្រព្រឹត្តទៅតាម
អំណាចកម្ម ដូច្នោះ បណ្ឌិតអ្នកមានប្រាជ្ញា តែងតែធ្វើនូវអំពើណា
ដែលជាហេតុមិនបៀតបៀនខ្លួនឯងផង និងបៀតបៀនអ្នកដទៃផង ដូច
ជាព្រះសេលត្ថេរជាតួយ៉ាងស្រាប់ហើយ ។

ព្រះសេលត្ថេរ លោកបានធ្វើសេចក្តីល្អទុកជាច្រើន ដោយ
លោកបានជួយផ្សព្វផ្សាយព្រះធម៌វិន័យ របស់ព្រះលោកនាយក ឲ្យ
មហាជនបានយល់ដឹងក្នុងរឿងធម្មៈ ដើម្បីបានជាកិច្ចបដិបត្តិក្នុងជីវិត
ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីប្រយោជន៍ ។

ព្រះសេលត្តោ លោកទ្រទ្រង់អាយុសង្ខារ មកដល់កាលដ៏
សមគួរហើយ លោកក៏បានរំលត់ខន្ធបរិនិព្វានទៅហោង ។^{១៣}

(ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះសេលត្តោ ចប់)

 **ដីវប្រវត្តិរបស់ព្រះឧទាយិត្តោ** 

“ លោកសង្គ្រោះចូលនៅក្នុងចំណោមព្រះអសីតិមហាសាវ័កផងដែរ ”

ព្រះឧទាយិត្តោ លោកជាព្រះអរិយបុគ្គលទ្រទ្រង់នូវគុណ ជា
ពិសេសនោះ លោកក៏បានទទួលនូវការលើកតម្កើង ពីព្រះទេសពាល

ដោយសង្គ្រោះលោកចូលនៅក្នុងចំណោម ព្រះអសីតិមហាសាវ័ក គឺ ចជាសាវ័កធំរបស់ព្រះពុទ្ធ ៨០ រូប លោកក៏បានជាកម្លាំងដ៏សំខាន់ នៅក្នុងការប្រកាសសាសនព្រហ្មចរិយធម៌នេះ ឲ្យផ្សព្វផ្សាយទៅដល់ មហាជន ឲ្យបានយល់ដឹង ទាំងមហាជនក៏បានស្គាល់លោក ដោយ ព្រះឧទាយិត្តរ លោកជាអ្នកមានប្រក្រតីពោលនូវសោឡសធម្មោវាទ ទុកជាវចនសារគតិ ដែលជាលក្ខគោលសម្តែងថា លោកតែងតែមាន នូវអធ្យាស្រ័យលើកនូវពុទ្ធាវាទមក ដើម្បីដោះស្រាយ ដល់បុគ្គល ដែលមានការយល់ខុស ឲ្យត្រឡប់មកយល់ត្រូវវិញ ។

ជីវប្រវត្តិរបស់ព្រះឧទាយិត្តរ មានសម្តែងទុកទាំងអតីតជាតិ និងបច្ចុប្បន្នជាតិ ដូចមានសម្តែងប្រាកដនៅក្នុង **អដ្ឋកថាបរមត្ថទីបរិ** ដែលជាអដ្ឋកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃ **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** ថេរគាថា មានសេចក្តីថា ៖-

ព្រះឧទាយិត្តរ លោកក៏ធ្លាប់បានធ្វើបុណ្យកុសល ទុកមក ជាច្រើនណាស់ហើយ ដូចធ្វើទុកក្នុងសម្លាប់ព្រះពុទ្ធ ក្នុងអតីតជាតិ ដែលត្រាស់ដឹងកន្លងរួចមកហើយ ដើម្បីឲ្យបានជាឧបនិស្ស័យនៃព្រះ និព្វាន ដោយអំណាចបុណ្យកុសលនេះ ក៏បានធ្វើឲ្យលោកមានការ

ត្រាច់រង្គាត់ជាមនុស្ស និងទេវតាអស់កាលដ៏យូរអង្វែង ។ លុះមក
 ដល់ពុទ្ធកាលនៃព្រះសមណគោតមបរមគ្រូនៃយើងនេះ លោកក៏បាន
 មកកើតនៅក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ នៅក្នុងក្រុងកបិលពស្ត ដែលមាន
 ឈ្មោះថា **ឧទាយិ** ។ បិតារបស់លោកមានឈ្មោះថា **មហាឧទាយិ** ។
 ការសិក្សារបស់លោក ដែលចាប់ផ្តើមជាមុនដំបូងនោះ ក្រោយអំពី
 លោកធម៌ដឹងក្តី ល្មមអាចនឹងសិក្សារៀនសូត្របានហើយ លោកក៏បាន
 សិក្សាវិជ្ជាត្រៃវេទ ដែលជាវិជ្ជាប្រចាំវង្សត្រកូល នៃបុព្វបុរសរបស់
 លោក ព្រោះជាទំនៀមរបស់ពពួកព្រាហ្មណ៍ ដែលនឹងតម្រូវឲ្យកូន
 របស់ខ្លួន សិក្សាវិជ្ជាត្រៃវេទ ទុកជាកិត្តិយសប្រចាំខ្លួន និងដើម្បីក្នុង
 ការចិញ្ចឹមជីវិតទៅអនាគត ។ ហេតុដែលឧទាយិមាណព ចូលមក
 ជួបពន្លឺនៃព្រះធម៌ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនានេះ ព្រមទាំងបានយកព្រះ
 រតនត្រៃវិជ្ជា ជាទីរក និងចូលមកប្រព្រឹត្តក្នុងសាសនមណ្ឌល
 នេះ ដោយសារលោក បានឃើញនូវពុទ្ធនុកាត ដែលព្រះអង្គទ្រង់
 សម្តែងក្នុងទីប្រជុំនៃព្រះញាតិ ដើម្បីឲ្យព្រះញាតិលះបង់នូវទិដ្ឋិ មាន
 ហើយមកគោរពប្រតិបត្តិព្រះអង្គ ។

ដូចមានរឿងតំណាលទុកក្នុង **អង្គកថាតតិយសមន្តប្បវាសាទិកា**
នៃ **រឿងរាហុលវត្តកថា** ក្នុង **អង្គកថាខុទ្ទកនិកាយជាតក** ក្នុង **រឿង**
វេស្សន្តរ និងក្នុង **អង្គកថាវិសុទ្ធិជនបទ** និងក្នុង **គម្ពីរបឋមសម្ពោធិកថា**
មានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះមានជោគ ស្តេចយាងចេញចាកក្រុងរាជគ្រឹះ
មកកាន់នគរកបិលពស្តុជាលើកដំបូងនោះ តាមព្រះរាជបំណងរបស់
ព្រះបាទសុទ្ធោទនៈ ដែលជាពុទ្ធវិបាក ដោយមានព្រះកាឡទាយិត្តរ
ជាមគ្គុទ្ទេសក៍ ក៏បាននាំព្រះអង្គយាងមកកាន់នគរកបិលពស្តុ ។ គ្រា
នោះ ពួកសក្យរាជទាំងឡាយ បានប្រឹក្សាគ្នាថា ពួកយើងនឹងបាន
ឃើញព្រះសិទ្ធត្ថកុមារ ទ្រង់ជាព្រះញាតិ ដ៏ប្រសើររបស់ពួកយើង
គួរនឹងរៀបចំនិគ្រោធារាម ថ្វាយជាទីប្រថាប់គង់សម្រាក ហើយទើប
នាំគ្នាចាត់ចែងរៀបចំធ្វើបានយ៉ាងល្អ ពេលដែលពួកព្រះញាតិចេញ
ទៅទទួល ទ្រង់នាំគ្នាកាន់ផ្កាឈើ ព្រមទាំងគ្រឿងក្រអូបជាដើមចេញ
ទៅព្រមគ្នា និងបានត្រាស់បញ្ជាឲ្យពួកក្មេងប្រុស-ស្រី នៅក្នុងក្រុងឲ្យ
តាក់តែងរាងកាយយ៉ាងរៀបរយល្អឥតខ្ចោះ ចេញដើរនាំមុខ លំដាប់
តមកពួករាជកុមារ-កុមារី ហើយលំដាប់តមក ទើបពួកព្រះញាតិ

ចាស់ៗ មានព្រះបាទសុទ្ធោទនៈ ជាព្រះប្រធាន ស្តេចបានចេញទៅ
ទទួល និងក្រាបទូលអាណាធនា ព្រះមានព្រះភាគឲ្យស្តេចទៅសម្រាក
នៅក្នុងនិគ្រាធារាម ។ ពួកសក្យរាជចាស់ៗ មួយព្រះអង្គៗ មានមានៈ
ក្រអឺតក្រទម មិនព្រមថ្វាយបង្គំ ដោយទ្រង់គិតថា សិទ្ធិត្ថកុមារនៅ
ក្មេងជាងយើង មានព្រះជន្មស្មើគ្នា នឹងព្រះកនិដ្ឋា គឺបួន ស្មើនឹងព្រះ
ភាគិនេយ្យ គឺក្នុង (ជាកូនរបស់ បួនស្រី-ប្រុស) ស្មើគ្នានឹងព្រះ
រាជឱរស ឬកូនប្រុស ឬស្មើគ្នានឹងព្រះរាជនត្តា គឺចៅនៃបួនយើង
ទើបបញ្ជាព្រះរាជកុមារក្មេងៗ កំលោះថា ពួកអ្នកចូរថ្វាយបង្គំព្រះមុនី
ពួកខ្ញុំនឹងអង្គុយខាងក្រោយពួកអ្នក ។ កាលបើពួកសក្យរាជទាំងនោះ
មិនព្រមថ្វាយបង្គំព្រះមុនី បាននៅគង់ប្រថាប់ធ្វើជាព្រងើយ គ្រានោះ
ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប ដល់អធ្យាស្រ័យរបស់សក្យរាជទាំងនោះ ព្រះអង្គ
ត្រិះរិះគិតថា ពួកព្រះញាតិមិនព្រមសំពះ ឬថ្វាយបង្គំតថាគតៗ គួរ
នឹងធ្វើឲ្យពួកព្រះញាតិថ្វាយបង្គំតថាគតទាល់តែបាន ទើបព្រះភកវា
ទ្រង់ចូលចតុត្ថជ្ជាន (ឈានទី ៤ ជាអ្នកបានចូលទៅកាន់ចតុត្ថជ្ជាន
ហើយ ទើបបានអភិញ្ញា ៦ គឺសម្តែងឬទ្ធិបាន) ដែលជាទីតាំងនៃ
អភិញ្ញា ទ្រង់ចេញចាកចតុត្ថជ្ជានហើយ ទើបទ្រង់ហោះឡើងទៅលើ

អាកាសដោយប្លង់ ទ្រង់បានសម្តែងបាដិហារិយ៍ ដែលស្រដៀងប្រហាក់
 ប្រហែលគ្នានឹងយមកប្បាដិហារិយ៍ ដែលទ្រង់សម្តែងនៅទៀបគល់
 ពោធិព្រឹក្ស ហាក់បីដូចថា ទ្រង់នឹងរោយធូលីព្រះបាទ ធ្លាក់ចុះលើ
 ព្រះសិរិនេតព្រឹកញាតិទាំងនោះ ។ លំដាប់នោះ ព្រះបាទសុទ្ធាទនៈ
 ទ្រង់បានទត ឃើញនូវភាពអស្ចារ្យទាំងនោះហើយ ទើបទ្រង់ត្រាស់ថា
 បពិត្រព្រះមុនី ក្នុងថ្ងៃដែលក៏ល្បឿននាំព្រះអង្គចូលទៅ ដើម្បីនឹងឲ្យ
 កាឡទេវិលតាបសបានឃើញនោះ ព្រះយុគលបាទរបស់ព្រះអង្គ ក៏
 ត្រឡប់ឡើងទៅប្រតិស្ឋាន នៅលើព្រះសិរិសារបស់កាឡទេវិលតាបស
 ទូលព្រះបង្គំបានឃើញហើយក៏ថ្វាយបង្គំ ការថ្វាយបង្គំក្នុងគ្រានោះ ជា
 បឋមវន្តនា គឺការថ្វាយបង្គំជាលើកទី ១ ។

ក្នុងថ្ងៃវប្បមង្គល គឺថ្ងៃធ្វើការសាបព្រោះ ឬរដូវសាបព្រោះ,
 ឬក៏ព្រះរាជវិធីច្រត់ព្រះនង្គ័ល (សំដៅដល់ការធ្វើស្រែ មានការកូរ
 រាស់ សាបព្រោះ) ។ កាលព្រះអង្គ ទ្រង់គង់នៅខាងក្រោមដើមព្រីង
 ទូលព្រះបង្គំ បានក្រឡេកឃើញស្រមោលនៃដើមព្រីង មិនបានងាក
 បែរផ្លាស់ចូរទៅណា ដោយនៅដដែល ទើបធ្វើឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គថ្វាយបង្គំ
 ជាទុតិយវន្តនា គឺការក្រាបថ្វាយបង្គំជាលើកទី ២ ។ នៅក្នុងគ្រានោះ

ទូលព្រះបង្គំបានឃើញបាដិហារិយ៍ ដែលមិនធ្លាប់បានឃើញមកពីមុន
 សោះ ហេតុដូច្នោះ សូមក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះបាទរាជសីហនុវរ្ម័ន ជា
 តតិយវរ្ម័ន គឺការក្រាបថ្វាយបង្គំជាលើកទី ៣ ។ ព្រះបាទសុរេន្ទ្រវរ្ម័ន
 បានថ្វាយបង្គំព្រះទេសពលយ៉ាងនេះហើយ សក្យសូម្បីត្រឹមតែមួយអង្គ
 មិនថ្វាយបង្គំព្រះមានបុណ្យនោះមិនមានឡើយ ដោយមួយអង្គៗ នាំ
 គ្នាក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះមាតាទាំងអស់ ។ ដោយមានសេចក្តីថា ព្រះភគវា
 ទ្រង់ធ្វើឲ្យពពួកព្រះញាតិ ថ្វាយបង្គំព្រះអង្គហើយ ទើបស្តេចចុះចាក
 អាគារមកគង់ប្រថាប់នៅលើអាសនៈ ដែលគេតាក់តែងទុកថ្វាយ ។
 ពេលដែលព្រះមហាវីរៈ ទ្រង់គង់ប្រថាប់រៀបរយហើយ សមាគមនៃ
 ពពួកព្រះញាតិ បានដល់នូវទីបំផុត (គឺអស់មានៈ) និងទាំងពពួក
 ព្រះញាតិ ក៏មានព្រះទ័យត្រេកអរ ហើយអង្គុយប្រជុំគ្នា ក្នុងទីជាមួយ
 គ្នា ។ គ្រានោះ មហាមេឃមីរដេរដាស ស្រទំ ហើយបង្កើតនូវទឹកភ្លៀង
 បោក្ខរព័សិចុះមក មានពណ៌ក្រហមដូចទឹកល័ខ ឬមានសម្បុរដូចជា
 ជើងព្រាប កាលបើបង្កើតចុះមកហើយ ក៏ហូរជ្រាបចូលទៅក្នុងដីដរាប
 ទាល់តែអស់ (មិនមានសេសសល់ឡើយ ដោយជន់នៅលើផ្ទៃដី ដូច
 ទឹកភ្លៀងតាមធម្មតានោះទេ បើអ្នកណាប្រាថ្នាទឹក ក៏ទឹក បើអ្នក

ណាមិនប្រាថ្នាទទឹកទេ ក៏មិនទទឹកដែរ) ទឹកភ្លៀងទាំងនោះ សូម្បីតែ មួយតំណក់ ក៏មិនបានស្រក់ដាក់លើសិរសាអ្នកណាៗ ឡើយ ។ ពពួក ព្រះញាតិទាំងនោះ បានឃើញហេតុដ៏អស្ចារ្យទាំងនោះហើយ ក៏បាន នាំគ្នាពោលឡើងថា គួរឲ្យអស្ចារ្យពិតមែនៗ ។ គ្រានោះ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់ត្រាស់ថា ភ្លៀងបោក្ខរព័សិបង្ករចុះមកក្នុងសមាគមនៃពពួកញាតិ របស់តថាគត មិនមែនមានតែក្នុងកាលឥឡូវនេះទេ សូម្បីក្នុងកាល មុន ដែលតថាគតជាព្រះពោធិសត្វ ក៏បានធ្លាប់ធ្លាក់ចុះមកមានសភាព យ៉ាងនេះដែរ ព្រះអង្គក៏ទ្រង់ត្រាស់តំណាលរឿង ព្រះវេស្សន្តរជាតក ប្រោសដល់ពពួកព្រះញាតិ ។ ចំណែកពពួកព្រះញាតិទាំងអស់នោះ បានស្តាប់ព្រះធម៌ទេសនាចប់ហើយ ស្តេចក៏ក្រោកឡើង ថ្វាយបង្គំ ព្រះពុទ្ធអង្គរចហើយ ធ្វើប្រទេក្សិណ គឺដើរវិលខាងស្តាំជុំវិញព្រះមុនី ហើយ ទ្រង់នាំគ្នាគេចចេញទៅ ។

ចំណែករឿងការចេញបួសរបស់ព្រះឧទាយិត្តរ មានសម្តែង ប្រាកដនៅក្នុង **អដ្ឋកថាបរមត្ថទីបទី** ដែលជាអដ្ឋកថាអធិប្បាយសេចក្តី បាលីនៃ **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** ថេរគាថា ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

កាលឧទាយិមណព បានឃើញពុទ្ធានុភាព ដែលព្រះពុទ្ធជា
ម្ចាស់ ទ្រង់ធ្វើបាណិហារិយ៍ ដើម្បីកម្ចាត់នូវមានៈ គឺការប្រកាន់ខ្លួននៃ
ពពួកព្រះញាតិនោះហើយ ពពួកព្រះញាតិទាំងនោះ ក៏មានសេចក្តី
ជ្រះថ្លា ចំពោះព្រះមានបុណ្យយ៉ាងស៊ីបស្អួន ទើបនាំគ្នាសម្រេចចិត្ត
ចេញបញ្ជាឧបសម្បទា នៅក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនានេះជាច្រើន ។ កាល
ឧទាយិបូសជាភិក្ខុហើយ លោកក៏ជាអ្នកមិនទាន់មានចំណេះដឹង ក្នុង
ព្រះធម៌វិន័យអ្វីប៉ុន្មានដែរ ដូចមានរឿងតំណាល ដែលទាក់ទង ក្នុង
ការអ្នកអានចំណេះដឹងរបស់លោក ដោយភិក្ខុខ្លះយល់ច្រឡំថា ព្រះ
ឧទាយិជាអ្នកចេះដឹង ឬជាព្រះថេរៈ ។

រឿងទំនងយ៉ាងនេះ ដូចមានរឿងតំណាលទុកនៅក្នុង **អដ្ឋកថា**
ធម្មបទ នៃ **ពាលវគ្គ** ក្នុងរឿងព្រះឧទាយិត្រ មានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះទេសពាល ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងវគ្គជេតពន
ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងព្រះធម៌ប្រារព្ធចំពោះព្រះឧទាយិ ដោយព្រះឧទាយិ
កាលដែលភិក្ខុជាព្រះថេរៈ បានក្រោកចាកសាលាធម្មសកាចេញទៅ
ហើយ ព្រះឧទាយិត្រ ក៏បានឡើងទៅគង់លើធម្មាសនៈ ។ នៅក្នុង
ថ្ងៃមួយ មានភិក្ខុជាអាគុនកៈ (ភិក្ខុដែលទើបតែមកដល់ថ្មី) ភិក្ខុ

ទាំងនោះ បានក្រឡេកឃើញព្រះឧទាយិត្តរ ដោយយល់ថា ភិក្ខុរូប
នេះជាមហាថេរៈ ជាពហុស្មត គឺជាអ្នកចេះដឹងច្រើន ទើបបានសួរ
បញ្ហាដែលប្រកបដោយខន្ធជាដើម តែព្រះឧទាយិត្តរ មិនអាចឆ្លើយ
បាន ភិក្ខុអាគន្ធកៈទាំងនោះ ក៏នាំគ្នាពោលតិះដៀលថា ព្រះឧទាយិមិន
គួរនឹងមិនចេះនូវពុទ្ធវចនៈអ្វីៗ សោះ តើសមជាព្រះថេរៈដូចម្តេចទៅ
ថែមទាំងជាអ្នកនៅរួមជាមួយនឹងព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធចៀត ដូច្នោះ មិនសមជា
អ្នកមិនចេះដឹងក្នុងធម៌សូម្បីថា ខន្ធ ធាតុ និងអាយតនៈសោះ ពោល
ដូច្នោះហើយ ទើបនាំគ្នាចូលទៅក្រាបទូល ការប្រព្រឹត្តរបស់ព្រះឧទាយិ
ដល់ព្រះលោកនាយក ។ ព្រះទេសពល កាលបើបានស្តាប់ការក្រាប
ទូលរបស់ភិក្ខុអាគន្ធកៈនោះហើយ ព្រះភគវាក៏បានសម្តែងធម៌ឲ្យដល់
ភិក្ខុអាគន្ធកៈនោះបានស្តាប់ ដោយទ្រង់ត្រាស់ព្រះគាថាថា បុគ្គលពាល
សូម្បីនៅអង្គុយជិតបណ្ឌិត សូម្បីរហូតអស់មួយជីវិត ក៏គេរមែងមិន
ដឹងធម៌ ដូចវែកដែលមិនដឹងរសជាតិនៃសម្ម ។ ក្នុងសេចក្តីនេះ ព្រះ
អង្គកថាចារ្យ បានពោលអធិប្បាយសេចក្តីនៃពាក្យថា **ដូចវែកមិនដឹង**
រសជាតិនៃសម្មថា វែកសូម្បីមនុស្សប្រើ ដោយវិធីផ្សេងៗ រហូតដល់
សិក្ខិចរិល ក៏រមែងមិនដឹងរសជាតិនៃសម្មថា នេះរសប្រៃ សាប ល្ងិន

ជូរ ចត់ ហ៊ីរ ឬរសនេះមិនជូរជាដើម យ៉ាងណាមិញ បុគ្គលពាល
សូម្បីអង្គុយនៅជិតបណ្ឌិត រហូតអស់មួយជីវិត រមែងមិនដឹងនូវព្រះ
ធម៌វិន័យដូច្នោះដែរ ។

ចំណែករឿងការសម្តែងធម៌របស់ព្រះឧទាយិត្ត ដែលជាដើម
ហេតុឲ្យព្រះបរមគ្រូ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងអង្គនៃធម្មកថិក (អ្នកសម្តែង
ធម៌) មាន ៥ ប្រការ តាមដែលមានពោលនៅក្នុង **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ
បញ្ចកនិបាត** នៃ **ឧទាយិត្ត** ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះភក្តា ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងយោសិតារាម
ជិតក្រុងកោសម្ពី ។ ក៏ក្នុងសម័យនោះឯង ព្រះឧទាយិត្ត គង់សម្តែង
ធម៌នៅកណ្តាលពួកបរិស័ទ ដែលមកប្រជុំគ្នាយ៉ាងកុះករ ។ គ្រានោះ
ព្រះអានន្ទត្ថេរ បានឃើញព្រះឧទាយិត្ត មានពួកបរិស័ទជាគ្រហស្ថ
អង្គុយនៅព្រះជុំវិញជាច្រើន ដោយលោកកំពុងតែសម្តែងព្រះធម៌នោះ
ព្រះអានន្ទ កាលបើបានជ្រាបដូច្នោះហើយ ទើបចូលទៅគាល់ព្រះមុនី
ដល់ទីគង់ប្រថាប់ ថ្វាយបង្គំរួចហើយ អង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ បន្ទាប់
មកបានទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះឧទាយិត្ត មានគ្រហស្ថ
បរិស័ទជាច្រើនអង្គុយនៅជុំវិញ ដោយព្រះឧទាយិត្តកំពុងតែសម្តែងព្រះ

ធម៌ ។ លំដាប់នោះ ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា ម្ចាស់អានន្ទ ការសម្តែង
ព្រះធម៌ដល់អ្នកដទៃ មិនមែនជាការធ្វើបានដោយងាយទេ ភិក្ខុកាល
សម្តែងធម៌ឲ្យដល់អ្នកដទៃ គប្បីប្រកបដោយអង្គ ៥ ប្រការ ហើយ
ទើបសម្តែងធម៌ឲ្យដល់អ្នកដទៃស្តាប់ ។ ធម៌ ៥ ប្រការនោះ បានដល់
អ្វីខ្លះ ? ១- សម្តែងទៅដោយលំដាប់មិនកាត់ឲ្យខាតខូចសេចក្តី ។ ២-
លើកអាងហេតុផលមកណែនាំឲ្យអ្នកស្តាប់យល់ចូលចិត្ត ។ ៣- តាំង
ចិត្តមេត្តាប្រាថ្នាឲ្យជាប្រយោជន៍ដល់អ្នកស្តាប់ ។ ៤- មិនសម្តែងធម៌
ព្រោះឃើញដល់លាក់ ។ ៥- មិនសម្តែងធម៌បន្ទាបខ្លួន និងអ្នកដទៃ
គឺមិនលើកខ្លួនឯង សង្កត់សង្កិនអ្នកដទៃ ។ ម្ចាស់អានន្ទ ការសម្តែង
ធម៌ដល់អ្នកដទៃ មិនមែនជាការធ្វើបានដោយងាយទេ កាលភិក្ខុនឹង
សម្តែងធម៌ឲ្យដល់អ្នកដទៃនោះ គប្បីប្រកបដោយអង្គ ៥ ប្រការនេះ
ហើយទើបគួរសម្តែងធម៌ឲ្យដល់អ្នកដទៃបាន ។

ការក្រាបទូលទាក់ទងនឹងរឿងការឆាន់ក្នុងវេលាវិកាល គឺតាំង
ពីពេលថ្ងៃជ្រពៅហើយ របស់ព្រះឧទាយិត្តរ រាប់ថាជារឿងដែល
មានប្រយោជន៍ ដែលជាហេតុធ្វើឲ្យព្រះជិនស្រី ទ្រង់បញ្ញត្តសិក្ខាបទ
ដោយឲ្យភិក្ខុទាំងឡាយ រៀបចាកការឆាន់នៅក្នុងពេលវិកាល ដូចមាន

រឿងសម្តែងប្រាកដនៅក្នុង **គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណសកៈ** នៃ **លទុកិកោបមសូត្រ** គឺពោលដោយផលនៃ **វិកាលភោជនៈ** ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះភគវា ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងអាបណនិគមនៃដែនអង្គុត្តរាបៈ ដោយទ្រង់អាស្រ័យនៅក្នុងនិគមនៃអ្នកអង្គុត្តរាបៈ ជាទីគោចរ ។ ពេលព្រឹកថ្ងៃមួយ ព្រះភគវា ទ្រង់ស្លៀកស្បង់ប្រដាប់បាត្រ និងបីវចូលទៅបិណ្ឌបាតក្នុងអាបណនិគម ។ កាលស្តេចត្រឡប់ពីបិណ្ឌបាតក្នុងពេលសោយរួចស្រេចហើយ ទើបស្តេចទៅគង់សម្រាកពេលថ្ងៃ នៅទៀបគល់នៃដើមឈើមួយដើម ដែលនៅក្នុងព្រៃមួយកន្លែង ។ ចំណែកព្រះឧទាយិត្តរ ពេលត្រឡប់ពីបិណ្ឌបាត នៅក្នុងអាបណនិគមហើយ ទើបចូលទៅគង់សម្រាកពេលថ្ងៃ នៅទៀបគល់នៃដើមឈើមួយដើមដែលនៅក្នុងព្រៃ ដែលព្រះលោកនាថ ទ្រង់គង់សម្រាកនោះ (នៅក្នុងព្រៃជាមួយគ្នា) ។ ពេលដែលព្រះឧទាយិត្តរ នៅក្នុងទីពួនសំនំដូច្នោះ បាននឹកគិតឡើងថា ព្រះសាស្តា ទ្រង់ជាអ្នកចេញចាកនូវវត្ថុដែលជាទុក្ខ ទ្រង់ជាអ្នកនាំចូលនូវវត្ថុដែលជាសុខដល់ពួកសត្វទាំងឡាយ ទ្រង់ជាអ្នកនាំចេញនូវអកុសលធម៌ ទ្រង់ជាអ្នកនាំ

ចូលនូវកុសលធម៌ដល់សត្វលោកដោយច្រើន ។ លុះដល់ពេលល្ងាច
ព្រះឧទាយិបានចេញអំពីទីពួនសំដីនោះហើយ បានចូលទៅគាល់ព្រះ
មហាមុនី រួចថ្វាយបង្គំ ហើយទើបអង្គុយនៅក្នុងទីដ៏សមគួរ ។ កាល
លោកអង្គុយរៀបរយហើយ បានក្រាបទូលដល់ការគិតរបស់ខ្លួន ឲ្យ
ព្រះមានបុណ្យទ្រង់ជ្រាប និងក្រាបទូលតទៅថា បពិត្រព្រះទេសពល
កាលខ្ញុំព្រះអង្គឆាន់ចង្ហាន់ទាំងក្នុងពេលល្ងាច និងព្រឹក រហូតដល់ពេល
ដែលជាវិកាល តែព្រះមានជោគទ្រង់ហាមថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នក
ទាំងឡាយ ចូរលះបង់ការឆាន់ក្នុងពេលវិកាល ខ្ញុំព្រះអង្គកើតការតូច
ចិត្ត កើតការអន់ចិត្ត ពួកគហបតីដែលមានសទ្ធា បានថ្វាយចង្ហាន់
ដ៏ប្រណីត ដល់ពួកខ្ញុំព្រះអង្គក្នុងពេលវិកាល គឺក្នុងពេលតាំងអំពីថ្ងៃ
ជ្រេរទៅហើយ តែព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ហាម ទ្រង់ឲ្យឈប់ ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ
កាលក្រឡេកឃើញសេចក្តីស្រឡាញ់ ការគោរព ការអៀនខ្មាស និង
ការកោតក្រែងចំពោះព្រះមហាមុនី ក៏នាំគ្នាឈប់ឆាន់ចង្ហាន់ ក្នុងពេល
វិកាល គឺពេលថ្ងៃរសៀល តែនៅឆាន់ចង្ហាន់ក្នុងពេលព្រឹក និងល្ងាច
ប៉ុណ្ណោះ ហើយព្រះជិនស្រីទ្រង់ហាមទៀតថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
ពួកអ្នកទាំងឡាយ ចូរឈប់ឆាន់ចង្ហាន់ក្នុងពេលវិកាល គឺតាំងពីពេល

ល្ងាចទៅ រហូតដល់ពេលអរុណរះឡើង (អរុណ ពេលជិតរះឡើង
នៃព្រះអាទិត្យ មានពីររយៈ គឺមានពន្លឺសព្រាងៗ (ពន្លឺប្រាក់) និង
ពន្លឺក្រហម (ពន្លឺមាស) ។

ខ្ញុំព្រះអង្គក៏កើតការទោមនស្ស គឺខូចចិត្តថា ព្រះលោកនាយក
ទ្រង់បានហាមនូវអាហារដ៏ប្រណីត ដែលជាអាហារល្ងាចរបស់បុគ្គល
ទាំងឡាយ បពិត្រព្រះសុគត កាលពីមុនមានបុរសម្នាក់ បានបាយ
ក្នុងពេលថ្ងៃ ទើបប្រាប់ភរិយាថា នាងចូររក្សាទុកសម្រាប់ទទួលទាន
ព្រមគ្នាក្នុងពេលល្ងាច ព្រោះពេលយប់ត្រូវការបរិភោគអាហារច្រើន
ចំណែកពេលថ្ងៃ បរិភោគត្រឹមតែបន្តិចបន្តួចក៏បាន តែពួកខ្ញុំព្រះអង្គ
ឃើញដល់ការស្រឡាញ់ ការគោរព ការអៀនខ្មាស ការកោតក្រែង
ចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទើបបាននាំគ្នាយប់ឆាន់ចង្ហាន់ក្នុងពេលវិកាល
និងពេលយប់ ។ បពិត្រព្រះសាស្តា រឿងធ្លាប់មានរួចមកហើយ
ដោយភិក្ខុពួកខ្លះ ត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាត ក្នុងពេលយប់ងងឹត ដើរទៅ
ធ្លាក់ក្នុងអណ្តូងទឹកខ្លះ ធ្លាក់ក្នុងរណ្តៅស្នោកគ្រោកខ្លះ ដោយដើរជាន់
លើបន្ទាខ្លះ ដោយដើរជាន់ឡើងទៅលើខ្នងគោ ដែលកំពុងដេកលក់
ខ្លះ ដោយដើរទៅជួបនឹងពពួកចោរ កំពុងធ្វើចោរកម្មខ្លះ ឬនៅមិន

ទាន់ធ្វើសកម្មភាពល្អចង្កុះ ដោយដើរទៅជួបនឹងមាតុគ្រាម ហើយ
 បបួលភិក្ខុទាំងនោះ ក្នុងរឿងអសទ្ធម្មចង្កុះ ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
 រឿងធ្លាប់មានរួចមកហើយ ខ្ញុំព្រះអង្គបានត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាត នៅក្នុង
 ពេលនឹងតថ្ងៃមួយ បានទៅជួបនឹងស្រីម្នាក់ ដែលកំពុងតែលាង
 កាជនៈ ហើយបានក្រឡេកឃើញខ្ញុំព្រះអង្គ ដោយមានពន្លឺផ្អែកបន្ទោរ
 ក្នុងពេលនោះ នាងក៏ភ័យរន្ធត់ចិត្ត ស្រែកភ្ញាក់មាត់ឡើងថា បិសាច
 នឹងស៊ីយើងហើយ ខ្ញុំព្រះអង្គទើបពោលថា នែបួនស្រី អាត្មាមិនមែន
 បិសាចទេ អាត្មាជាភិក្ខុមកដើម្បីបិណ្ឌបាត ស្រីនោះទើបពោលថា
 លោកម្ចាស់ មាតាបិតា លោកម្ចាស់ស្លាប់អស់ហើយឬ ការដែល
 លោកម្ចាស់ យកកាំបិតដ៏មុត ដែលមនុស្សសម្រាប់យកទៅពន្លះគោ
 យកមកកាត់ផ្ទៃរបស់លោកម្ចាស់ ចោលចេញទៅ នៅតែល្អជាង ការ
 ដែលលោកម្ចាស់ ត្រាច់បិណ្ឌបាតក្នុងពេលកណ្តាលយប់នឹងត ព្រោះ
 ហេតុឃើញតែផ្ទៃ ដូច្នោះ មិនមែនជាការល្អឡើយ ។

បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន កាលដែលខ្ញុំព្រះអង្គ នឹកដល់រឿង
 ទាំងនោះ ទើបធ្វើឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គកើតការគិតឡើងថា ព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់បាននាំរូសេចក្តីទុក្ខជាច្រើន របស់ខ្ញុំព្រះអង្គចេញទៅ ទ្រង់បាន

នាំនូវសេចក្តីសុខចូលមកឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គវិញ ។ ព្រះមានជោគ ព្រះអង្គ
បាននាំនូវអកុសលធម៌ របស់ខ្ញុំព្រះអង្គចេញទៅហើយ ព្រះអង្គក៏បាន
នាំកុសលធម៌ ចូលមកឲ្យខ្ញុំព្រះអង្គវិញ ។ គ្រានោះ ព្រះមានបុណ្យ
ទ្រង់ត្រាស់ឧបមាឲ្យស្តាប់ថា ម្ចាស់ឧទាយិ ភិក្ខុជាមោឃបុរសពួកខ្លះ
ក្នុងធម្មវិន័យនេះ កាលតថាគតពោលថា អ្នកទាំងឡាយចូរលះបង់
ទោសនេះចេញ គេត្រឡប់ជាពោលយ៉ាងនេះវិញថា ដូចម្តេច ក៏ព្រះ
លោកនាយកនឹងត្រូវពោលថា ព្រោះហេតុនៃទោសត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច
ដូចនេះ ព្រះសមណគោតម ពូកែខាងជុសខាត់ហួសពេក ពួកមោឃ-
បុរសទាំងនោះ ទើបមិនលះបង់នូវទោសនោះចេញ និងមិនមានការ
គោរពកោតក្រែង ចំពោះតថាគតឡើយ ទាំងក្នុងពួកភិក្ខុដែលជាព្រះ
ថេរៈ ម្ចាស់ឧទាយិ ពួកមោឃបុរសទាំងនោះ មានគ្រឿងចង្រើមាន
កម្លាំងមាំមួន មិនពុកផុយ ដូចជាកំណាត់ឈើមួយដុំធំ ដែលចង
ជាប់ទុកនៅត្រង់-ក ដូច្នោះ ។ ម្ចាស់ឧទាយិ សត្វប្រចៀចញី ដែល
គេចង់ដោយវល្លិ៍ត្រីក រមែងរង់ចាំតែពេលស្លាប់ ពេលជាប់ឃុំ ឬស្លាប់
នៅក្នុងទីនោះ បុគ្គលគប្បីពោលថា គ្រឿងចង្រើរបស់សត្វប្រចៀចញី
គឺវល្លិ៍ត្រីកនោះ ជាគ្រឿងចង្រើមិនមានកម្លាំង មានសរសៃតូចធ្មាវ ពុក

ផុយ មិនមានខ្លឹមសារ នឹងហៅបុគ្គលនោះថា ពោលត្រូវឬទេ ? គ្រា
នោះ ព្រះឧទាយិក្រាបទូលថា មិនត្រូវទេព្រះអង្គ ព្រោះគ្រឿងចង
របស់សត្វប្រចៀចញី គឺវិលីត្តិកនោះ ជាគ្រឿងចង ដ៏មានកម្លាំងមាំ
មួន រឹងមាំ ជាគ្រឿងចងដែលមិនងាយពុកផុយ ដូចជាកំណាត់ឈើ
មួយដុំធំ ដែលចងទុកនៅត្រង់-ក ។

គ្រានោះ ព្រះសម្ពុទ្ធ ទើបទ្រង់ត្រាស់ទៀតថា ម្ចាស់ឧទាយិ
ពួកមោឃបុរសពួកខ្លះក្នុងធម្មវិន័យនេះ ក៏ដូច្នោះដែរ កាលបើគាត់គិត
ពោលថា អ្នកទាំងឡាយ ចូរលះបង់ទោសនេះចេញ តែគេត្រឡប់
ពោលយ៉ាងនេះវិញថា ដូចម្តេចព្រះគោតមនឹងត្រូវពោលថា ព្រោះ
ហេតុនៃទោសត្រឹមតែបន្តិចបន្តួចដូច្នោះសោះ ព្រះសមណគោតមនេះ
ទ្រង់ជំនាញខាងដុសខាត់ហួសពេក ពួកមោឃបុរសទាំងនោះ ទើប
មិនព្រមលះបង់នូវទោសនោះចេញ ទាំងមិនព្រមធ្វើការគោរពកោត
ក្រែងចំពោះគាត់ឡើយ និងភិក្ខុដែលជាថេរៈ ម្ចាស់ឧទាយិ មោឃ-
បុរសទាំងនោះ មាននូវគ្រឿងចង មានកម្លាំងរឹងមាំ មាំមួន ជាគ្រឿង
ចង ដែលមិនងាយរលួយផុយ ដូចជាកំណាត់ឈើមួយដុំធំ ដែល
ចងជាប់ទុកនៅត្រង់-ក ដូច្នោះដែរ ។ ព្រះអង្គក៏ទ្រង់ត្រាស់ប្រៀប

ធៀបបន្តទៅទៀតថា ម្ចាស់ឧទាយិ ចំណែកកុលបុត្រពួកខ្លះ នៅក្នុង
ធម្មវិន័យនេះ កាលបើគាត់គោរពថា អ្នកទាំងឡាយចូរលះបង់នូវ
ទោសនេះចេញ គេត្រឡប់ជាពោលយ៉ាងនេះថា ដូចម្តេចនឹងត្រូវឲ្យ
ព្រះវិជិតមារ ទ្រង់ជាអ្នកដាស់តឿន ព្រោះហេតុនៃទោសបន្តិចបន្តួច
ប៉ុណ្ណោះដែលគួរលះបង់ ដោយព្រះជិនស្រីទ្រង់ត្រាស់ឲ្យពួកយើងលះ
បង់ គេរមែងលះបង់ទោសនោះ នឹងមានការគោរពកោតក្រែងចំពោះ
គាត់គាត់ ទាំងនៅក្នុងពួកភិក្ខុដែលជាថេរៈ ។ មួយទៀត ភិក្ខុទាំងនោះ
លះបង់នូវទោសនោះហើយ ជាអ្នកមានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយតិច មាន
ការចិញ្ចឹមជីវិតដោយវត្ថុ ដែលអ្នកដទៃឲ្យ នៅដោយចិត្តដូចគ្នានឹង
សត្វម្រឹកក្នុងព្រៃ ទោសសូម្បីត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច របស់ភិក្ខុទាំងនោះ
ប្រៀបដូចជីវី មានភ្នកដ៏ល្អឥតខ្ចោះ ជាពពាហនៈដ៏ប្រសើរ ធ្លាប់
ចូលទៅក្នុងសង្រ្គាម ហូរជីវិតដោយខ្សែដ៏មាំមួន កាលនាកខ្លួនទៅ
បានបន្តិច ក៏ធ្វើឲ្យគ្រឿងចងទាំងនោះដាច់អស់ ហើយគេរត់គេចទៅ
តាមការពេញចិត្តរបស់ខ្លួន យ៉ាងណាមិញ បុគ្គលណា ដែលពោល
យ៉ាងនេះថា គ្រឿងចងជីវីដោយខ្សែនេះ ជាគ្រឿងចងមានកម្លាំងមាំ
មួន រឹងមាំ មិនពុកផុយ ដូចជាកំណាត់ឈើមួយដុំធំ ដែលបុគ្គល

ចងទុកត្រង់-ក នឹងហៅថា បុគ្គលនោះពោលត្រឹមត្រូវឬទេ ? ព្រះ
ឧទាយិក្រាបទូលតបថា មិនត្រឹមត្រូវទេ ព្រះអង្គ បពិត្រព្រះអង្គដ៏
ចម្រើន ពីព្រោះកាលដំរីនោះនាំកងទៅបានបន្តិច ក៏ធ្វើឲ្យគ្រឿងចង
ទាំងនោះដាច់អស់ ហើយគេរត់គេចទៅតាមចិត្ត គ្រឿងចងដំរីនោះ
ជាគ្រឿងចងមិនមានកម្លាំង ពុកផុយ ដាច់អស់មិនមានខ្លឹមសារ ។

ព្រះមានព្រះភាគទើបទ្រង់ត្រាស់ទៀតថា ពួកកុលបុត្រពួកខ្លះ
ក្នុងធម្មវិន័យនេះ ក៏ដូច្នោះដែរ កាលតថាគតពោលថា អ្នកទាំងឡាយ
ចូរលះបង់នូវទោសនោះចេញ គេក៏ត្រឡប់ជាពោលយ៉ាងនេះវិញថា
ដូចម្តេចនឹងត្រូវឲ្យព្រះគោតម ទ្រង់ជាសំតៀន ឲ្យលះបង់ទោសបន្តិច
បន្តួចដែលគួរលះបង់នេះ ដោយព្រះពុទ្ធអង្គ ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យពួកយើង
លះបង់ ហើយគេរមែងលះបង់នូវទោសនោះ នឹងមានសេចក្តីគោរព
កោតក្រែងចំពោះតថាគត ទាំងពួកភិក្ខុដែលជាថេរៈ ។ មួយវិញទៀត
ភិក្ខុទាំងនោះ លះបង់ទោសនោះហើយ ជាអ្នកមានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ
តិច មានការចិញ្ចឹមជីវិតដោយវត្ថុ ដែលអ្នកដទៃឲ្យ នៅដោយចិត្ត
ដូចគ្នានឹងសត្វម្រឹកនៅក្នុងព្រៃ ។ ម្នាលឧទាយិ ទោសសូម្បីត្រឹមតែ
បន្តិចបន្តួច ដែលភិក្ខុទាំងនោះ គួរតែលះបង់ ជាគ្រឿងចងដែលមិន

មានកម្លាំង ពុកផុយ មិនមានខ្លឹមសារ ។ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ក៏ទ្រង់ត្រាស់
អធិប្បាយ ដោយធ្វើសេចក្តីឧបមាតទៅទៀតថា ម្ចាស់ខ្មោច ប្រៀប
ដូចជាបុរសទីទាលក្រ មិនមានយស មិនមានទ្រព្យសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភ
គេមានតែខ្ទមតូចមួយ ដែលមានគ្រឿងប្រក់បិទបាំង និងមានគ្រឿង
ចងពុកផុយ ត្រូវចាំស្រែកដេញក្អែក ក្នុងពេលបរិភោគបាយ មានគ្រែ
មួយចាស់គ្រាំគ្រា មានរូបមិនស្អាត មានស្រូវ និងគ្រាប់ពូជសម្រាប់
ព្រោះ ប្រចាំឆ្នាំមួយឆ្នាំ និងមិនមានគ្រាប់ពូជល្អ មានស្តុកចាស់
គ្រាំគ្រាមួយ មិនល្អ មានឆ្នាំងបាយ និងឆ្នាំងសម្លតែមួយ មានភរិយា
ម្នាក់ ជាអ្នកមានរូបរាងអាក្រក់ ពេលដែលបុរសនោះ ទៅឃើញភិក្ខុ
នៅឯវត្ត មានដៃ និងជើងលាងស្អាតល្អ ឆាន់ចង្ហាន់មានរសជាតិធ្លាញ់
ហើយអង្គុយធ្វើសមណធម៌នៅក្រោមម្លប់ដីត្រជាក់ បុរសនោះ ទើប
គិតថា ភិក្ខុនេះជាអ្នកមានសេចក្តីសុខណាស់ហ្ន៎ ភាពជាសមណៈនេះ
សុខពិត ភាពជាសមណៈនេះមិនមានរោគ យើងគួរនឹងកោរសក់ ពុក
មាត់ពុកចង្កា ស្លៀកដណ្តប់សំពត់ជ្រលក់ដោយទឹកចត់ ចេញបួសជា
បព្វជិត តែគេមិនអាចលះបង់ចោលខ្ទមតូចរបស់គេបាន ។ ល ។ និង
ភរិយា ដែលមានរូបអាក្រក់របស់គេ ការចេញបួស ជាបព្វជិតបាន

យ៉ាងណាមិញ ម្ចាស់ឧទាយិ បុគ្គលណាពោលយ៉ាងនេះថា គ្រឿង
ចង្ររបស់បុរសទីទ័លក្រនោះ ជាគ្រឿងចង្រដែលមិនមានកម្លាំង ស្គម
តកញ្ចក់ផុយ ជាគ្រឿងចង្រដែលមិនមានខ្លឹមសារ បុគ្គលនោះ កាល
បើពោលដូច្នោះ ហៅថា ជាការពោលត្រឹមត្រូវដែរឬទេ ? ព្រះឧទាយិ
ក្រាបទូលតបថា មិនត្រឹមត្រូវទេ ព្រះអង្គ ពីព្រោះបុរសជាទីទ័លក្រ
នោះ មិនអាចលះបង់ចោលនូវរបស់ទាំងនោះ ទៅបួសជាបព្វជិតបាន
គ្រឿងចង្ររបស់គេ ជាគ្រឿងចង្រដែលមានកម្លាំងមាំមួន រឹងមាំ មិន
ផុយ ដូចជាកំណាត់ឈើមួយដុំធំ ដែលចង្រជាប់ទុកនៅត្រង់-ក ។

ព្រះលោកនាថទើបទ្រង់ត្រាស់ជាបន្តទៅទៀតថា ម្ចាស់ឧទាយិ
ខ.នេះក៏ដូច្នោះដែរ មានពួកមោឃបុរសពួកខ្លះ នៅក្នុងធម្មវិន័យនេះ
កាលតថាគតពោលថា អ្នកទាំងឡាយ ចូរលះបង់នូវទោសនេះចេញ
គេត្រឡប់ជាពោលយ៉ាងនេះថា ដូចម្តេចព្រះសមណគោតម នឹងទ្រង់
ត្រូវពោលថា ព្រោះហេតុនៃទោសបន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ ព្រះសមណ-
គោតមនេះ ទ្រង់ជំនាញខាងដុសខាត់ហួសពេក ពួកគេទាំងនោះ ក៏មិន
លះបង់នូវទោសនោះចេញ នឹងមិនមានការគោរព កោតក្រែងចំពោះ
តថាគត ទាំងពួកក៏ក្នុងដែលជាថេរៈ ។ ម្ចាស់ឧទាយិ គ្រឿងចង្ររបស់

មោឃបុរសនោះ ជាគ្រឿងចងដែលមានកម្លាំង រឹងមាំ មាំមួន មិន
 ផុយ ដូចជាកំណាត់ឈើមួយដុំធំ ដែលគេចងជាប់ទុកត្រង់-ក ដូច្នោះ
 ឯង ។ គ្រានោះ ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់បានត្រាស់ប្រៀបធៀបដោយមនុស្ស
 មានទ្រព្យសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភទៅទៀតថា ម្នាលឧទាយិ គហបតី ឬ
 បុត្ររបស់គហបតី ដែលជាអ្នកមានទ្រព្យសម្បត្តិស្តុកស្តម្ភ មានទ្រព្យ
 ច្រើន មានកោតៈច្រើន មានមាសប្រាក់ច្រើន មានស្រូវ អង្ករច្រើន
 មានដីស្រែចម្ការ ភរិយា ទាសាទាសីជាច្រើន គេបានទៅឃើញភិក្ខុ
 ដែលនៅក្នុងអារាម មានដៃ និងជើងលាងស្អាតល្អហើយ ឆាន់ចង្ហាន់
 មានរសជាតិដែលឆ្ងាញ់ ហើយអង្គុយធ្វើសមណធម៌ នៅត្រង់ម្លប់
 ដីត្រជាក់ បុគ្គលនោះ ទើបគិតថា ភាពជាសមណៈ នៃភិក្ខុនេះ ជា
 របស់ខ្ពង់ខ្ពស់ ភាពជាសមណៈរបស់ភិក្ខុនេះ មានសេចក្តីសុខណាស់
 មិនមានរោគ យើងគួរការសក់ ពុកមាត់ពុកចង្កា ស្លៀកដណ្តប់សំពត់
 កាសាវពស្ត្រ ចេញបួសជាបព្វជិត គេអាចលះបង់ចោលទ្រព្យសម្បត្តិ
 ទាំងអស់ ចេញបួសជាបព្វជិតបាន យ៉ាងណាមិញ ម្នាលឧទាយិ
 បុគ្គលណាបានពោលថា គ្រឿងចងនៃគហបតី ឬបុត្រនៃគហបតីនោះ
 ជាគ្រឿងចងដែលមានកម្លាំងមាំមួន រឹងមាំ មិនផុយ ដូចជាកំណាត់

ឈើមួយដុំធំ ដែលចងជាប់ទុកត្រង់-ក បុគ្គលនោះ កាលពោលដូច្នោះ ហៅថា ជាអ្នកពោលត្រឹមត្រូវឬទេ ? ព្រះឧទាយិភ្នំក្រាបទូលតបថា មិនត្រឹមត្រូវទេព្រះអង្គ ព្រោះគេអាចលះបង់សម្បត្តិទាំងនោះ ចេញ បួសជាបព្វជិតបាន ។

ព្រះលោកនាយក ទ្រង់បានត្រាស់សម្តែងតទៅទៀតថា ម្ចាស់ ឧទាយិ កុលបុត្រពួកខ្លះក្នុងធម្មវិន័យនេះក៏ដូច្នោះដូចគ្នា កាលតថាគត ពោលថា ចូរលះបង់ចោលនូវទោសនោះចេញ គេត្រឡប់ជាពោល យ៉ាងនេះថា ដូចម្តេចនឹងត្រូវឲ្យព្រះភគវាទ្រង់ជាសំភ្លើន ឲ្យលះបង់ ចោលនូវទោសសូម្បីបន្តិចបន្តួច ដែលគួរលះនេះ ដែលព្រះមហាមុនី ទ្រង់ត្រាស់ឲ្យពួកយើងទាំងឡាយលះបង់ចោល កុលបុត្រទាំងនោះ រមែងលះបង់ចោលនូវទោសនោះ និងមានសេចក្តីគោរពកោតក្រែង ចំពោះតថាគត ទាំងភិក្ខុដែលជាថេរៈ កាលលះបង់ចោលនូវទោស នោះហើយ ក៏ជាអ្នកមានការខ្វល់ខ្វាយតិច ហើយមានការចិញ្ចឹមជីវិត ដោយរបស់ដែលអ្នកដទៃឲ្យ នៅដោយចិត្ត ដូចជាសត្វម្រឹក នៅក្នុង ព្រៃ ។ ម្ចាស់ឧទាយិ ទោសសូម្បីត្រឹមតែបន្តិចបន្តួចរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ជាគ្រឿងចងដែលមិនមានកម្លាំង ពុកផុយ មិនមានខ្លឹមសារអ្វីឡើយ ។

ក្នុងទីបំផុតព្រះមុនី ទ្រង់បានត្រាស់ជាមួយនឹងព្រះឧទាយិត្តរ
ទាក់ទងនឹងបុគ្គល ៤ កាមគុណ ៤ កាមសុខ និងនេក្ខម្មសុខតទៅថា ៖-

ម្ចាស់ឧទាយិ ក្នុងលោកនេះ មានបុគ្គល ៤ ចំពូក បានដល់
ចំពូកណាខ្លះ ? ម្ចាស់ឧទាយិ ១- ចំពូកដែលប្រតិបត្តិដើម្បីលះបង់
ឧបធិ (គឺវត្ថុដែលជាគ្រឿងកង្វល់) តែមានសេចក្តីត្រិះរិះដែលទាក់
ទងនឹងឧបធិ គេត្រិះរិះដូច្នោះហើយ ក៏មិនដើម្បីបន្ទោបង់ ឬមិនធ្វើការ
ត្រិះរិះទាំងអស់នោះឲ្យអស់ទៅ មិនធ្វើការត្រិះរិះទាំងនោះឲ្យដល់នូវ
ការមិនមាន បុគ្គលចំពូកនេះ តថាគតហៅថា ជាបុគ្គលដែលមាន
កិលេសប្រកបទុក មិនមែនជាបុគ្គលដែលបន្ទោបង់កិលេស សេចក្តី
នោះព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះតថាគតដឹងនូវឥន្ទ្រិយ នៃបុគ្គលផ្សេងៗ គ្នា
ដែលមាននៅក្នុងបុគ្គលចំពូកនេះ ។ ២- ចំពូកបុគ្គលដែលបដិបត្តិ
ដើម្បីលះបង់ឧបធិ ដោយមានការត្រិះរិះទាក់ទងនឹងឧបធិ តែគេមិន
ទទួលការត្រិះរិះនោះទុក គឺគេបានលះ បានបន្ទោបង់ បានធ្វើឲ្យអស់
ផុតទៅ បានធ្វើឲ្យដល់នូវការមិនមាន សូម្បីបុគ្គលចំពូកនេះ តថាគត
ក៏ពោលថា ជាបុគ្គលដែលកិលេសប្រកបទុក មិនមែនបុគ្គលដែល
បន្ទោបង់កិលេសឡើយ សេចក្តីនោះព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះតថាគតដឹង

នូវឥន្ទ្រិយនៃបុគ្គលផ្សេងៗ គ្នា ដែលមាននៅក្នុងចំពូកបុគ្គលនេះ ។

៣- ចំពូកបុគ្គលដែលបដិបត្តិដើម្បីលះនូវឧបធិ តែគេមានការត្រិះរិះទាក់ទង នឹងឧបធិម្តងម្កាល ព្រោះការក្លាំងក្លាត់សតិ សូម្បីយ៉ាងនោះ គេក៏លះបន្ទោបង់បាន ធ្វើឲ្យដល់នូវការមិនមាននៃការត្រិះរិះទាំងនោះ ដោយឆាប់រហ័ស ម្កាលឧទាយិ មានបុរសម្នាក់យកទឹក ២ ឬ ៣ តំណក់ ដាក់ទៅក្នុងខ្លះដែកដីក្តៅពេញមួយថ្ងៃ តំណក់ទឹកធ្លាក់ចុះទៅយូរៗ មួយតំណក់ រមែងស្ងួតទៅ រមែងអស់ទៅ យ៉ាងណាមិញ ម្កាលឧទាយិ ចំពូកបុគ្គលដែលប្រតិបត្តិដើម្បីលះបង់ឧបធិ តែគេមានការត្រិះរិះ ដែលទាក់ទងនឹងឧបធិម្តងម្កាល ព្រោះការរក្សាក្លាំងសតិ ទោះបីថា សតិរបស់គេយូរៗ កើតម្តងក៏ដោយ គេក៏លះ ក៏បន្ទោបង់ ធ្វើឲ្យអស់ទៅបាន ធ្វើឲ្យដល់នូវការមិនមាន នៃការត្រិះរិះទាំងនោះ ដោយឆាប់រហ័សភ្លាមៗ សូម្បីចំពូកបុគ្គលនេះ តថាគតក៏ពោលថា ជាបុគ្គលដែលត្រូវកិលេសប្រកបទុក មិនមែនបុគ្គលដែលបន្ទោបង់ នូវកិលេសឡើយ សេចក្តីនោះព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះតថាគតដឹងនូវ ឥន្ទ្រិយនៃបុគ្គលផ្សេងៗ គ្នា ដែលមាននៅក្នុងចំពូកនៃបុគ្គលនេះ ។

៤- ចំពូកបុគ្គលដែលដឹងថា បញ្ចក្ខន្ធជាឫសគល់នៃសេចក្តីទុក្ខ ការ

ដឹងដូច្នោះហើយ ជាបុគ្គលមិនមានឧបធិ ហើយបង្ហាន់ចិត្តទៅកាន់ព្រះ
និព្វាន ដែលជាទីអស់ទៅនៃឧបធិ ចំពូកបុគ្គលនេះ តថាគតហៅថា
ជាបុគ្គលដែលប្រាសចាកកិលេសហើយ មិនមែនជាបុគ្គលដែលត្រូវ
កិលេសប្រកបទុក សេចក្តីនោះព្រោះហេតុអ្វី ព្រោះតថាគតដឹងនូវ
ឥន្ទ្រិយនៃបុគ្គលផ្សេងៗ គ្នា ដែលមាននៅក្នុងចំពូកបុគ្គលនេះ ។ ម្នាល
ឧទាយិ បុគ្គល ៤ ចំពូកនេះ មានពាសពេញក្នុងលោក ។

ព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ជាបន្តទៀត ក្នុងរឿងកាមគុណទាំង ៥ នោះ
ថា ម្នាលឧទាយិ កាមគុណមាន ៥ ប្រការ បានដល់ រូប សំឡេង
ក្លិន រស ផោដ្ឋព្វៈ ដែលបុគ្គលត្រូវឃើញច្បាស់ដោយភ្នែក ត្រចៀក
ច្រមុះ អណ្តាត កាយ ដែលជាទីពេញចិត្តតម្រេកត្រេកអរ ។ ម្នាល
ឧទាយិ សេចក្តីសុខសោមនស្សរុងរឿង ដែលកើតឡើង ពីព្រោះ
អាស្រ័យកាមគុណ ៥ នេះ សេចក្តីសុខសោមនស្សនោះ ហៅថា
កាមសុខ ជាសេចក្តីសុខមិនស្អាត ជាសេចក្តីសុខរបស់បុប្ផជន មិន
មែនជាសេចក្តីសុខ របស់ព្រះអរិយបុគ្គលទេ សេចក្តីសុខបែបនេះ
បព្វជិតមិនគួរសេព មិនគួរចម្រើន តថាគតហៅថា សេចក្តីសុខនេះ
ជាសុខដែលគួរខ្លាច ។ ម្នាលឧទាយិ ភិក្ខុក្នុងធម្មវិន័យនេះ ជាអ្នក

ស្ងប់ស្ងាត់ចាកកាម ជាអ្នកស្ងប់ស្ងាត់ចាកអកុសលធម៌ បានចូលដល់
បឋមជ្ឈាន ដោយមានវិតក្ក វិចារៈ បីតិ សុខៈ និងឯកគ្គតា ដែល
កើតមកអំពីវិវេក ។ ជាអ្នកបានចូលដល់ទុតិយជ្ឈាន ព្រោះវិតក្ក និង
វិចារៈស្ងប់ទៅ បីតិ និងសុខៈក៏កើតពីសមាធិ មានឧបេក្ខា មានសតិ
មានសម្បជញ្ញៈ សោយសុខដោយនាមកាយ ព្រោះបីតិអស់ទៅ ជា
អ្នកបានចូលដល់តតិយជ្ឈាន ដែលព្រះអរិយបុគ្គលទាំងឡាយសរសើរ
ថា បុគ្គលបានឈាននេះ ជាបុគ្គលមានឧបេក្ខា មានសតិនៅជាសុខ
ជាអ្នកបានចូលដល់ចតុត្ថជ្ឈាន មិនមានទុក្ខ មិនមានសុខ ព្រោះលះ
សុខ និងទុក្ខ និងរំលត់សោមនស្ស និងទោមនស្សមុនៗ បាន មាន
ឧបេក្ខាជាហេតុឲ្យសតិបរិសុទ្ធ ។

ឈានទាំង ៤ នេះ តថាគតពោលថា សេចក្តីសុខកើតពីការ
ចេញចាកកាម (ហៅថា នេក្ខម្មៈ) សេចក្តីសុខដែលកើតអំពីការ
ស្ងប់ស្ងាត់ សេចក្តីសុខដែលកើតពីសម្ពោធិ (ការត្រាស់ដឹង) ដែល
បុគ្គលគួរគប្បីសេព គួរចម្រើនឲ្យច្រើន តថាគតពោលថា សេចក្តី
សុខទាំងនេះ ជាសេចក្តីសុខ ដែលមិនគួរឲ្យខ្លាច ។ ម្នាលឧទាយិ
បឋមជ្ឈាន ហៅថា នៅញាប់ញ័រ ធម្មជាតិដែលនៅក្នុងបឋមជ្ឈាន

ដែលចាត់ថា ជាធម្មជាតិធ្វើឲ្យនៅញាប់ញ័រ ។ វិតក្ក និងវិចារៈក្នុង
 បឋមជ្ឈាន ដែលមិនទាន់រលត់ទៅនោះឯង ហៅថា ជាសភាពនៅ
 ញាប់ញ័រ ។ ម្នាលឧទាយិ ទុតិយជ្ឈានហៅថា នៅញាប់ញ័រ ក៏ធម្មជាតិ
 ដែលនៅញាប់ញ័រ ក្នុងទុតិយជ្ឈាន បានដល់អ្វី ? បីតិ និងសុខៈ
 ក្នុងទុតិយជ្ឈាន ដែលនៅមិនទាន់រលត់ទៅ ហៅថា ជាការញាប់ញ័រ ។
 ម្នាលឧទាយិ ក្នុងតតិយជ្ឈានក៏ហៅថា នៅញាប់ញ័រ ក៏ធម្មជាតិដែល
 ញាប់ញ័រ ក្នុងតតិយជ្ឈាន បានដល់អ្វី ? ឧបេក្ខា និងសុខៈ ក្នុង
 តតិយជ្ឈាន ដែលនៅមិនទាន់រលត់ទៅ ហៅថា ជាការញាប់ញ័រ ។
 ម្នាលឧទាយិ ភិក្ខុក្នុងធម្មវិន័យនេះសម្រេចចតុត្ថជ្ឈានហើយ មិនមាន
 ទុក្ខ មិនមានសុខ ព្រោះលះសុខ និងទុក្ខ និងរំលត់សោមនស្ស និង
 ទោមនស្សមុនៗ បាន មានឧបេក្ខាជាហេតុឲ្យសតិបរិសុទ្ធ ចតុត្ថជ្ឈាន
 តថាគតហៅថា មិនញាប់ញ័រ ។ ម្នាលឧទាយិ បឋមជ្ឈានតថាគត
 ពោលថា មិនគួរធ្វើការអាល័យ អ្នកទាំងឡាយចូរលះចោល ចូរឈាន
 កន្លងទៅចុះ ។ ការឈានកន្លងបឋមជ្ឈានទៅ បានដល់ធម្មជាតិអ្វី ?
 ការធ្វើឲ្យបានទុតិយជ្ឈាន ។ ទោះបីថា ទុតិយជ្ឈានតថាគតក៏ពោលថា
 មិនគួរធ្វើការអាល័យ អ្នកទាំងឡាយចូរលះចោល ចូរឈានកន្លងទៅ

ចុះ ។ ការឈានកន្លងទុតិយជ្ឈានទៅ បានដល់ ធម្មជាតិអ្វី ? បាន
ដល់ ការធ្វើឲ្យបានតតិយជ្ឈាន ។ ទោះបីថា តតិយជ្ឈានតថាគតក៏
ពោលថា មិនគួរធ្វើការអាល័យ អ្នកទាំងឡាយចូរលះចោល ចូរឈាន
កន្លងទៅចុះ ។ ការឈានកន្លងតតិយជ្ឈាន បានដល់ ធម្មជាតិអ្វី ?
បានដល់ ការធ្វើឲ្យបានចតុត្ថជ្ឈាន ។ ទោះបីថា ចតុត្ថជ្ឈានតថាគតក៏
ពោលថាមិនគួរធ្វើការអាល័យ អ្នកទាំងឡាយចូរលះចេញ ចូរឈាន
កន្លងទៅចុះ ។ ការឈានកន្លងចតុត្ថជ្ឈានទៅ បានដល់ ធម្មជាតិអ្វី ?
បានដល់ ការធ្វើឲ្យបានអាកាសានញាយតនជ្ឈាន ដោយបរិកម្មថា
អាកាសមិនមានទីបំផុត ព្រោះកន្លងការចងចាំរូបដោយប្រការ ទាំង
ពួង ព្រោះរលត់បដិយសញ្ញាបាន ព្រោះមិនបានធ្វើទុកក្នុងចិត្តនូវការ
ចងចាំផ្សេងៗ នោះទេ ។

ម្នាលឧទាយិ សូម្បីអាកាសានញាយតនជ្ឈាននេះ តថាគតក៏
ពោលថា មិនគួរធ្វើការអាល័យ អ្នកទាំងឡាយចូរលះចេញ ចូរឈាន
កន្លងទៅចុះ ។ ការឈានកន្លងអាកាសានញាយតនជ្ឈានទៅ បានដល់
ធម្មជាតិអ្វី ? បានដល់ ការធ្វើឲ្យបានវិញ្ញាណញាយតនជ្ឈាន ដោយ
បរិកម្មថា វិញ្ញាណមិនមានទីបំផុត ព្រោះកន្លងអាកាសានញាយតនជ្ឈាន

បានដោយប្រការទាំងពួង ។ ម្នាលឧទាយិ សូម្បីវិញ្ញាណញាយតន-
 ជ្ឈាននេះ តថាគតក៏ពោលថា មិនគួរធ្វើការអាស័យ អ្នកទាំងឡាយ
 ចូរលះចេញ ចូរឈានកន្លងទៅចុះ ។ ការឈានកន្លងវិញ្ញាណញា-
 យតនជ្ឈានទៅ បានដោយធម្មជាតិអ្វី ? បានដល់ ការធ្វើឲ្យបាន
 អាកិញ្ញញាយតនជ្ឈាន ដោយបរិកម្មថា មិនមានអ្វី ព្រោះកន្លង
 វិញ្ញាណញាយតនជ្ឈាន ដោយប្រការទាំងពួង ។ សូម្បីអាកិញ្ញញា-
 យតនជ្ឈាននេះ តថាគតក៏ពោលថា មិនគួរធ្វើការអាស័យ អ្នក
 ទាំងឡាយចូរលះចេញ ចូរឈានកន្លងទៅចុះ ។ ការឈានកន្លង
 អាកិញ្ញញាយតនជ្ឈានទៅ បានដល់ ធម្មជាតិអ្វី ? បានដល់ ការ
 ធ្វើឲ្យបាននេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈាន ដោយបរិកម្មថា ការវែងល
 មានសញ្ញាក៏មិនមែន មិនមានសញ្ញាក៏មិនមែន ព្រោះកន្លងអាកិញ្ញញា-
 យតនជ្ឈានបាន ដោយប្រការទាំងពួង ។ ទោះបីនេវសញ្ញានាសញ្ញា-
 យតនជ្ឈាននេះ តថាគតពោលថា មិនគួរធ្វើការអាស័យ អ្នកទាំង
 ឡាយចូរលះចេញ ចូរឈានកន្លងទៅចុះ ។ ការឈានកន្លងនេវសញ្ញា
 នាសញ្ញាយតនជ្ឈានទៅ បានដល់ធម្មជាតិអ្វី ? បានដល់ ការធ្វើឲ្យ
 បានសញ្ញាវេទយិតនិរោធ គឺការរលត់សញ្ញា និងវេទនា ព្រោះកន្លង

នៅសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈានបាន ដោយប្រការទាំងពួង ម្ចាស់ឧទាយិ
តថាគតក៏ពោលថា ការលះរហូតដល់នៅសញ្ញានាសញ្ញាយតនជ្ឈាន
ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។ ម្ចាស់ឧទាយិ តថាគតពោល ដល់ការលះ
វត្ថុណា អ្នកឃើញវត្ថុនោះថា មានសំយោជនៈល្អិត ឬគ្រោតគ្រាត
ឬទេ ? ព្រះឧទាយិក្រាបទូលថា មិនឃើញមានទេ ព្រះអង្គ ។ កាល
ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធច្រើនត្រាស់សម្តែងព្រះសូត្រនេះចប់ហើយ ព្រះឧទាយិត្រូវ
ក៏មានសេចក្តីត្រេកអរ រីករាយ ចំពោះកាសិវរបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។

មានរឿងការសាកសួរបញ្ជា របស់ព្រះឧទាយិត្រូវ ដែលមាន
សម្តែងនៅក្នុង គម្ពីរសំយុត្តនិកាយ សឡាយតនវគ្គ នៃ ឧទាយិសូត្រ
ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះអានន្ទ និងព្រះឧទាយិត្រូវ បានគង់នៅក្នុង
យោសិតារាម ជិតក្រុងកោសម្ពី ។ គ្រានោះ ជាវេលាល្ងាច ព្រះ
ឧទាយិត្រូវ បានចេញអំពីទីពួនសំនំ បានចូលទៅក្រពះអានន្ទដល់ទី
គង់ប្រថាប់ ហើយបានពោលប្រាស្រ័យចរចាគ្នានឹងព្រះអានន្ទ ល្មម
សមគួរហើយ ក៏បានគង់នៅក្នុងទីដ៏សមគួរ រួចព្រះឧទាយិត្រូវបាន
សួរនឹងព្រះអានន្ទត្រូវថា អារុសោអានន្ទ រាងកាយនេះ ព្រះមានព្រះ

កាត ទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់ដោយបរិយាយផ្សេងៗ ថា រាងកាយនេះ ជា អនត្តា ទោះបីវិញ្ញាណនេះ លោកអាចប្រាប់សម្តែង បញ្ញត្តិ តែង តាំង ចែក និងធ្វើឲ្យរកដឹងទាន់ឡើងថា វិញ្ញាណនេះក៏ជាអនត្តា ។

នៃឧទាយិ ចក្ខុវិញ្ញាណ រមែងកើតឡើងព្រោះអាស្រ័យចក្ខុ និងរូប យ៉ាងនេះមិនមែនឬ ? ព្រះឧទាយិត្ថេរតបថា យ៉ាងនោះឯង អាវុសោ អានន្ទ ។ ព្រះអានន្ទត្ថេរ សួរចំពោះព្រះឧទាយិថា លោកអ្នកដ៏មាន អាយុ ហេតុ និងបច្ច័យដែលអាស្រ័យវិញ្ញាណកើតឡើង គប្បីរលត់ ទៅទាំងអស់ រកចំណែកដែលនៅសល់មិនមាន ចក្ខុវិញ្ញាណ នឹង ប្រាកដបានឬ អាវុសោឧទាយិ ? មិនប្រាកដឡើយលោកម្ចាស់អានន្ទ ។

ព្រះអានន្ទបានសួរទៀតថា លោកដ៏មានអាយុឧទាយិ សូម្បីដោយ បរិយាយយ៉ាងនេះឯង ចក្ខុវិញ្ញាណនេះ ព្រះភគវាទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់ថា វិញ្ញាណនេះជាអនត្តា នៃឧទាយិ សោតវិញ្ញាណ រមែងកើតឡើង ព្រោះអាស្រ័យសោតៈ និងសំឡេង, ឃានវិញ្ញាណកើតឡើង ព្រោះ អាស្រ័យឃានៈ និងក្លិន, ជីវាវិញ្ញាណកើតឡើង ព្រោះអាស្រ័យជីវា និងរស, កាយវិញ្ញាណកើតឡើង ព្រោះអាស្រ័យកាយ និងផោដ្ឋព្វៈ, មនោវិញ្ញាណកើតឡើង ព្រោះអាស្រ័យចិត្ត និងធម្មារម្មណ៍យ៉ាងនោះ

មិនមែនឬ លោកដ៏មានអាយុខ្លាចយំ ? ព្រះខ្លាចយំតបថា យ៉ាងហ្នឹង
 ហើយលោកម្ចាស់អានន្ទ ។ ព្រះអានន្ទក៏បានសួរទៀតថា លោកអ្នក
 ដ៏មានអាយុខ្លាចយំ ប្រសិនបើយ៉ាងនោះ កាលបើហេតុ និងបច្ច័យ
 ដែលធ្វើឲ្យសោតវិញ្ញាណ ឃានវិញ្ញាណ ជិវ្ហាវិញ្ញាណ កាយវិញ្ញាណ
 និងមនោវិញ្ញាណរលត់ទៅអស់ រកចំណែកសល់មិនមាន សោត-
 វិញ្ញាណ ឃានវិញ្ញាណ ជិវ្ហាវិញ្ញាណ កាយវិញ្ញាណ និងមនោវិញ្ញាណ
 នឹងប្រាកដបានឬ ? ព្រះខ្លាចយំតបថា ប្រាកដមិនបានទេលោកម្ចាស់
 អានន្ទ ។ ព្រះអានន្ទពោលទៀតថា នៃខ្លាចយំ សូម្បីដោយបរិយាយ
 នេះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ត្រាស់ប្រាប់ថា វិញ្ញាណជាអនត្តា ។ នៃខ្លាចយំ
 បុរសត្រូវការខ្លឹមឈើ ត្រាច់ស្វែងរកខ្លឹមឈើ បានកាន់ពូថៅដ៏មុតចូល
 ទៅក្នុងព្រៃ លុះបានទៅជួបនឹងដើមចេកធំមួយដើម មានដើមត្រង់
 ទើបកាត់គល់ និងចុះហើយ បកសម្បកស្រទេបចេញ សូម្បីតែស្រាយ
 នៃដើមចេក គេក៏មិនបានជួប គេនឹងជួបខ្លឹមបានពីចំណែកណា សេចក្តី
 ឧបមារនេះយ៉ាងណា ភិក្ខុពិចារណារកខ្លួន និងវត្ថុដែលជារបស់ខ្លួន ក្នុង
 អាយតនៈ ៦ ក៏ដូច្នោះ ដូចគ្នា កាលបើភិក្ខុឃើញត្រូវយ៉ាងនេះហើយ
 ក៏មិនប្រកាន់វត្ថុណាក្នុងលោក កាលបើមិនប្រកាន់ ក៏មិនកង្វល់ក្តៅ

ក្រហាយ កាលបើមិនកន្លងក្តៅក្រហាយ ក៏បរិនិព្វានដោយពិតប្រាកដ រមែងជឿច្បាស់ថា ជាតិ គឺការកើតអស់ហើយ ព្រហ្មចរិយធម៌ នៅ ចប់ហើយ កិច្ចដែលគួរធ្វើ បានធ្វើរួចស្រេចអស់ហើយ កិច្ចយ៉ាងដទៃ ដែលត្រូវធ្វើទៀតនោះមិនមានឡើយ ។

ចំណែករឿងរបស់ព្រះឧទាយិត្ត ដែលពោលដល់រឿងលោក ថា ជាអ្នកមានការពេញចិត្តក្នុងការសាកសួរធម៌ ដែលជាបច្ច័យអស់ ទៅនៃតណ្ហា តាមដែលមានសម្តែងទុកនៅក្នុង **គម្ពីរសំយត្តនិកាយ មហាវារគ្គ នៃ ឧយសូត្រ ក្នុង ឧទាយិត្តទី ៣** មានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះទេសពល ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងវត្តវេឡុវន ជាកលន្ទកនិវាបស្ថាន ទៀបក្រុងរាជគ្រឹះ ដោយព្រះពុទ្ធអង្គត្រាស់ ជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មគ្គ និងបដិបទា ណា រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការអស់ទៅនៃតណ្ហា អ្នកទាំងឡាយ ចូរ ចម្រើនមគ្គ និងបដិបទានោះ ។ មគ្គ និងបដិបទា ដែលប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីការអស់ទៅនៃតណ្ហា តើដូចម្តេច ? មគ្គ និងបដិបទា ដែល ប្រព្រឹត្តទៅនោះ បានដល់ ពោជ្ឈង្គ ៧ ប្រការ ។ ពោជ្ឈង្គ ៧ ប្រការ នោះ បានដល់អ្វីខ្លះ ? ពោជ្ឈង្គ គឺអង្គនៃធម៌ជាគ្រឿងត្រាស់ជឿ

មាន ៧ ប្រការ បានដល់ សតិសម្មាជ្ឈង្គ ១ ធម្មវិចយសម្មាជ្ឈង្គ ១ វិរិយសម្មាជ្ឈង្គ ១ បីតិសម្មាជ្ឈង្គ ១ បស្សន្ធិសម្មាជ្ឈង្គ ១ សមាធិសម្មាជ្ឈង្គ ១ ឧបេក្ខាសម្មាជ្ឈង្គ ១ ។ កាលព្រះទេសពល ទ្រង់ត្រាស់យ៉ាងនេះហើយ ព្រះឧទាយិត្តរ បានក្រាបទូលសួរតទៅ ទៀតថា បពិត្រព្រះមានជោគ ពោជ្ឈង្គ ៧ ប្រការ ដែលបុគ្គល ចម្រើនហើយ ធ្វើឲ្យច្រើនហើយយ៉ាងណា ទើបប្រព្រឹត្តទៅដើម្បី ការអស់ទៅនៃតណ្ហា គឺសេចក្តីប្រាថ្នាចង់បាន ។ ព្រះពុទ្ធអង្គ ទ្រង់ ត្រាស់ទៀតថា ម្នាលឧទាយិ ភិក្ខុនៅក្នុងធម្មវិន័យនេះ រមែងចម្រើន សតិសម្មាជ្ឈង្គដែលអាស្រ័យវិវេក (គឺការស្ងប់ស្ងាត់) អាស្រ័យ វិរាគៈ (គឺការប្រាសចាកតម្រេក) អាស្រ័យនិរោធិ (គឺការរលត់) រកប្រមាណមិនបាន មិនមានការបៀតបៀន កាលបើភិក្ខុនោះ បាន ចម្រើនសតិសម្មាជ្ឈង្គ ដែលអាស្រ័យវិវេក វិរាគៈ និងនិរោធិ ដែល រកប្រមាណមិនបាន មិនមានការបៀតបៀន ទើបអាចលះបង់តណ្ហា បាន ។ ភិក្ខុនៅក្នុងធម្មវិន័យនេះ រមែងចម្រើនធម្មវិចយៈ វិរិយៈ បីតិ បស្សន្ធិ សមាធិ និងឧបេក្ខាសម្មាជ្ឈង្គ ដែលអាស្រ័យវិវេក វិរាគៈ និងនិរោធិ រកប្រមាណមិនបាន មិនមានការបៀតបៀន កាលបើភិក្ខុ

នោះ ចម្រើនធម៌ទាំងនោះហើយ ដោយអាស្រ័យគោលធម៌ផ្សេងៗ នោះ ដូចដែលបានពោលមកហើយនេះ រមែងអាចលះបង់តណ្ហាបាន ព្រោះ ការលះបង់តណ្ហាបាន ទើបលះបង់កម្មបាន ព្រោះការលះបង់កម្មបាន ទើបលះបង់ទុក្ខបាន ។ ម្ចាស់ឧទាយិ ព្រោះការអស់ទៅនៃតណ្ហា ទើប អស់កម្ម ព្រោះការអស់កម្ម ទើបអស់ទុក្ខ ។

ព្រះឧទាយិត្ថេរ លោកធ្លាប់បានចូលទៅគាល់ព្រះភគវា ដើម្បី ក្រាបទូលសួររូបញ្ញាផ្លូវចិត្ត និងការសម្រេចមគ្គផលរបស់លោក ដូច មានរឿងសម្តែងប្រាកដនៅក្នុង **គម្ពីរសំយុត្តនិកាយ មហាវារគ្គ** នៃ **ឧទាយិសូត្រ** ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះលោកនាថ ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅនិគម របស់ អ្នកស្រុក **សុមកៈ** ដែលមានឈ្មោះថា **សេតកៈ** ក្នុងដែន **សុមកៈ** ។ គ្រានោះ ព្រះឧទាយិត្ថេរ បានចូលទៅគាល់ព្រះមានបុណ្យ ដល់ទី គង់ប្រថាប់ ថ្វាយបង្គំព្រះមានជោគហើយ ទើបអង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរ ហើយបានក្រាបបង្គំទូលសួរព្រះសម្តែងថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន គួរ ឲ្យអស្ចារ្យពេកណាស់ រឿងដែលមិនធ្លាប់កើតមានមក ក៏កើតមាន ឡើង សេចក្តីស្រឡាញ់ ការគោរព ការអៀនខ្មាស និងការកោត

ក្រែងរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ បានកើតមានចំពោះព្រះទសពលយ៉ាងក្រែលែង ដោយថា ខ្ញុំព្រះអង្គកាលនៅជាគ្រហស្ថ នៅគ្រប់គ្រងផ្ទះក្នុងកាលមុន មិនបានធ្វើការស្ម័គ្រស្មាល នឹងព្រះធម៌ច្រើនប៉ុន្មានទេ មិនបានធ្វើការ ស្ម័គ្រស្មាលជាមួយនឹងព្រះសង្ឃ ដោយហេតុដែលខ្ញុំព្រះអង្គ មានការ គោរពកោតក្រែងចំពោះព្រះលោកនាថ ទើបចេញបួសជាបព្វជិត ។

ព្រះមានព្រះភាគក៏ទ្រង់សម្តែងធម៌ដល់ខ្ញុំព្រះអង្គថា **នេះរូប** (រមែង មកប្រាកដតាមភ្នែក) នេះជាការកើតឡើងនៃរូប នេះជាការរលត់ទៅ នៃរូប **នេះវេទនា** (ការសោយអាម្មណ៍) នេះជាការកើតឡើងនៃ វេទនា នេះជាការរលត់ទៅនៃវេទនា **នេះសញ្ញា** (ការចាំបាន) នេះ ជាការកើតឡើងនៃសញ្ញា នេះជាការរលត់ទៅនៃសញ្ញា **នេះសង្ខារ** (គ្រឿងតាក់តែង) នេះជាការកើតឡើងនៃសង្ខារ នេះជាការរលត់ ទៅនៃសង្ខារ **នេះវិញ្ញាណ** (ការដឹងច្បាស់) នេះជាការកើតឡើងនៃ វិញ្ញាណ នេះជាការរលត់ទៅនៃវិញ្ញាណ ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ធម៌ដែលព្រះអង្គបានសម្រេចហើយ និងមគ្គដែលព្រះអង្គបានហើយ នោះ ដែលខ្ញុំព្រះអង្គបានចម្រើនហើយ បានធ្វើឲ្យច្រើនហើយ នឹង បង្កើននាំខ្ញុំព្រះអង្គទៅដោយអាការយ៉ាងនោះៗ ដោយខ្ញុំព្រះអង្គយល់

ច្បាស់ថា ជាតិអស់ហើយ ព្រហ្មចរិយធម៌នៅចប់ហើយ កិច្ចដែលគួរ
ធ្វើ បានធ្វើរួចហើយ កិច្ចដទៃដែលនឹងត្រូវធ្វើនោះ មិនមានឡើយ ។

សតិសម្មាជ្ឈង្គ (អង្គនៃការត្រាស់ដឹង គឺសតិ) ដែលខ្ញុំ
ព្រះអង្គបានហើយនោះ ដែលខ្ញុំព្រះអង្គបានចម្រើនហើយនោះ បាន
ធ្វើឲ្យច្រើនហើយនោះ នឹងបង្កាន់នាំខ្ញុំព្រះអង្គទៅដោយអាការយ៉ាង
នោះៗ ដោយខ្ញុំព្រះអង្គយល់ច្បាស់ថា ជាតិអស់ហើយ ព្រហ្មចរិយៈ
នៅចប់ហើយ កិច្ចដែលគួរធ្វើ បានធ្វើរួចហើយ កិច្ចដទៃដែលនឹង
ត្រូវធ្វើទៀតនោះមិនមានឡើយ និងរិរិយៈ បីតិ ធម្មវិចយៈ បស្សន្តិ
សមាធិ (ដោយន័យដូចគ្នានឹងសតិសម្មាជ្ឈង្គ) ។ ចំណែកឧបេក្ខា
សម្មាជ្ឈង្គ (អង្គនៃការត្រាស់ដឹង គឺឧបេក្ខា) ដែលខ្ញុំព្រះអង្គបាន
ហើយនោះ ដោយខ្ញុំព្រះអង្គបានចម្រើនហើយនោះ បានធ្វើឲ្យច្រើន
ហើយ នឹងបង្កាន់នាំខ្ញុំព្រះអង្គទៅដោយអាការនោះៗ ដោយខ្ញុំព្រះអង្គ
យល់ច្បាស់ថា ជាតិអស់ហើយ ព្រហ្មចរិយៈ នៅចប់ហើយ កិច្ច
ដែលគួរធ្វើ បានធ្វើរួចហើយ កិច្ចដទៃដែលនឹងត្រូវធ្វើនោះ មិនមាន
ឡើយ ។ មគ្គដែលខ្ញុំព្រះអង្គបានហើយនោះឯង ដោយខ្ញុំព្រះអង្គបាន
ចម្រើនហើយ បានធ្វើឲ្យច្រើនហើយ នឹងបង្កាន់នាំខ្ញុំព្រះអង្គទៅ

ដោយអាការនោះៗ ដោយខ្ញុំព្រះអង្គយល់ច្បាស់ថា ជាតិអស់ហើយ ព្រហ្មចរិយៈ នៅចប់ហើយ កិច្ចដែលគួរធ្វើ បានធ្វើរួចស្រេចហើយ កិច្ចដទៃដែលត្រូវធ្វើនោះមិនមានឡើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ល្អហើយៗ ឧទាយិ មគ្គដែលអ្នកបានហើយនោះឯង ដោយអ្នកបាន ចម្រើនហើយ បានធ្វើឲ្យច្រើនហើយ នឹងបង្កាន់នាំអ្នកទៅដោយអាការ នោះៗ ដោយអ្នកយល់ច្បាស់ថា ជាតិអស់ហើយ ព្រហ្មចរិយៈនៅចប់ ហើយ កិច្ចដែលគួរធ្វើ បានធ្វើរួចស្រេចហើយ កិច្ចដទៃដែលនឹងត្រូវ ធ្វើទៀតនោះមិនមានឡើយ ។

ព្រះឧទាយិ ក្រោយពីបានក្រាបទូលដល់ការសម្រេចមគ្គផល របស់លោក ក្នុងទីចំពោះព្រះកក្រ្តនៃព្រះសយម្ភូហើយ លោកក៏បាន ក្រាបទូលសរសើរព្រះលោកនាថ ក្នុងទីចំពោះព្រះកក្រ្តទៀត ដូចគ្នា ដូចមានរឿងតំណាលប្រាកដនៅក្នុង **គម្ពីរទ័យនិកាយ បដិក្កវគ្គ** នៃ **សម្បសាទនីយសូត្រ** (សូត្រដែលពោលដល់គុណធម៌ ដែលគួរឲ្យ ជ្រះថ្លាចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ) មានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះលោកវិទូ ព្រះអង្គបានទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុង សួនស្វាយរបស់បាវារិកសេដ្ឋី នៅក្នុងក្រុងនាលន្ទា ។ គ្រានោះ ព្រះ

ឧទាយិត្តោ បានពោលសរសើរព្រះកិត្តិគុណ ក្រោយពីព្រះសារីបុត្រ
បានពោលសរសើរព្រះទសពលថា ព្រះអង្គជាអ្នកទ្រទ្រង់នូវគុណធម៌
ផ្នែកខាងសម្មោធិញ្ញាណ (ញ្ញាណ គឺការត្រាស់ដឹងដោយខ្លួនឯង) និង
ខាងសម្តែងព្រះធម៌ដ៏ប្រសើរជាងបណ្តាសមណព្រាហ្មណ៍ ក្នុងកាល
ទាំងបី ដោយទ្រង់បញ្ចេញព្រះវាចាដ៏អង់អាច បន្ទីសីហនាទ បញ្ជាក់
អះអាង ជាក់លាក់ពិតប្រាកដ នៅដោយចំណែកមួយ សូម្បីសេចក្តី
ក៏មានតែមួយ មិនមានពីរឡើយ ហើយក្នុងទីបំផុត ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់
បានត្រាស់ទទួលរ៉ាប់រងកាសិតរបស់ព្រះសារីបុត្រ ។ កាលព្រះភគវា
ទ្រង់បានត្រាស់រ៉ាប់រងព្រះវាចារបស់ព្រះសារីបុត្ររួចហើយ ព្រះឧទាយិ
បានក្រាបទូលឡើងថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន គួរឲ្យអស្ចារ្យពេក
ណាស់ ព្រះពុទ្ធអង្គជាអ្នកប្រាថ្នាតិច មានសេចក្តីសន្តោស ត្រេកអរ
ចំពោះវត្ថុដែលមាន ឬរកបានមកក្នុងផ្លូវសុចរិត វិសុទ្ធិគុណទាំងនេះ
នឹងមានចំពោះព្រះជិនស្រី ព្រះអង្គជាអ្នកមានឫទ្ធិ មានអានុភាពច្រើន
តែព្រះអង្គមិនបានសម្តែងព្រះអង្គឲ្យប្រាកដ (មិនអួតអាន) បពិត្រ
ព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ប្រសិនបើពួកអន្យតិរិយបរិព្វាជក បានយល់ធម៌
សូម្បីត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច ពីធម៌ដែលព្រះអង្គ បានសម្តែងហើយនោះ

ក្នុងខ្លួនហើយ ពួកគេនឹងត្រូវលើកទង់ទៅប្រកាស (និយាយអ្នកខ្លួន ឯង) ដោយហេតុត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ដែលគួរ ឲ្យអស្ចារ្យពេកណាស់ ការប្រាថ្នាតិច សេចក្តីសន្តោស វិសុទ្ធិគុណ ទាំងនេះ មាននៅក្នុងព្រះតថាគត ដែលទ្រង់ជាអ្នកមាននូវបូជ្ជិ មាន អានុភាពច្រើន តែព្រះអង្គទ្រង់មិនសម្តែងឲ្យប្រាកដឡើយ ។ គ្រានោះ ព្រះភគវា ទ្រង់បានត្រាស់នឹងព្រះឧទាយិត្តេរថា ម្ចាស់ឧទាយិ អ្នក ចូរមើលការប្រាថ្នាតិច សេចក្តីសន្តោស វិសុទ្ធិគុណទាំងនេះ របស់ តថាគត ដែលជាអ្នកមានបូជ្ជិ មានអានុភាពច្រើន តែមិនសម្តែងខ្លួន ឲ្យប្រាកដ ព្រោះហេតុនោះ ប្រសិនបើពួកអន្យតិរិយបរិព្វាជក បាន យល់ធម៌សូម្បីត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច ពីធម៌ដែលតថាគតសម្តែងហើយនោះ ក្នុងខ្លួនហើយ ពួកគេនឹងត្រូវលើកទង់ទៅប្រកាស តែតថាគតមិនធ្វើ យ៉ាងនោះឡើយ ។

ព្រះឧទាយិត្តេរ ក៏ជាព្រះថេរៈមួយរូប ដែលជាអ្នកមានកក្កិភាព និងមានការគោរពចំពោះព្រះបរមគ្រូយ៉ាងស្មើដើម និងស្មើចុង គឺទាំង ចំពោះមុខ និងកំបាំងមុខ ដូចដែលបានឃើញថា លោកបានពោល សរសើរនៅចំពោះព្រះកក្កនៃព្រះលោកនាយក ឲ្យមហាជនបានស្តាប់

ដូចមានសម្តែងប្រាកដនៅក្នុង **អដ្ឋកថាបរមត្ថទីបទី** ដែលជាអដ្ឋកថា
អធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃ **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** ថេរគាថា ថា ៖-

ថ្ងៃមួយ លោកបានឃើញមហាជន នាំគ្នាពោលសរសើរដី
របស់ព្រះមហាក្សត្រ លោកទើបគិតថា មហាជនទាំងនេះ បាននាំគ្នា
ពោលសរសើរសត្វតិរច្ឆានទៅវិញ តែមិននាំគ្នាពោលសរសើរគុណ
របស់ព្រះពុទ្ធ ដែលទ្រង់ជាដីដីប្រសើរ យើងគួរនឹងធ្វើនូវព្រះគុណ
របស់ដីប្រសើរ គឺព្រះពុទ្ធឲ្យប្រាកដដល់មហាជន គិតដូច្នោះហើយ
ទើបបានពោលសរសើរគុណព្រះភគវា រហូតដល់ ១៦ គាថា ។

តាមដែលមានសម្តែងទុកនៅក្នុង **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** ថេរគាថា
នៃ **សោឡសកនិបាត** ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

ខ្ញុំព្រះអង្គបានស្តាប់មក អំពីព្រះអរហន្តទាំងឡាយថា មនុស្ស
ទាំងឡាយ តែងនមស្ការនូវព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ដែលទ្រង់មានជាតិជាមនុស្ស
ទ្រង់បានបង្ខំកព្រះអង្គត្រឹមត្រូវឥតមានឆ្គង មានព្រះទ័យខ្ជាប់ខ្ជួន ទ្រង់
ប្រព្រឹត្តក្នុងគន្លងដីប្រសើរ ទ្រង់ពេញព្រះទ័យចំពោះឈាន ជាគ្រឿង
ស្ងប់ចិត្ត ព្រះអង្គបានដល់នូវត្រើយនៃធម៌ទាំងពួង ទ្រង់ច្រង់រំលងនូវ
សំយោជនៈទាំងពួងហើយ ទ្រង់ (ចេញផុត) ចាកព្រៃ គឺកិលេស

ស្តេចមកដល់ព្រះនិព្វានហើយ ទ្រង់ពេញព្រះទ័យក្នុងការចេញចាក
 កាមទាំងឡាយ ដូចមាសចេញផុតចាកធាតុដូចហើយ ទោះបីពួកទេវតា
 ក៏នមស្ការព្រះអង្គដែរ ពាក្យដូច្នោះនេះ ខ្ញុំព្រះអង្គបានស្តាប់ (ក្នុង
 សម្មាគ) នៃព្រះអរហន្ត ឯព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ព្រះនាមថា នាគនោះឯង
 ព្រះអង្គរុន្សៀងក្រៃពេក ដូចភ្នំហិមពាន្តដែលរុន្សៀង កន្លងនូវពួកភ្នំ
 ឯទៀត ព្រះអង្គមានព្រះនាមពិតប្រាកដ ប្រសើរបំផុតជាងជនទាំងពួង
 ដែលមាននាមថានាគដែរ ខ្ញុំនឹងថ្លែងនូវពុទ្ធនាគ ដល់អ្នកទាំងឡាយ
 ព្រះពុទ្ធនាគនោះ មិនធ្វើនូវអំពើអាក្រក់ទាំងឡាយ ។ សោរច្នះ និង
 អវិហិន្ស្យទាំងពីរនោះ ជាបាទា (ខាងមុខ) របស់ព្រះពុទ្ធនាគ ។ សតិ
 និងសម្បជញ្ញៈទាំងពីរនេះ ជាបាទាខាងក្រោយ របស់ព្រះពុទ្ធនាគ ។
 ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាមហានាគ ទ្រង់មានសទ្ធាជាប្រមោយ មានឧបេក្ខាជាភ្នក
 ស ។ ព្រះពុទ្ធនាគនោះ មានសតិជា-ក បញ្ញាជាសិវ ប្រទេសគំនិត
 សម្រាប់គិតគូរធម៌ ជាចុងប្រមោយ ធម៌ជាផ្នែសម្រាប់ដាក់នូវគ្រឿង
 ចម្អែត វិវេកជាកន្សុយ ។ ព្រះពុទ្ធនាគនោះ មានឈាន ទ្រង់រីករាយ
 ចំពោះខ្យល់ដកដង្ហើម គឺព្រះនិព្វាន មានព្រះទ័យតាំងមាំខាងក្នុង ព្រះ
 ពុទ្ធនាគ កាលបើទ្រង់ស្តេចយាត្រា ក៏មានព្រះទ័យខាប់ខ្លួន ព្រះពុទ្ធនាគ

ទ្រង់ប្រថាប់ ក៏មានព្រះទ័យខ្ជាប់ខ្ជួន ព្រះពុទ្ធនាគ ទ្រង់ផ្គូ ក៏មានព្រះ
 ទ័យខ្ជាប់ខ្ជួន ទ្រង់គង់ ក៏មានព្រះទ័យខ្ជាប់ខ្ជួន ព្រះពុទ្ធនាគ ទ្រង់
 សង្រួមរក្សាទ្វារទាំងអស់ នេះជាសម្បទា របស់ព្រះពុទ្ធនាគ ។ ព្រះ
 ពុទ្ធនាគ ទ្រង់សោយតែកោជន ដែលឥតមានទោស មិនសោយនូវ
 កោជន ដែលប្រកបដោយទោស (កាលបើ) ទ្រង់បាននូវចង្កាន់ និង
 គ្រឿងស្លៀកដណ្តប់ ទ្រង់រៀនរូបការសន្សំទុក ទ្រង់កាត់នូវសំយោជនៈ
 ដែលជាចំណងតូចធំទាំងអស់ហើយ ទ្រង់យាងទៅណាៗ ក៏ស្តេចទៅ
 ដោយឥតមានព្រះទ័យអាឡោះអាល័យ ។ ឈូកស ដុះចម្រើនឡើង
 ក្នុងទឹក មិនជាប់ប្រឡាក់ដោយទឹក មានក្លិនក្រអូប ជាទីរីករាយចិត្ត
 យ៉ាងណាមិញ ព្រះពុទ្ធ ទ្រង់កើតក្នុងលោក គង់នៅក្នុងលោក មិន
 ប្រឡាក់ដោយលោក ដូចជាឈូក មិនជាប់ប្រឡាក់ដោយទឹកដូច្នោះ
 ឯង ។ គំនរភ្លើងធំ ដែលឆេះសន្លោ មិនមានចំណី រមែងរលត់ បើទុក
 ជារងើកភ្លើងទាំងឡាយមាននៅ ក៏គេនិយាយថា ភ្លើងរលត់ហើយ ។
 ពាក្យឧបមាទាំងនេះ ជាគ្រឿងបញ្ជាក់នូវសេចក្តី ដែលពួកវិញ្ញាជន បាន
 សម្តែងហើយ មហានាគ គឺព្រះខ្ញុំណាស្រពទាំងឡាយគង់ដឹងច្បាស់
 នូវព្រះពុទ្ធនាគ ដែលខ្ញុំជានាគសម្តែងរួចមកហើយនេះថា ព្រះពុទ្ធនាគ

ទ្រង់ប្រាសចាករាគៈ ទោសៈ មោហៈហើយ អស់អាសវៈហើយ
លះបង់សរីរៈ មិនមានអាសវៈ នឹងបរិនិព្វាន ។

គាថាទាំង ១៦ គាថានេះ ដែលជាគាថា មានសម្តែងនៅក្នុង
ថេរគាថា សោឡសកនិបាតនោះ ជាគាថាដែលព្រះឧទាយិបានពោល
ទុក ទាំងលោកក៏បានទទួលនូវការសរសើរថា ជាព្រះថេរៈដែលមាន
មហិទ្ធិបូទ្ធិ មាននូវចំណេះដឹងល្អ ក្លាហាននៅក្នុងការពោលកាសិត
ជាគាថាវែង ពោលបានយ៉ាងពីរោះ មានវគ្គ មានឃ្លា លម្អបទដើម
បទកណ្តាល និងបទចុង ទាំងមានខ្លឹមសារយ៉ាងល្អទៀតផង ។ ព្រះ
ឧទាយិត្តរ លោកជាអ្នកមានដំណើរជីវិត មកពីកន្លែងមនុស្សមិនចេះ
ដឹង តែលោកបានតាំងចិត្តរៀនសូត្រ រហូតបានជាអ្នកចេះដឹង ដោយ
លោកមានដំណើរជីវិតយ៉ាងនេះ ក៏ជាគំរូដល់កុលបុត្រជំនាន់ក្រោយ
ដោយលោកមិនបណ្តែតបណ្តោយជីវិតឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដូចគ្នានឹងឈើ
ដែលអណ្តែតលើទឹកនោះទេ ឬដូចគ្នានឹងត្រីស្លាប់ លោកក៏ប្រសព្វ
ក្នុងការសម្រេចនៃគុណធម៌ថ្នាក់ខ្ពស់បំផុត គឺការអស់ទៅនៃទុក្ខ ដែល
ហៅថា បានសម្រេចលោកុត្តរធម៌ គឺធម៌ដែលកន្លងចាកលោក ឬដែល
មានឈ្មោះថា អសេក្ខុបុគ្គល គឺអ្នកមិនមានការសិក្សាជាបន្តទៅទៀត

ព្រោះលោកបានរៀនចប់វិជ្ជាជីវិតហើយ ដោយបរិច្ចាណ៍ ក្នុងដំណើរ
ជីវិតរបស់លោក ដោយលោកបានប្រសព្វនឹងសម្បត្តិជាលោកុត្តរធម៌
ដែលសម្រេចមកអំពីការសន្សំបុណ្យបារមី អស់កាលដ៏យូរអង្វែងមក
ហើយ ដោយសេចក្តីល្អនេះ ទើបធ្វើឲ្យលោកអស់ទៅនូវសេចក្តីទុក ។

ព្រះឧទាយិ លោកក៏ជាព្រះថេរៈមួយអង្គ ដែលជាអ្នកបានធ្វើ
ឲ្យព្រះពុទ្ធសាសនារុងរឿងចម្រើន នាសម័យពុទ្ធកាលនោះ ដោយ
លោកជាអ្នកមានវត្តប្រតិបត្តិដ៏ល្អ ជាគតិដល់មហាជន ក្នុងការប្រព្រឹត្ត
ប្រតិបត្តិតាម ជាពិសេសនោះ បានធ្វើឲ្យមហាជន ជួបប្រសព្វនូវ
សម្បត្តិទៅតាមឧបនិស្ស័យ ដែលខ្លួនសន្សំរួចមកហើយ ។ ទាំងនេះ
ក៏ជាគុណសម្បត្តិរបស់លោកមួយផងដែរ នៅក្នុងការជួយផ្សព្វផ្សាយ
ព្រះធម៌វិន័យ របស់ព្រះលោកនាថ ។^{១៣៣}

(ដីប្រវត្តិរបស់ព្រះឧទាយិត្ថេរ ចប់)

 **ដីប្រវត្តិរបស់ព្រះឧបនិស្ស័យ** 

“ លោកសង្គ្រោះចូលនៅក្នុងចំណោមព្រះអសិរិមហាសាវ័កផងដែរ ”

ព្រះឧបវាណៈ លោកជាព្រះមហាថេរៈមួយរូប ដែលទ្រទ្រង់ នូវគុណធម៌ដ៏បវរ ថែមទាំងសង្គ្រោះចូលនៅក្នុងចំណោម ព្រះអសីតិ មហាសាវ័ក គឺជាសាវ័កធំរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ៨០ រូប និងធ្លាប់បាន ធ្វើជាឧបដ្ឋាករបស់ព្រះសយម្មមកតាំងពីបឋមពោធិកាល តែមិនបាន បដិបត្តិជាប្រចាំដូចជាព្រះអាននុត្តរទេ ចំណែកជីវប្រវត្តិរបស់លោក ក៏មានសម្តែងទុកនៅក្នុងគម្ពីរផ្សេងៗ ជាច្រើនដែរ ទាំងក្នុងអតីតជាតិ និងបច្ចុប្បន្នជាតិ ។

ជីវប្រវត្តិក្នុងបច្ចុប្បន្នជាតិរបស់ព្រះឧបវាណត្ថេរ មានសម្តែង នៅក្នុង អដ្ឋកថាបរមត្ថទីបនី ដែលជាអដ្ឋកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលី នៃ គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ ថេរគាថា ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

ព្រះឧបវាណត្ថេរ លោកកើតនៅក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ ក្នុង ក្រុងសាវត្ថី លោកមានឈ្មោះថា ឧបវាណៈ កាលលោកចម្រើនវ័យ ធំដឹងក្តីឡើងហើយ បានទៅសិក្សាវិជ្ជាត្រៃវេទ តាមវង្សត្រកូលរបស់ ខ្លួន ។ ហេតុដែលឧបវាណមាណព មានសទ្ធាជ្រះថ្លា រហូតចូលមក បព្វជាឧបសម្បទា ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ ក្នុងព្រះសាសនានេះ ពី ព្រោះមកពីលោកបានឃើញពុទ្ធានុភាព ក្នុងគ្រាដែលព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់

ទទួលការថ្វាយវត្តជេតពនមហាវិហារ របស់អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីសាង
ថ្វាយ នៅក្នុងព្រះរាជឧទ្យានរបស់ស្តេចជេត ជិតក្រុងសាវត្ថី ហើយ
ថ្វាយសង្ឃរាម គឺអារាមថ្វាយជាទីលំនៅរបស់ភិក្ខុសង្ឃ ដែលនិមន្ត
មកអំពីទិសទាំង ៤ ។

ពុទ្ធានុកាតក្នុងគ្រានោះ ដែលមានប្រាកដការណ៍ ដែលគួរឲ្យ
អស្ចារ្យដល់ទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ ដូចមានរឿងតំណាលទុក
ក្នុង **អដ្ឋកថា** ដែលជាអដ្ឋកថាអធិប្បាយសេចក្តីព្រះបាលីក្នុង **គម្ពីរ**
ខុទ្ទកនិកាយ សន្តិកេនិទានជាតក ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

ការរៀបចំវិធីទទួលព្រះមានជោគ ព្រមដោយភិក្ខុសង្ឃរបស់
អនាថបិណ្ឌិកសេដ្ឋីនោះ ជាក្បួនយ៉ាងមហោឡារិកដ៏ក្រៃលែង ។ រីឯ
ព្រះវិជិតមារ ក៏ស្តេចយាងចូលកាន់វត្តជេតពនមហាវិហារ ដោយមាន
ឧបាសក និងភិក្ខុសង្ឃជាច្រើន ព្រះអង្គបានចាត់ចែងឲ្យពួកឧបាសក
ដើរទៅខាងមុខ ចំណែកព្រះអង្គ និងភិក្ខុសង្ឃស្តេចនិមន្តតាមក្រោយ
ចូលទៅកាន់វត្តជេតពនមហាវិហារ ។

ប៉ុន្តែការយាងចូលទៅកាន់វត្តជេតពននោះ ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់ធ្វើ
រាជដំណើរទៅដោយពុទ្ធលីលា ដែលរកប្រមាណមិនបាន ដោយព្រះ

អង្គទ្រង់បញ្ចេញឆត្វណ្ណរដ្ឋី គឺរស្មី ៦ ពណ៌ តាមដែលមានសម្តែង
ប្រាជកនាក្នុង គម្ពីរបឋមពោធិកថា និង អដ្ឋកថាធម្មបទ នៃ ពុទ្ធវគ្គ
ក្នុងរឿងយមកប្បាដិហារិយ៍ ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

រស្មីទាំង ៦ ពណ៌នោះ បានដល់ ១- **និលៈ** ពណ៌ខៀវ ២- **បីតៈ**
ពណ៌លឿង ៣- **លោហិតៈ** ពណ៌ក្រហម ៤- **ឌុំទាតៈ** ពណ៌ស ៥-
មពោជ្ជៈ ពណ៌ហង្សប្រាទ ៦- **បកស្សរៈ** ពណ៌ផ្អែក រស្មីទាំងអស់នេះ
បានផ្សាយចេញពីព្រះវរកាយ របស់ព្រះពុទ្ធអង្គទៅសព្វទិស ទើបជា
ហេតុ ធ្វើឲ្យចិត្តរបស់ឧបវាណមាណពកើតមានសទ្ធាជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះ
ពុទ្ធសាសនា ។ កាលបើឧបវាណមាណពកើតមានសទ្ធាជ្រើយ៉ាងនេះ
ហើយ ទើបចេញបព្វជ្ជាឧបសម្បទានៅក្នុងព្រះសាសនានេះ កាលបើ
បានបួសជាភិក្ខុហើយ ក៏ខំតាំងចិត្តព្យាយាមចម្រើនវិបស្សនាកម្មដ្ឋាន
មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចជាព្រះអរហន្ត និងបានសម្រេចអភិញ្ញា
៦ ទៀតផង ។

ចំណែកផលបុណ្យរបស់ព្រះឧបវាណត្ថេរ ដែលកើតមកអំពី
ការពោលធម៌នោះ មានសម្តែងប្រាកដនៅក្នុង គម្ពីរសំយុត្តនិកាយ
មហាវារវគ្គ នៃ បព្វតវគ្គទី ១ ក្នុង ឧបវាណសូត្រ មានន័យថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះឧបវាណត្ថេរ និងព្រះសារីបុត្របានសម្រាក នៅក្នុងយោសិតារាម ជិតក្រុងកោសម្ពី ។ លំដាប់នោះ ព្រះសារីបុត្រ បានចេញអំពីទីពួនសំនំនៅក្នុងវេលាល្ងាចហើយ បានចូលទៅរកព្រះ ឧបវាណត្ថេរដល់ទីលំនៅ និងបានប្រាស្រ័យនឹងព្រះឧបវាណៈ ល្មម សមគួរហើយ ទើបអង្គុយចុះ នៅលើអាសនៈដ៏សមគួរ ហើយបាន សួរព្រះឧបវាណត្ថេរឡើងថា នៃឧបវាណៈដ៏មានអាយុ ភិក្ខុនឹងគប្បី ដឹងបានឬទេថា ពោជ្ឈង្គ (អង្គនៃការត្រាស់ដឹង) មាន ៧ ប្រការ នោះ គឺ ១- សតិសម្ពោជ្ឈង្គ ២- ធម្មវិចយសម្ពោជ្ឈង្គ ៣- វិរិយ- សម្ពោជ្ឈង្គ ៤- បីតិសម្ពោជ្ឈង្គ ៥- បស្សន្ធិសម្ពោជ្ឈង្គ ៦- សមាធិ សម្ពោជ្ឈង្គ ៧- ឧបេក្ខាសម្ពោជ្ឈង្គ ។ ពោជ្ឈង្គ ៧ ប្រការនេះ ដែល យើងប្រារព្ធហើយ ដោយការធ្វើទុកនៅក្នុងចិត្ត ដោយឧបាយដ៏ប្រពៃ ហើយ សមនឹងហេតុផលចំពោះខ្លួន រមែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីការរស់ នៅជាសុខ ។ ពេលនោះ ព្រះឧបវាណៈតបថា លោកម្ចាស់សារីបុត្រ ភិក្ខុគប្បីដឹងបានថា ពោជ្ឈង្គ ៧ ប្រការនោះ ដែលយើងប្រារព្ធហើយ ដោយការធ្វើទុកនៅក្នុងចិត្ត ដោយឧបាយចំពោះខ្លួន រមែងប្រព្រឹត្តទៅ ដើម្បីការរស់នៅជាសុខ លោកម្ចាស់សារីបុត្រ ។ ព្រះសារីបុត្រសួរ

ទៀតថា លោកអ្នកដ៏មានអាយុឧបវាណៈ ភិក្ខុប្រារព្ធសតិសម្មាជ្ឈង្គ រមែងជឿបានឬទេថា ចិត្តរបស់យើងរួចផុតល្អហើយ បីនមិទ្ធុៈ យើង បានដកចេញហើយ ឧទ្ធចក្កកុច្ចៈ យើងបានកម្ចាត់ចោលហើយ ការ ព្យាយាមដែលយើងប្រារព្ធហើយ យើងធ្វើទុកក្នុងចិត្តយ៉ាងពិតប្រាកដ មិនបានថយចុះឡើយជាដើម ។ លោកដ៏មានអាយុឧបវាណៈ ភិក្ខុ ចម្រើនឧបេក្ខាសម្មាជ្ឈង្គ រមែងជឿបានឬទេថា ចិត្តរបស់យើងរួច ផុតល្អហើយ បីនមិទ្ធុៈ យើងដកចេញហើយ ឧទ្ធចក្កកុច្ចៈ យើងបាន កម្ចាត់ចោលហើយ ការព្យាយាម ដែលយើងប្រារព្ធហើយ យើងធ្វើ ទុកក្នុងចិត្តយ៉ាងពិតប្រាកដ មិនថយចុះនោះយ៉ាងណា ? ព្រះឧបវាណៈ តបថា លោកម្ចាស់សារីបុត្រ ភិក្ខុគប្បីជឿយ៉ាងនេះថា ពោជ្ឈង្គ ដែលយើងប្រារព្ធហើយយ៉ាងនេះ ដោយការធ្វើទុកក្នុងចិត្ត ដោយ ឧបាយ (សមនឹងហេតុផល) ចំពោះខ្លួន រមែងប្រព្រឹត្តទៅបានជា សុខពិតប្រាកដ លោកម្ចាស់សារីបុត្រ ។

ភាពអង្គអាចក្នុងការតបបញ្ហាធម៌ របស់ព្រះឧបវាណៈ ដែល ព្រះសយម្ពុទ្ធន៍ត្រាស់សួរ ដោយលោកក្រាបទូលតបបានយ៉ាងត្រឹម ត្រូវត្រង់តាមព្រះពុទ្ធបំណង តាមដែលមានសម្តែងទុកនៅក្នុង **គម្ពីរ**

អង្គត្ថវនិកាយ បញ្ចកនិបាត នៃ និរោធសូត្រ បានដល់ សូត្រដែល
ពោលដល់គុណធម៌របស់ព្រះថេរៈ ដែលគួរគោរពបូជា ថា ៖-

គ្រាមួយ ព្រះសារីបុត្រ ត្រូវព្រះឧទាយិត្តរពោលជំទាស់ក្នុង
ធម៌ដែលជាផ្លូវខុស ព្រះថេរៈទើបបានចូលទៅគាល់ព្រះលោកនាយក
ដើម្បីក្រាបទូលដំណើររឿង របស់ព្រះឧទាយិត្តរឲ្យទ្រង់បានជ្រាប ។
គ្រានោះ ព្រះពុទ្ធអង្គត្រាស់នឹងព្រះអានន្ទថា ម្ចាស់អានន្ទ ហេតុដូច
ម្តេច ពួកអ្នកទើបមិនអើពើចំពោះសេចក្តីនេះ ព្រះអង្គក៏បានត្រាស់ជា
មួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុនៅក្នុងធម្មវិន័យ
នេះ ជាអ្នកដល់ព្រមដោយសីល ដល់ព្រមដោយសមាធិ ដល់ព្រម
ដោយបញ្ញា គប្បីចូលសញ្ញាវេទយិតនិរោធិ ប្រសិនបើមិនទាន់បាន
សម្រេចព្រះអរហត្តផលក្នុងបច្ចុប្បន្ន អ្នកក៏ឆ្ងល់រំលងភាពជាសម្ងាត់
របស់ពួកទេព ដែលមានកវឡិណ្តារាហារ បានដល់ អាហារដែលលេប
ចូលទៅ គឺដុំបាយ សូម្បីពួកទេវៈ ដែលមានប្ញទ្ធិផ្លូវចិត្តខ្លះ គប្បីចូល
សញ្ញាវេទយិតនិរោធិ (គឺការរលត់សញ្ញា និងវេទនា) ខ្លះ គប្បី
ចេញចាកសញ្ញាវេទយិតនិរោធិខ្លះ សេចក្តីនោះជាឋានៈដែលនឹងមាន
បាន ។ កាលព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ ទ្រង់ត្រាស់ដូច្នោះហើយ ទ្រង់

ក៏ក្រោកចាកអាសនៈ ចូលទៅកាន់ព្រះវិហារវិញទៅ ។ កាលព្រះមុនី
ស្តេចចេញទៅមិនយូរប៉ុន្មាន ព្រះអានន្ទ បានចូលទៅរកព្រះឧបវាណៈ
ហើយពោលថា ឧបវាណៈដ៏មានអាយុ ពួកភិក្ខុដទៃក្នុងសាសនានេះ
ដែលបៀតបៀនភិក្ខុទាំងឡាយជាថេរៈ ពួកយើងមិនសួររកភិក្ខុទាំង
នោះ ការដែលព្រះមានបុណ្យ ស្តេចចេញចាកទីពួនសំនំនៅក្នុងវេលា
ល្ងាច ទ្រង់ប្រារព្ធហេតុនេះហើយ ទ្រង់លើកឡើងត្រាស់ ដូចដែល
ត្រាស់នឹងព្រះឧបវាណៈ ដោយចំពោះហេតុនោះ សេចក្តីនោះមិនជា
អស្ចារ្យ ឥឡូវនេះ ការអន់ចិត្តបានកើតឡើងដល់ពួកយើង ។

លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ស្តេចចេញចាកទីពួនសំនំក្នុង
វេលាល្ងាច ហើយបានចូលទៅកាន់ឧបដ្ឋានសាលា ប្រថាប់គង់នៅ
លើអាសនៈ ដែលបានរៀបចំទុក ហើយត្រាស់សួរព្រះឧបវាណត្រូវ
ថា ម្ចាស់ឧបវាណៈ ភិក្ខុដែលជាថេរៈប្រកបដោយធម៌ប៉ុន្មាន ទើប
ជាទីស្រឡាញ់ ជាទីពេញចិត្ត ជាទីគោរព និងជាទីលើកតម្កើងរបស់
សព្វហ្មធារីទាំងឡាយ ។ ព្រះឧបវាណត្រូវក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះ
អង្គដ៏ចម្រើន ភិក្ខុដែលជាថេរៈត្រូវប្រកបដោយធម៌ ៥ ប្រការ ទើប
ជាទីស្រឡាញ់ ជាទីពេញចិត្ត ជាទីគោរព និងជាទីលើកតម្កើងរបស់

សព្វហ្មចារីទាំងឡាយ ។ ធម៌ ៥ ប្រការរបស់ភិក្ខុក្នុងធម្មវិន័យនេះ គឺ ១- ជាអ្នកមានសីល គឺជាអ្នកសង្រួមក្នុងព្រះបាតិមោក្ខ បរិបូណ៌ ដោយអាចារៈ និងគោចរ ទោសត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច ឃើញថាជាក័យ សិក្សាមុតមាំក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយ ។ ២- ជាពហុសូត គឺអ្នកស្តាប់ អ្នករៀនច្រើន ជាអ្នកចងចាំទុកច្រើន ជាអ្នករត់មាត់ និងចាំស្ងាត់ ជាអ្នកបែកឆ្ងាយក្នុងធម៌ ដែលលម្អខាងដើម កណ្តាល និងទីបំផុត ដែលប្រកាសព្រហ្មចរិយធម៌បរិសុទ្ធបរិបូណ៌ទាំងអស់ ។ ៣- ជាអ្នក មានវាចាពិរោះ គឺមានពាក្យសម្តីផ្អែមល្អែម និយាយបោកកាសា (សម្តី អ្នកទីក្រុង) មានសណ្តាប់ធ្នាប់ល្អ មិនស្អកធ្វើឲ្យយល់ដឹងសេចក្តីបាន ងាយ ។ ៤- ជាអ្នកបានសម្រេចឈាន ៤ ដែលជាអភិចេតសិក គឺ មានចិត្តច្រើន ដែលជាគ្រឿងនៅសប្បាយក្នុងបច្ចុប្បន្ន មានភាពស្ងាត់ ជំនាញក្នុងការចូលឈាន និងចេញចាកឈាន បានតាមសេចក្តីប្រាថ្នា ដោយមិនលំបាក ។ ៥- ជាអ្នកបានសម្រេចចេតោវិមុត្តិ បញ្ញាវិមុត្តិ ដែលមិនមានអាសវៈ ព្រោះអាសវៈទាំងឡាយអស់ទៅ ដោយបញ្ញា ដ៏ក្រៃលែងក្នុងបច្ចុប្បន្ន ។ បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ ភិក្ខុដែលជាថេរៈ ប្រកបដោយធម៌ ៥ ប្រការនេះឯង រមែងជាទីស្រឡាញ់ ជាទីពេញ

ចិត្ត ជាទីគោរព និងជាទីលើកតម្កើងរបស់សព្វហ្មចារីទាំងឡាយ ។
ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទទួលថា ល្អហើយៗ ឧបវាណៈ ភិក្ខុដែលជា
ថេរៈប្រកបដោយធម៌ ៥ ប្រការនេះហើយ រមែងជាទីពេញចិត្ត ជាទី
ស្រឡាញ់ ជាទីគោរព និងជាទីលើកតម្កើងរបស់សព្វហ្មចារីទាំងឡាយ
បើធម៌ ៥ ប្រការនេះ មិនមាននៅក្នុងភិក្ខុដែលជាថេរៈ សព្វហ្មចារី
ទាំងឡាយ នឹងធ្វើសក្ការៈ គោរពរាប់អានបូជា ភិក្ខុដែលជាថេរៈនោះ
ដោយភាពជាអ្នកមាន ធ្មេញបាក់ សក់ស្កូវ ស្បែកជ្រើវជ្រួញ បាន
យ៉ាងណា តែធម៌ ៥ ប្រការនេះ មាននៅក្នុងភិក្ខុដែលជាថេរៈ ដូច្នោះ
ទើបសព្វហ្មចារីទាំងឡាយ ធ្វើសក្ការៈ ធ្វើសេចក្តីគោរពរាប់អានបូជា
ចំពោះព្រះថេរៈនោះ ។

ព្រះឧបវាណត្ថេរ បានចូលទៅគាល់ព្រះមានព្រះភាគ ដើម្បី
ក្រាបទូលសួរដល់រឿងសុខ និងទុក្ខដែលកើតឡើង ព្រោះមានអ្វីជា
ហេតុ ដែលជាពាក្យរបស់សព្វហ្មចារីពួកខ្លះ ដែលមានការយល់
ផ្សេងគ្នា ដូចមានរឿងដែលសម្តែងទុកនៅក្នុង **គម្ពីរសំយត្តនិកាយ**
និទានវគ្គ នៃ **ឧបវាណសូត្រ** មានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងជេតពន
មហាវិហារ ដែលសេដ្ឋីអនាថបិណ្ឌិកសាងថ្វាយ នៅជិតក្រុងសាវត្ថី ។
គ្រានោះ ព្រះឧបវាណត្ថរ បានចូលទៅគាល់ព្រះមានព្រះភាគដល់
ទីគង់ប្រថាប់ ថ្វាយបង្គំរចហើយ អង្គុយចុះក្នុងទីដ៏សមគួរ ក្រាបទូល
សួរថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សមណព្រាហ្មណ៍មួយពួក បញ្ញត្ត
ដាក់ជាច្បាប់ទុក ឬជាការតាំងឡើងថា ទុក្ខ គឺខ្លួនធ្វើឡើងដោយខ្លួន
ឯង សមណព្រាហ្មណ៍មួយពួកផ្សេងទៀត បញ្ញត្តថា ទុក្ខ អ្នកដទៃ
ធ្វើឲ្យ ។ សមណព្រាហ្មណ៍មួយពួកផ្សេងទៀត បញ្ញត្តថា ទុក្ខ ខ្លួន
ធ្វើឡើងដោយខ្លួនឯងផង អ្នកដទៃធ្វើឲ្យផង ។ សមណព្រាហ្មណ៍
មួយពួកផ្សេងទៀត បញ្ញត្តថា ទុក្ខ កើតឡើងដោយឯងៗ មិនមែន
ខ្លួនឯងធ្វើឲ្យ មិនមែនអ្នកដទៃធ្វើឲ្យ ។ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ក្នុង
វាទៈទាំង ៤ យ៉ាងនេះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងទុកយ៉ាងណា
កាលបើខ្ញុំព្រះអង្គដោះស្រាយ តើត្រូវដោះស្រាយយ៉ាងណា ទើប
ត្រឹមត្រូវតាមព្រះវាចា ដែលព្រះមានជោគត្រាស់ហើយ និងជាការ
មិនពោលបន្ទុំព្រះជិនស្រី ដោយពាក្យមិនពិត និងជាការពោលដោះ
ស្រាយធម៌ តាមសមគួរដល់ធម៌ ទាំងជាការពោលស្របតាមពាក្យ

ដែលត្រឹមត្រូវ ដែលវិញ្ញាជនមិនតិះដៀលបាន ។ ព្រះមានព្រះភាគជា
ម្ចាស់ត្រាស់ថា ម្ចាស់ឧបវាណៈ តថាគតពោលថា ទុក្ខ អាស្រ័យ
ហេតុទើបកើតឡើង ។ ទុក្ខ អាស្រ័យអ្វីកើតឡើង ? ទុក្ខ អាស្រ័យ
ផស្សៈកើតឡើង ។ បុគ្គលដែលពោលដូច្នោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកពោល
តាមតថាគត និងមិនពោលបន្ទុំតថាគត ដោយពាក្យមិនពិត និងជា
ការពោលដោះស្រាយធម៌ តាមសមគួរដល់ធម៌ ទាំងជាការពោល
ស្របតាមពាក្យដែលត្រឹមត្រូវ ដែលវិញ្ញាជនមិនតិះដៀលមិនបាន ។

ម្ចាស់ឧបវាណៈ វាទៈទាំង ៤ យ៉ាងនោះ គឺ ទោះបីពួក
សមណព្រាហ្មណ៍មួយពួកបញ្ញត្តថា ទុក្ខ ខ្លួនធ្វើឡើងដោយខ្លួនឯង,
ទុក្ខ ដែលពួកសមណព្រាហ្មណ៍មួយពួកទៀតបញ្ញត្តថា អ្នកដទៃធ្វើ
ឲ្យ, ទុក្ខ ដែលពួកសមណព្រាហ្មណ៍មួយពួកទៀតបញ្ញត្តថា ខ្លួនធ្វើ
ឲ្យផង អ្នកដទៃធ្វើឲ្យផង, សមណព្រាហ្មណ៍មួយពួកទៀតបញ្ញត្តថា
ទុក្ខ កើតឡើងឯងៗ មិនមែនខ្លួនឯងធ្វើឲ្យ មិនមែនអ្នកដទៃធ្វើឲ្យក៏
ដោយ តែរមែងកើតឡើងព្រោះអាស្រ័យផស្សៈ ។ ម្ចាស់ឧបវាណៈ
វាទៈទាំង ៤ យ៉ាងនោះ ដែលពួកសមណព្រាហ្មណ៍មួយពួកបញ្ញត្តថា
ទុក្ខ ខ្លួនធ្វើឡើងដោយខ្លួនឯង បើរៀងផស្សៈហើយ គេរមែងបានទទួល

ទុក្ខ មិនមែនជាឋានៈដែលនឹងមាន ។ ល ។ ឬពួកសមណព្រាហ្មណ៍ មួយពួកទៀតបញ្ញត្តថា ទុក្ខ កើតឡើងមិនមែនខ្លួនឯងធ្វើឲ្យ មិនមែន អ្នកដទៃធ្វើឲ្យ បើវៀរធស្សៈហើយ គេរមែងបានទទួលទុក្ខ មិនមែន ជាឋានៈដែលនឹងមានឡើយ ។

ដីវប្រវត្តិក្នុងអតីតជាតិ របស់ព្រះឧបវាណត្ថេរ ទាក់ទងការ កសាងបុណ្យបារមី ដែលកន្លងមកហើយ ក្នុងជាតិនោះ មានពោល ទុក្ខនៅក្នុង អដ្ឋកថាបរមត្ថទីបីនី ដែលជាអដ្ឋកថាអធិប្បាយសេចក្តី បាលីនៃ គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ ថេរគាថា និង គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ អបទាន នៃ សុក្ខតវគ្គ ក្នុងរឿងព្រះឧបវាណត្ថេរាបទាន ជារឿងដែលលោក ពោលអំពីដីវប្រវត្តិរបស់លោក ក្រោយពេលដែលលោកបានជាព្រះ អរហន្តហើយ ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

ព្រះជិនស្រីសម្ពុទ្ធ ព្រះនាមបទុមុត្តរៈ ទ្រង់ដល់ត្រើយនៃធម៌ ទាំងពួង រុងរឿងដូចជាគំនរភ្លើង ទ្រង់បរិនិព្វានហើយ ។ មហាជន ជួបជុំគ្នា ឬជាព្រះតថាគត ធ្វើជើងថ្កូវដីវិចិត្រ ហើយលើកតម្កល់ព្រះ សរីរៈ ។ ពួកមហាជនទាំងនោះ ព្រមទាំងទេវតា និងមនុស្ស លុះធ្វើ ព្រះសរីរៈកិច្ចរួចហើយ ប្រមូលព្រះធាតុត្រង់កន្លែងជើងថ្កូវនោះ មក

ធ្វើព្រះពុទ្ធស្តុប ។ ជាន់ទី ១ ធ្វើដោយមាស ជាន់ទី ២ ធ្វើដោយ
 កែវមណី ជាន់ទី ៣ ធ្វើដោយប្រាក់ ជាន់ទី ៤ ធ្វើដោយកែវផលិក ។
 ជាន់ទី ៥ នៃព្រះស្តុបនោះ ធ្វើដោយកែវទទឹម ជាន់ទី ៦ ធ្វើដោយ
 កែវមរកត ខាងលើធ្វើដោយរតនៈគ្រប់យ៉ាង ។ ទ្រទាប់ខ្សាច់ (នៃ
 ព្រះស្តុប) ធ្វើដោយកែវមណី បង្កាន់ដៃធ្វើដោយកែវ ត្ថុព្រះស្តុប
 ធ្វើមាសសុទ្ធទាំងអស់ កម្ពស់ឡើងទៅលើមួយយោជន៍ ។ កាលនោះ
 ទេវតាមកជួបជុំគ្នា ត្រង់កន្លែងនោះ ហើយប្រឹក្សាជាមួយគ្នាថា ពួក
 យើងនឹងធ្វើព្រះស្តុបថ្វាយព្រះលោកនាថ ជាតាទិបុគ្គល ។ ព្រះធាតុ
 ឥតមានបែកខ្ញែកចេញពីគ្នា ព្រះសិវរាជានៅជាដុំមួយ (បើដូច្នោះ)
 ពួកយើងនឹងធ្វើព្រះស្តុប ស្រោបពីលើព្រះពុទ្ធស្តុបនេះ ។ ពួកទេវតា
 បានបង្កើនកម្ពស់មួយយោជន៍ដទៃទៀត ដោយកែវទាំង ៧ ប្រការ
 ព្រះស្តុបនោះទៅជាមានកម្ពស់ ២ យោជន៍ តែងកម្ពស់បង្អស់នឹងឆ្លុះ
 សព្វៗ កាល ។ គ្រានោះ ពួកនាគមកជួបជុំគ្នា ត្រង់កន្លែងព្រះស្តុប
 នោះ ហើយប្រឹក្សាគ្នាថា ពួកមនុស្ស និងទេវតា បានធ្វើព្រះស្តុប
 ថ្វាយព្រះពុទ្ធ ដូច្នោះ ពួកយើងចូរកុំប្រហែសឡើយ ព្រោះមនុស្ស និង
 ទេវតាមិនប្រហែស បើដូច្នោះ ពួកយើងនឹងធ្វើព្រះស្តុបថ្វាយព្រះមុនី

ព្រោះព្រះអង្គជាតាទិបុគ្គល ។ ពួកនាគទាំងនោះ ប្រមូលកែវឥន្ទនិល
 កែវមហានិល ទាំងកែវមណីមានរស្មីរុងរឿងក្នុងទីជាមួយគ្នា ហើយ
 ស្រោបព្រះពុទ្ធស្នូប ។ ព្រះពុទ្ធចេតិយទាំងមូល ប្រដាប់ដោយកែវមណី
 មានកម្ពស់ ៣ យោជន៍ តែងផ្សាយចេញនូវពន្លឺក្នុងកាលនោះ ។ កាល
 នោះ ពួកគ្រុឌមកជួបជុំគ្នា ហើយប្រឹក្សាជាមួយគ្នាថា ពួកមនុស្ស
 ទេវតា និងនាគទាំងឡាយ បានធ្វើព្រះស្នូបថ្វាយព្រះពុទ្ធ ដូច្នោះ ពួក
 យើងចូរកុំប្រហែសឡើយ ព្រោះមានមនុស្ស និងទេវតាទាំងឡាយ
 មិនប្រហែស បើដូច្នោះ ពួកយើងនឹងធ្វើព្រះស្នូបថ្វាយព្រះលោកនាថ
 ព្រោះព្រះអង្គជាតាទិបុគ្គល ។ គ្រុឌទាំងនោះ បានធ្វើព្រះស្នូប ប្រដាប់
 ដោយកែវមណីសុទ្ធ ឲ្យជាគ្រឿងស្រោប មានទំហំប៉ុនគ្នា ពួកគ្រុឌ
 ទាំងនោះ បានធ្វើពុទ្ធចេតិយ ឲ្យមានកម្ពស់ កើនមួយយោជន៍ទៀត ។
 ព្រះពុទ្ធស្នូប ទៅជាមានកម្ពស់ ៤ យោជន៍ រុងរឿងញ៉ាំងទិសទាំងអស់
 ឲ្យភ្លឺ ដូចព្រះអាទិត្យដែលរះឡើង ។ កាលនោះ ពួកកុម្មណ្ឌមកជួប
 ជុំគ្នា ហើយប្រឹក្សាជាមួយគ្នាថា ពួកមនុស្ស ទេវតា នាគ និងគ្រុឌ
 ទាំងឡាយ បាននាំគ្នាធ្វើព្រះស្នូបដ៏ថ្លៃថ្លា ថ្វាយព្រះពុទ្ធដ៏ប្រសើរផ្សេងៗ
 គ្នា ពួកយើងកុំធ្វេសប្រហែសឡើយ ព្រោះមនុស្ស និងទេវតាទាំង

ឡាយមិនប្រហែស បើដូច្នោះ ពួកយើងនឹងធ្វើព្រះស្តុបថ្វាយព្រះមុនី
 ព្រោះព្រះអង្គជាតាទិបុគ្គល ពួកយើងនឹងស្រាបពុទ្ធចេតិយ ដោយ
 កែវទាំងឡាយតទៅទៀត ។ ពួកកុម្មណ្ឌទាំងនោះ បានធ្វើពុទ្ធចេតិយ
 ឲ្យកើនកម្ពស់មួយយោជន៍តទៅទៀត ព្រះស្តុបទៅជាមានកម្ពស់ ៥
 យោជន៍ តែងរុងរឿងក្នុងកាលនោះ ។ លំដាប់នោះ ពួកយក្ខមកជួប
 ជុំគ្នា ត្រង់កន្លែងព្រះស្តុបនោះ ហើយប្រឹក្សាជាមួយគ្នាថា ពួកមនុស្ស
 ទេវតា នាគ កុម្មណ្ឌ និងគ្រុឌទាំងឡាយ បានធ្វើព្រះស្តុបដ៏ថ្លៃថ្លា
 ថ្វាយព្រះពុទ្ធដ៏ប្រសើរផ្សេងៗ គ្នា ពួកយើងកុំធ្វេសប្រហែសឡើយ
 ព្រោះមនុស្ស និងទេវតាទាំងឡាយ មិនប្រហែស ពួកយើងនឹងធ្វើ
 ព្រះស្តុបថ្វាយព្រះលោកនាថ ព្រោះព្រះអង្គ ជាតាទិបុគ្គល ពួកយើង
 នឹងស្រាបពុទ្ធចេតិយ ដោយកែវផលិតតទៅទៀត ។ ពួកយក្ខទាំង
 នោះ បានធ្វើពុទ្ធចេតិយឲ្យមានកម្ពស់មួយយោជន៍ទៅទៀត ព្រះស្តុប
 ទៅជាមានកម្ពស់ ៦ យោជន៍ តែងរុងរឿងក្នុងកាលនោះ ។ គ្រានោះ
 ពួកគន្ធាប្រជុំប្រឹក្សាក្នុងទីជាមួយគ្នាថា ពួកមនុស្ស ទេវតា នាគ គ្រុឌ
 កុម្មណ្ឌ និងយក្ខទាំងឡាយ ទាំងអស់គ្នាបានធ្វើព្រះស្តុបថ្វាយព្រះពុទ្ធ
 ឯពួកយើងមិនបានធ្វើព្រះស្តុបក្នុងទីនោះឡើយ បើដូច្នោះ ពួកយើង

នឹងធ្វើព្រះស្តុបថ្វាយព្រះលោកនាថ ព្រោះព្រះអង្គជាតាទិបុគ្គល ។ ពួក
 កន្លងទាំងនោះ បានធ្វើថ្នាក់ទី ៧ ជាន់ ដរាបតាំងពីទ្រនាប់ខ្សាច់ឡើង
 ទៅ បានធ្វើព្រះស្តុបសុទ្ធតែជាវិការនៃមាសទាំងអស់ ក្នុងកាលនោះ
 ព្រះស្តុបទៅជាមានកម្ពស់ ៧ យោជន៍ តែងរុងរឿង ក្នុងកាលនោះ
 គេឥតដឹងថា យប់ ថ្ងៃ ព្រោះពន្លឺមាននៅសព្វៗ កាល ។ ព្រះច័ន្ទ
 ព្រះអាទិត្យព្រមទាំងពួកផ្កាយ គ្របសង្កត់ពន្លឺព្រះស្តុបនោះមិនបាន ឯ
 ប្រទីបរុងរឿង តែក្នុងទីបម្ងាយ ១០០ យោជន៍ជុំវិញ ។ ក្នុងកាល
 នោះ មនុស្សទាំងឡាយណាមួយ ឬជាព្រះស្តុប មនុស្សទាំងនោះ មិន
 ឡើងទៅកាន់ព្រះស្តុប មនុស្សទាំងនោះ តែងបោះទៅព្វដីអាកាស ។
 មានយក្ខមួយឈ្មោះថា អភិសម្មតៈ ដែលពួកទៅតាតាំងទុកហើយ
 ចាំទទួលទង់ ឬកម្រងផ្កាព្វដីខាងលើ ។ មនុស្សទាំងនោះ មិនឃើញ
 យក្ខនោះទេ ឃើញតែកម្រងនៃផ្កាអណ្តែតទៅ លុះឃើញកម្រងផ្កា
 ទាំងនោះហើយក៏ដើរទៅ ពួកមនុស្សទាំងអស់នោះឯង តែងទៅកាន់
 សុគតិ ។ ពួកមនុស្ស ទាំងអ្នកខុសសាសនា ទាំងអ្នកជ្រះថ្លា ក្នុង
 សាសនា ដែលចង់ឃើញបាដិហារិយ៍ តែងបូជាព្រះស្តុប ។ គ្រានោះ
 ខ្ញុំកើតជាអ្នកកម្សត់នៅក្នុងក្រុងហង្សវរ្ម័នី បានឃើញជនរីករាយហើយ

ក៏គិតយ៉ាងនេះ ក្នុងកាលនោះថា ព្រះស្តេចដែលបញ្ជូនព្រះសិវរាជតុ
 ប្រាកដដូចនេះ របស់ព្រះមានព្រះភាគអង្គណា ព្រះមានព្រះភាគអង្គ
 នោះ មានបុណ្យដ៏លើសលប់ ពួកជននេះ មានចិត្តត្រេកអរហើយ
 ចំពោះជន អ្នកធ្វើនូវសក្ការៈ រមែងមិនក្តៅក្រហាយ ។ អាត្មាអញ
 នឹងធ្វើសក្ការៈ ថ្វាយព្រះលោកនាថ ជាតាទិបុគ្គលដែរ នឹងបានជា
 ព្រះទាយាទក្នុងធម៌ របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធអង្គនោះ ក្នុងកាលជាអនាគត ។
 ខ្ញុំក៏លើកឡើងនូវសំពត់ របស់ជាងជ្រលក់ដែលបោកគក់យ៉ាងស្អាត
 ព្យួរនឹងចុងឫស្សី ហើយលើកឡើងជាទង់ព្រះអាកាស ។ អភិសម្មត-
 យក្ខ រីករាយកាន់ទង់របស់ខ្ញុំ (ស្ថិតនៅ) ព្រះអាកាស ខ្ញុំឃើញ
 ទង់ ដែលត្រូវខ្យល់បក់រិចហើយ ក៏ញ៉ាំងសេចក្តីរីករាយ ឲ្យកើត
 ឡើងដោយក្រៃលែង ។ ខ្ញុំធ្វើចិត្តឲ្យជ្រះថ្លា ចំពោះទង់នោះហើយ ក៏
 ចូលទៅរកព្រះសមណៈ ថ្វាយបង្គំទូលសួរនូវផលទង់នឹងភិក្ខុនោះ ។

ភិក្ខុនោះសម្តែងនូវកិរិយាកើតឡើង នៃសេចក្តីត្រេកអរ និង
 បីតិរបស់ខ្ញុំ ប្រាប់ខ្ញុំថា អ្នកនឹងបានទទួលផលរបស់ទង់នេះ សព្វៗ
 កាល ។ សេនាមានអង្គ ៤ គឺជីវី សេះ រថ ពលប្លើរជើង និង
 ចោមរោមអ្នកអស់កាលជានិច្ច នេះជាផលនៃការថ្វាយទង់ ។ ត្បូតត្រី

៦០ ពាន់ និងស្ករដែលគេតាក់តែងយ៉ាងល្អ នឹងចោមរោមអ្នកអស់
កាលជានិច្ច នេះជាផលនៃការថ្វាយទង់ ។ ពួកនារី ៨៦ ពាន់ មាន
ខ្លួនតាក់តែងបានយ៉ាងល្អ មានសំពត់ និងគ្រឿងអម្ពរដ៏វិចិត្រ ពាក់
កែវមណី និងកុណ្ឌល ។ ពួកនារីទាំងនោះ មានមុខទូលាយ មាន
មុខស្រស់ស្រាយ មានត្រតាកសាយ មានជងខ្លួនរៀវល្អ នឹងចោម
រោមអ្នក អស់កាលជានិច្ច នេះជាផលនៃការថ្វាយទង់ ។ អ្នកនឹងរីក
រាយក្នុងទេវលោក អស់ ៣០ ពាន់កប្ប នឹងបានសោយទេវរាជ្យ
ជាធំជាងទេវតា អស់ ៨០ ជង ។ នឹងបានជាស្តេចចក្រពត្តិ អស់
១០០០ ជង នឹងសោយប្រទេសរាជ្យ ដ៏ធំទូលាយ រាប់បានមួយ
អសន្ទ្រយ្យជាតិ ។ កន្លងទៅមួយសែនកប្ប ព្រះសាស្តា ព្រះនាម
គោតម ទ្រង់សម្តេចនៅក្នុងឱក្ខាកត្រកូល នឹងត្រាស់ដឹងក្នុងលោក ។
អ្នកនឹងច្បុតចាកទេវលោកមក ត្រូវកុសលមូលជាសំរេចនៃ ប្រកប
ដោយបុណ្ណកម្ម នឹងកើតជាព្រាហ្មណ៍ អ្នកនឹងលះបង់ចោលនូវទ្រព្យ
៨០ កោដិ និងទាសកម្មករជាច្រើន ហើយបួសក្នុងសាសនា របស់
ព្រះមានព្រះភាគព្រះនាមគោតម ។ អ្នកនឹងមានឈ្មោះថា ឧបវាណៈ

ញ៉ាំងព្រះសម្ពុទ្ធព្រះនាមគោតម ដីប្រសើរជាងពួកសក្យៈ ឲ្យប្រោស
ប្រាណ ហើយនឹងបានជាសាវ័ករបស់ព្រះសាស្តា ។

កុសលកម្មដែលខ្ញុំបានធ្វើហើយ ក្នុងរវាងមួយសែនកប្ប បាន
ឲ្យផលដល់ខ្ញុំ ក្នុងជាតិនេះ ខ្ញុំផុតស្រឡះហើយ (ចាកអាសវធម៌)
ដូចសន្ទុះនៃព្រួញ (ដែលផុតស្រឡះចាកធ្នូ) ខ្ញុំផុតបំផ្លាញនូវកិលេស
ទាំងឡាយ របស់ខ្ញុំហើយ ។ កាលដែលខ្ញុំកើតជាស្តេចចក្រពត្តិ ជា
ឥស្សរៈក្នុងទ្វីបទាំង ៤ ទង់ផុសឡើង ក្នុងរវាង ៣ យោជន៍ ដោយ
ជុំវិញ សព្វៗ កាល ។ ក្នុងកប្បទីមួយសែន អំពីកប្បនេះ ព្រោះ
ហេតុដែលខ្ញុំបានធ្វើកុសលកម្ម ក្នុងកាលនោះ ខ្ញុំមិនដែលស្គាល់ទុក្ខតិ
ឡើយ នេះជាផលនៃការថ្វាយទង់ ។ បដិសម្មិទា ៤ វិមោក្ខ ៨ និង
អភិញ្ញា ៦ នេះ ខ្ញុំបានធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ហើយ ទាំងសាសនារបស់
ព្រះពុទ្ធ ខ្ញុំក៏បានប្រតិបត្តិហើយ ។

ដីវប្រវត្តិបច្ចុប្បន្នជាតិរបស់ព្រះឧបវាណត្ថេរ ពោលក្នុងរឿង
ដែលលោកភ័ក្ត្រខ្លួន ធ្វើជាឧបដ្ឋាក ក្នុងរយៈពេលនៃបឋមពោធិកាល
នៃការត្រាស់ដឹង ដូចមានរឿងតំណាលពោលទុក រួមជាមួយនឹងព្រះ-

ថេរៈអង្គដទៃៗ នោះ ដូចមានសម្តែងនៅក្នុង **អង្គកថាមនោរថបូរណី**
ពោលក្នុងរឿងរបស់ព្រះអានន្ទត្ថេរ មានសេចក្តីថា ៖-

ក្នុងបឋមពោធិកាល ព្រះភគវា ព្រះអង្គមិនទាន់មានភិក្ខុសង្ឃ
ណាមួយ មករាប់ខ្លួនធ្វើជាឧបដ្ឋាក ជាប្រចាំរហូតអស់ ២០ វស្សា ។
ដោយពេលខ្លះ **ព្រះនាគសមាលៈ** កាន់បាត្រ និងបីវរឲ្យព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ។
ដោយគ្រាខ្លះក៏មាន **ព្រះនាគិតៈ** គ្រាខ្លះក៏មាន **ព្រះឧបវាណៈ** គ្រាខ្លះ
ក៏មាន **ព្រះសុនក្ខតៈ** គ្រាខ្លះក៏មាន **ព្រះចុន្ទសមណុទេស** គ្រាខ្លះ
ក៏មាន **ព្រះសាគតៈ** គ្រាខ្លះក៏មាន **ព្រះរាជៈ** និងនៅក្នុងគ្រាខ្លះក៏មាន
ព្រះមេឃិយៈ ជាអ្នកកាន់បាត្រនិងបីវរឲ្យព្រះអង្គ ។ ដូច្នោះ រឿងនេះ
ទើបជារឿងអះអាងបានថា **ព្រះឧបវាណៈ** បានរាប់ខ្លួនធ្វើជាឧបដ្ឋាក
នៃព្រះទេសពលមកពីកាលមុន មុនកាលដែលព្រះអានន្ទត្ថេរ មករាប់
ខ្លួនធ្វើជាឧបដ្ឋាក នៃព្រះមហាមុនីជាប្រចាំ ។

ដូចមានរឿងដែលបង្ហាញឲ្យឃើញថា ព្រះឧបវាណៈ លោក
ក៏ធ្លាប់ធ្វើជាឧបដ្ឋាកនៃព្រះមហាវិរៈ មានរឿងសម្តែងទុកនៅក្នុង **គម្ពីរ**
សំយុត្តនិកាយ សគាថវគ្គ នៃ **ទេវហិតសូត្រ** ក្នុង **ឧបសកវគ្គ** ថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន

ជិតក្រុងសាវត្ថី ។ ក្នុងកាលនោះ ព្រះលោកនាថ ទ្រង់ព្រះប្រឈួន
 ដោយរោគឲ្យលំ ។ គ្រានោះ ព្រះឧបវាណត្ថេរ មាននាទីជាឧបដ្ឋាក
 នៃព្រះសក្យមុនី ដោយព្រះអង្គ បានត្រាស់ហៅព្រះឧបវាណត្ថេរមក
 ថា ម្ចាស់ឧបវាណៈ អ្នកចូរទៅរកទឹកក្តៅមកថ្វាយដល់តថាគត ព្រះ
 ឧបវាណៈបានក្រាបទូលទទួលថា ព្រះករុណាព្រះអង្គ ហើយលោក
 បានកាន់យកបាត្រ និងគ្រងចីវរចូលទៅកាន់ផ្ទះរបស់ទេវហិតព្រាហ្មណ៍
 ដោយទៅឈរស្ងៀមនៅក្នុងទីដ៏សមគួរ ។ ទេវហិតព្រាហ្មណ៍ បាន
 ក្រឡេកឃើញព្រះឧបវាណៈហើយ ទើបសួរឡើងថា លោកម្ចាស់
 ជាសមណៈក្បាលត្រងោល គ្រងនូវសំពត់សង្ឃដ៏ ឈរនៅស្ងៀម
 លោកម្ចាស់ត្រូវការអ្វី ? លោកម្ចាស់ស្វែងរកអ្វី លោកម្ចាស់មក
 ដើម្បីសុំអ្វី ? ព្រះឧបវាណៈតបថា នៃព្រាហ្មណ៍ ព្រះមុនី ទ្រង់ជា
 ព្រះអរហន្ត ទ្រង់ជាព្រះសុគត ទ្រង់ជាអ្នកប្រាជ្ញ ឥឡូវនេះ ព្រះអង្គ
 កំពុងតែប្រឈួនដោយរោគឲ្យលំ ប្រសិនបើព្រាហ្មណ៍មានទឹកក្តៅ ក៏
 ចូរថ្វាយដល់ព្រះអង្គ ទ្រង់ជាអ្នកប្រាជ្ញចុះ ។ ព្រះសយម្ម ជាបុគ្គល
 គួរទទួលនូវការបូជាទាំងឡាយ ដែលបុគ្គលបានបូជាហើយ ជាអ្នក
 គួរទទួលសក្ការៈទាំងឡាយ ដែលបុគ្គលបានធ្វើសក្ការៈហើយ ជាអ្នក

គួរទទួលការនមស្ការទាំងឡាយ ដែលបុគ្គលបានធ្វើការនមស្ការហើយ
អាត្មានិមន្តមកនេះ ដើម្បីត្រូវការទឹកក្តៅ និងយកទៅថ្វាយដល់ព្រះ
លោកនាថ ។ ទេវហិតព្រាហ្មណ៍ បានស្តាប់ព្រះភិក្ខុគុណ របស់ព្រះ
ជិនស្រីពីព្រះឧបវាំងននហើយ ទើបឲ្យបុរសវែកទឹកក្តៅ និងចូជាក់ទឹក
អំពៅ តាមទៅប្រគេនព្រះឧបវាំងនននៅឯវត្តជេតពន ។

ព្រះឧបវាំងននត្រូវ បាននាំទេវហិតព្រាហ្មណ៍មកដល់វត្តជេតពន
ហើយ ទើបចូលទៅក្រាបទូលព្រះលោកនាថ ឲ្យទ្រង់ស្រង់ទឹកក្តៅ
និងនាំយកទឹកអំពៅទៅលាយនឹងទឹកភ្លៀង (ត្រជាក់) ហើយ ថ្វាយ
ដល់ព្រះសក្យមុនី ។ ព្រះសាស្តា ក៏ទ្រង់បាត់ប្រឈួនរោគខ្យល់នោះ
ទៅ ។ តមក ទេវហិតព្រាហ្មណ៍ បានចូលទៅក្រាបទូលសួរព្រះមុនី
ថា គួរឲ្យទេយ្យធម៌ក្នុងទីណា ទានដែលបុគ្គលឲ្យហើយ ក្នុងទីណា
ទើបមានផលច្រើន តើទីណាទានសម្រេចដល់បុគ្គល អ្នកបូជានោះ
យ៉ាងណា ។ ព្រះលោកនាយកត្រាស់តបថា ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ បុគ្គល
ណា ដែលដឹងនូវបុព្វនិវាសានុស្សតិញ្ញាណ ឃើញស្ថានសួគ៌ និង
អបាយ បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ដែលអស់ការកើតទៀត បាន
សម្រេចអភិញ្ញា និងជាមុនី គួរឲ្យទេយ្យធម៌ក្នុងបុគ្គលនោះ ទានដែល

បុគ្គលឲ្យហើយ ចំពោះបុគ្គលនោះ ជាទានមានផលច្រើន ទុក្ខិណា
រមែងសម្រេចដល់បុគ្គលដែលបូជាយ៉ាងនេះឯង ។ កាលព្រះពុទ្ធអង្គ
ទ្រង់ត្រាស់ដូច្នោះហើយ ទេវហិតព្រាហ្មណ៍ ក៏បានក្រាបទូលពោល
សរសើរព្រះធម៌ទេសនា និងបានប្រកាសខ្លួនជាឧបាសក អ្នកដល់
នូវព្រះរតនត្រៃ ជាទីពឹង ទីរព្យក ស្មើដោយជីវិតចាប់ពីថ្ងៃនេះតទៅ ។
រឿងនេះ ជាហេតុផលបញ្ជាក់ឲ្យឃើញថា ព្រះឧបវាណត្ថេរ លោក
ក៏ធ្លាប់បានធ្វើជាឧបដ្ឋាករបស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធដែរ និងជាហេតុផលបញ្ជាក់
ដល់ភាពអង្គអាចរបស់លោកថា ដោយលោកបានដឹកនាំបុគ្គលដែល
មិនមានសទ្ធាក្នុងព្រះសាសនានេះ ឲ្យមានសេចក្តីជ្រះថ្លា ក្នុងព្រះពុទ្ធ
សាសនានេះបាន ។

ចំណែករឿងរបស់ព្រះឧបវាណៈ ដែលធ្វើជាឧបដ្ឋាកព្រះភគវា
ក្នុងបច្ច័មពោធិកាល ក្រោយពេលនៃការត្រាស់ដឹង មានសម្តែងនៅ
ក្នុង គម្ពីរទីយនិកាយ មហាវគ្គ ក្នុង មហាបរិនិព្វានសូត្រ ថា ៖-

ក្នុងកាលព្រះទេសពល ស្តេចចូលទៅគង់នៅសាលវនោទ្យាន
របស់មល្លក្សត្រទាំងឡាយ នៅច្រាំងស្ទឹងហិរញ្ញវតី ជិតក្រុងកុសិនារា
បានត្រាស់ប្រាប់ព្រះអានន្ទត្ថេរថា ឲ្យតម្កល់គ្រែបែរព្រះសិរសា ទៅ

ទិសខត្តរ ក្នុងចន្លោះនៃដើមសាលព្រឹក្សទាំងគូ ទើបព្រះភគវាទ្រង់ផ្តាំ
 ដោយសីហសេយ្យាសន៍ គឺផ្តាំផ្តៀងខាងស្តាំ ទ្រង់មានសតិសម្បជញ្ញៈ
 នឹងទ្រង់តើនឡើង ។ ក្នុងគ្រានោះ ព្រះឧបវាណត្ថេរ បានឈររក
 ជិត ថ្វាយចំពោះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ នៅចំពោះកក្រវល់ព្រះអង្គ ។ ព្រះភគវា
 ត្រាស់នឹងព្រះឧបវាណត្ថេរថា ម្ចាស់ឧបវាណៈ អ្នកចូរចៀសចេញ
 ទៅ អ្នកកុំឈរនៅខាងមុខនៃតថាគតឡើយ ។ ព្រះអានន្ទបានស្តាប់
 ឮព្រះពុទ្ធដីកានោះហើយ ទើបគិតថា ព្រះឧបវាណៈនេះ លោកធ្លាប់
 ជាអ្នកបម្រើព្រះអង្គអស់កាលដ៏យូរដែរទេតើ លុះមកដល់ឥឡូវនេះ
 ត្រឡប់ជាព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ឲ្យលោកចៀសចេញទៅ តើមាន
 ហេតុបច្ច័យអ្វីហ្ន៎ គិតដូច្នោះហើយ ទើបក្រាបទូលសួរថា បពិត្រព្រះ
 អង្គដ៏ចម្រើន ព្រះឧបវាណៈ លោកធ្លាប់ជាអ្នកបដិបត្តិបម្រើជិតជិត
 នឹងព្រះលោកនាថអស់កាលដ៏យូរមកដែរទេតើ លុះមកដល់ឥឡូវនេះ
 ត្រឡប់ជាព្រះទសពលត្រាស់ឲ្យលោកចៀសចេញទៅ មិនឲ្យឈរចំ
 ព្រះកក្រវល់ព្រះអង្គដូច្នោះទៅវិញ តើមានហេតុបច្ច័យដូចម្តេចព្រះអង្គ ?
 ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រាស់ថា ម្ចាស់អានន្ទ ទៅតាក្នុងម៉ឺនលោកជាតុ មានចំនួន
 ច្រើនណាស់ បានមកប្រជុំគ្នា ដោយប្រាថ្នាចង់ឃើញតថាគត ក្នុង

ឧទ្យានសាលវ័ននេះ មានទំហំ ១២ យោជន៍ ទីប្រមាណប៉ុណ្ណោះ សូម្បី ប៉ុនចុងនៃរោមសត្វទ្រាយ ឬចាមរី ដែលទំនេរមិនមានទេ ទៅតា ដែលមានសក្តិធំមកនៅក្នុងទីនេះយ៉ាងណែនណាន់តាន់តាប់ តែមិនប៉ះ ពាល់កាយគ្នានឹងគ្នា ទៅតាទាំងអស់តិះដៀលថា ពួកយើងមកអំពី ចម្ងាយ ប្រាថ្នាចង់ឃើញព្រះតថាគត ព្រះតថាគត ជាព្រះអរហន្ត សម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ស្តេចតែងតែកើតឡើងក្នុងលោកម្តងម្កាល ប៉ុន្តែ នៅក្នុងបច្ចុប្បន្ននៃរាត្រីនេះ ព្រះតថាគតនឹងស្តេចបរិនិព្វាន តែភិក្ខុ ដែលមានសក្តិធំរូបនេះ បានមកឈរឃុំនៅពីខាងមុខនៃព្រះទេសពល ទៅវិញ ធ្វើឲ្យពួកយើងមិនបានឃើញព្រះតថាគតជាលើកចុងក្រោយ ដោយហេតុផលយ៉ាងនេះឯង អានន្ទ ទើបតថាគត មិនឲ្យឧបវាណៈ ឈរនៅខាងមុខតថាគត ។

រឿងរបស់ព្រះឧបវាណៈ នៅមានសម្តែងទុកនៅក្នុង **អដ្ឋកថា សុមន្តលវិលាសិនី** ដែលជាអដ្ឋកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃ **គម្ពីរ ទីយនិកាយ** នៃ **មហាបរិនិព្វានសូត្រ** ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

ព្រះឧបវាណត្ថេរ បានស្តាប់ព្រះពុទ្ធតម្រាស់ត្រឹមតែមួយម៉ាត់ ប៉ុណ្ណោះ លោកក៏ដាក់ផ្លិតចុះ ហើយចៀសចេញទៅឈរនៅក្នុងទីដី

សមគួរ ។ ចំណែកទេវតាទាំងឡាយ ដែលមានសក្តិធំ បាននិម្មិតខ្លួន
ឲ្យតូចៗ ឈរនៅក្នុងទីទំនេរប៉ុនចុងនៃរោមទ្រាយ ដោយត្រូវការឲ្យ
ព្រះឧបវាណត្តរចៀសចេញទៅ ព្រោះទេវតាអាចមើលទម្ងន់រាងកាយ
របស់បុព្វជនប៉ុណ្ណោះ តែមិនអាចមើលទម្ងន់រាងកាយរបស់ព្រះអរហន្ត
បានទេ ទាំងមិនអាចចូលជិតព្រះឧបវាណត្តរបានផង ពីព្រោះព្រះថេរៈ
រូបនេះមានសក្តិធំជាង មានតេជះច្រើនជាង ។

មានសំណួរសួរថា តើហេតុអ្វីទើបមានតេជះច្រើន ចំពោះតែ
ព្រះឧបវាណត្តរនេះឬ ចុះចំណែកព្រះអរហន្តដទៃ ? ឆ្លើយថា ហេតុ
ដែលព្រះឧបវាណមានតេជះច្រើននោះ ពីព្រោះលោកធ្លាប់បានកើត
ជាអារក្ខទេវតាថែរក្សាព្រះចេតិយ របស់ព្រះកស្សបសម្មាសម្ពុទ្ធ ។

ដូចមានរឿងសម្តែងថា កាលព្រះវិបស្សីសម្ពុទ្ធស្តេចរំលត់ខន្ធ
បរិនិព្វានទៅហើយ មនុស្សទាំងឡាយ បាននាំគ្នាកសាងព្រះចេតិយ
សម្រាប់បញ្ចុះព្រះសារីរិកធាតុ ដែលមានសកាតដូចជាដុំមាសមួយដុំ
គឺប្រសិនបើព្រះសម្ពុទ្ធមានព្រះជន្មវែង រមែងមានចេតិយតែមួយ ព្រះ
ចេតិយនោះគេកសាងកម្ពស់មួយយោជន៍ ប្រើមាសប្រវែងមួយហត្ថ
កម្រាស់ ៨ ធ្លាប់ ធ្វើជាដុំតដ្ឋ ប្រើហរតាល និងមនោសិលាជំនួស

ដីស្អិត ប្រើប្រែងល្ងង់ជួសទឹក ហើយពួកកុម្មុទេវតា អាកាសទេវតា ឧណ្ហវេលាហកទេវតា អម្ពវេលាហកទេវតា ចាតុម្ពហារាជិកទេវតា និងទេវតាជាន់តាវត្តិដ្ឋ ទាំងអស់សាងបំពេញបន្តឡើងទៅ មួយក្រុម មួយយោជន៍ទៀត សរុបកម្ពស់របស់ចេតិយ ៧ យោជន៍ ។ កាល បរិស័ទទាំងឡាយកាន់យកគ្រឿងសក្ការបូជា មានផ្កា និងគ្រឿងក្រអូប ក្រណាត់ស្បែកដើម មកបូជាព្រះចេតិយនោះ អារក្ខទេវតាបាននាំ យកឡើងទៅបូជាព្រះចេតិយ ឲ្យមនុស្សទាំងនោះមើលឃើញបាន ។ ក្នុងកាលនោះ ព្រះឧបវាណៈបានកើតជាព្រាហ្មណ៍មហាសាល ហើយ កាន់សំពត់ពណ៌លឿងមួយជូនទៅបូជា ទេវតាទាំងឡាយបានទទួល សំពត់នោះពីដៃរបស់ព្រាហ្មណ៍ យកឡើងទៅបូជាព្រះចេតិយ លុះ ព្រាហ្មណ៍បានឃើញហើយក៏កើតសទ្ធាជ្រះថ្លា ទើបតាំងប្រាថ្នាថា សូម ឲ្យខ្ញុំបានជាអារក្ខទេវតា ក្នុងព្រះចេតិយរបស់ព្រះទេសពលដូច្នោះ ក្នុង អនាគតកាលចុះ ។

លុះព្រាហ្មណ៍នោះអស់ជីវិតទៅ បានទៅកើតក្នុងទេវលោក កាលត្រាច់រង្គាត់នៅក្នុងទេវលោក និងមនុស្សលោកនោះ រហូតដល់ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធកស្សបៈត្រាស់ដឹងឡើងនៅក្នុងលោក ហើយស្តេចរំលត់ខន្ធ

បរិនិព្វានទៅ បរិស័ទទាំងឡាយ ក៏បាននាំគ្នាកសាងព្រះចេតិយកម្ពស់ មួយយោជន៍ សម្រាប់បញ្ចុះព្រះសារីរិកធាតុ ព្រះលោកនាថអង្គនោះ ហើយព្រាហ្មណ៍នោះ បានមកកើតជាអារក្ខទេវតា នៅព្រះចេតិយ ដែលតម្កល់ព្រះសារីរិកធាតុនោះ ។ កាលបើអស់ព្រះសាសនារបស់ ព្រះកស្សបសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ហើយ អារក្ខទេវតា បានទៅកើតក្នុង ទេវលោកទៀត ។

លុះមកដល់កាលនៃព្រះពុទ្ធ ជាបរមគ្រូនៃយើងនេះ ទេវបុត្រ នោះ បានច្យុតចាកទេវលោក មកបដិសន្ធិក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍ ហើយ ចេញបព្វជ្ជា បានជាព្រះអរហន្ត ដូចបានពោលរួចមកហើយ ។ ព្រះ ឧបវាណត្ថេរ ជាអ្នកមានតេជះច្រើន ពីព្រោះលោកធ្លាប់បានកើតជា អារក្ខទេវតាក្នុងព្រះចេតិយ ដូចបានរៀបរាប់មកនេះឯង ។

តាមរឿងរបស់ព្រះឧបវាណត្ថេរ ដែលបានចូលមកជាឧបដ្ឋាក ព្រះមានព្រះភាគ ក្នុងពេលជិតនឹងបរិនិព្វាននោះ ល្មមជាសក្ខីភាព បញ្ជាក់ថា លោកមានជីវិតរស់នៅរហូតដល់ក្រោយពុទ្ធបរិនិព្វាន ។

ព្រះឧបវាណត្ថេរ លោកបានធ្វើសេចក្តីល្អជាច្រើន ទាំងក្នុង អតីតជាតិ និងបច្ចុប្បន្នជាតិ ដោយហេតុនេះ ទើបធ្វើឲ្យលោកបាន

សម្រេចនូវសម្បត្តិលោកុត្តរធម៌ ដែលជាការអស់ទៅ នៃសេចក្តីទុក្ខ
ដោយផលបុណ្យ និងសេចក្តីល្អនោះឯង ទើបជាហេតុ ធ្វើឲ្យលោក
បានជួយប្រកាសព្រះធម៌វិន័យ ឲ្យដល់មហាជនបានយល់ដឹងទៀតផង ។

ព្រះឧបវាណត្ថេរ លោកទ្រទ្រង់អាយុសង្ខារ មកដល់កាល
ដ៏សមគួរហើយ លោកក៏បានរំលត់ខ្លួនបរិនិព្វានទៅហោង ។^{២៧៧}

(ដីប្រវត្តិរបស់ព្រះឧបវាណត្ថេរ ចប់)



 **ជីវប្រវត្តិរបស់ព្រះអង្គលិមាលត្ថេរ** 

“ លោកសង្គ្រោះចូលនៅក្នុងចំណោមព្រះអសីតិមហាសារីកធិងដែរ ”

ព្រះអង្គលិមាល លោកជាព្រះមហាថេរៈ ដែលយើងគ្រប់គ្នា តែងស្គាល់លោកហើយ ពីព្រោះលោក បានកសាងជីវប្រវត្តិដ៏គួរឲ្យ អស្ចារ្យ និងសង្វេគ ទាំងផ្លូវលោក និងផ្លូវធម៌ ។ ជីវប្រវត្តិរបស់លោក មានទាំងផ្នែកអាក្រក់ និងផ្នែកល្អ រីឯផ្នែកល្អនោះ មិនមែនល្អថ្នាក់ ធម្មតាទេ គឺល្អយ៉ាងខ្ពស់បំផុត ទាំងលោក ក៏បានទទួលនូវកិត្តិយស ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ពីព្រះលោកនាថ ដោយសង្គ្រោះលោកចូលនៅក្នុងចំណោម ព្រះអសីតិមហាសារីកមួយរូបផងដែរ រីឯចំណែកជីវប្រវត្តិរបស់លោក គួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍ ឬជាតួយ៉ាង ។

ជីវប្រវត្តិរបស់ព្រះអង្គលិមាលត្ថេរ តាមដែលមានសម្តែងនៅ ក្នុង **អង្គកថាបរមត្ថទិបនី** ដែលជាអង្គកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃ **គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណាសកៈ** ក្នុង **អង្គលិមាលសូត្រ** ថា :-

ព្រះអង្គលិមាល មានព្រាហ្មណ៍ដែលជាមាតាឈ្មោះថា **នាង មន្ទានី** និងព្រាហ្មណ៍ដែលជាបិតាឈ្មោះថា **គគ្គៈ** លោកមានតំណែង

ជាព្រះរាជបុរោហិតរបស់ព្រះបាទបសេនទិកោសលមហារាជ នៅក្នុង
 ក្រុងសាវត្ថី ។ អង្គលិមាលប្រសូតចាកភិមាតា នៅពេលអប្រាត្រ
 ការប្រសូតនោះ បានកើតមាននិមិត្តប្រាកដឡើងដែលគួរឲ្យអស្ចារ្យ គឺ
 សស្រ្តាវុធយុទ្ធភណ្ឌទាំងឡាយ ធ្លាក់ចុះមកពេញនគរ ភ្លឺសន្ទោសនៅ
 ដូចអណ្តាតភ្លើង រហូតដល់ព្រះមង្គលាវុធដែលដាក់នៅជិតព្រះក្រឡាបន្ទំ
 របស់ព្រះបាទបសេនទិកោសលមហារាជ ក៏មានពន្លឺសន្ទោសនៅឡើង
 ប្រហែលគ្នានឹងអណ្តាតភ្លើង ។ កាលបើមានហេតុអស្ចារ្យដូច្នោះហើយ
 គគ្គព្រាហ្មណ៍ ដែលជាព្រះរាជបុរោហិតាចារ្យ មានចំណេះដឹងក្នុងការ
 មើលផ្កាយ និងមើលបូក្យយាមយ៉ាងជំនាញ ទើបប្រញាប់ចេញចាក
 ផ្ទះ ទៅពិនិត្យមើលផ្កាយលើផ្ទៃមេឃ បានឃើញថា កូនរបស់ខ្លួនកើត
 នៅក្នុងពេលចោរោបក្យ គឺបូក្យចោរ កាលបើពិនិត្យវិគ្រោះតាមតម្រា
 ហើយយល់ថា កូនរបស់យើងនឹងជាចោរយ៉ាងពិតប្រាកដ (ដែល
 ដឹងតាមវិជ្ជាហោរាសាស្ត្រ គឺវិជ្ជាពោលដោយការព្យាករណ៍ ដោយ
 អាស្រ័យតារាសាស្ត្រ គឺការដឹងរឿងផ្កាយផ្សេងៗ ជាគោល) ។ កាល
 ដឹងដូច្នោះហើយ លុះត្រឹមឡើង ក៏បានប្រញាប់ចេញទៅចូលទៅគាល់
 ព្រះបាទបសេនទិកោសល បានក្រាបទូលសួរដល់ការផ្ទុំរបស់ព្រះរាជា

តាមទំនៀមដែលធ្លាប់បដិបត្តិមកថា សូមតេជះតម្កល់លើត្បូង សូម
ក្រាបថ្វាយបង្គំក្រោមល្អងធូលីព្រះបាទ ព្រះអង្គទ្រង់ផ្តុំជាសុខឬទេ ?
ព្រះករុណាថ្ងៃវិសេស ព្រះអង្គ ។ គ្រានោះ ព្រះបាទបសេនទិកោសល
ត្រាស់តបថា នែលោកអាចារ្យ ការផ្តររបស់ខ្ញុំមិនជាសុខឡើយ ព្រោះ
អាវុធដែលជាមង្គលរបស់ខ្ញុំ បានមានពន្លឺសន្លោសន្លៅឡើង ដូចគ្នា
នឹងអណ្តាតភ្លើង ខ្ញុំយល់ថា នឹងមានអន្តរាយដល់រាជសម្បត្តិ ឬជីវិត
របស់ខ្ញុំ យ៉ាងណានីមួយយ៉ាងពិតប្រាកដ ។

គគ្គព្រាហ្មណ៍រាជបុរោហិត ក្រាបបង្គំទូលតបព្រះរាជតម្រាស់
នោះថា បពិត្រមហារាជ ទ្រង់មានបុព្វាធិការ សូមឲ្យព្រះអង្គ ទ្រង់
កុំមានភ័យឡើយ និមិត្តដ៏គួរឲ្យអស្ចារ្យ ដែលកើតឡើងហើយនោះ
ដោយសារពីយប់មិញនេះ មានទារកកើតឡើងនៅក្នុងផ្ទះរបស់ខ្ញុំព្រះ
អង្គ សស្រ្តាវុធទាំងឡាយ ដែលមានពន្លឺសន្លោសន្លៅឡើងហាក់បីដូច
ជាអណ្តាតភ្លើងនោះ ដោយអានុភាពរបស់ទារកនោះទេ ព្រះករុណា
ថ្ងៃវិសេស ។ គ្រានោះ ព្រះរាជាត្រាស់សួរថា នែលោកអាចារ្យ ទារក
នោះជាអ្វីទៅក្នុងកាលជាអនាគត ? គគ្គព្រាហ្មណ៍បានក្រាបបង្គំទូល
ថា ទារកនេះក្នុងកាលជាអនាគត នឹងជាចោរ ព្រះករុណាជីវិតតម្កល់

លើត្បូង ។ ព្រះរាជាត្រាស់សួរដោយការផ្ដោតព្រះទ័យក្រែលែងទៀត
ថា ទារកនេះជាឯកចោរ គឺចោរម្នាក់ដើរឫន់សម្បត្តិឯកជន ឬជាចោរ
ដែលដណ្ដើមរាជសម្បត្តិមែនឬអត់ លោកអាចារ្យ ? រាជបុរោហិតអ្នក
ស្ទាត់ក្នុងការទាយ បានក្រាបទូលពាក្យទំនាយថា សូមតេជះ ទារក
នោះ នឹងជាឯកចោរ គឺចោរម្នាក់ដើរធ្វើចោរកម្មឯកជនប៉ុណ្ណោះ ព្រះ
ករុណាថ្ងៃវិសេស ព្រះអង្គ ។ កាលក្រាបបង្គំទូលដូច្នោះហើយ មាន
បំណង ធ្វើឲ្យព្រះរាជាសព្វព្រះហឫទ័យ ទើបក្រាបបង្គំទូលឡើងថា
បពិត្រព្រះសម្មតិទេព សូមព្រះអង្គមានព្រះរាជឱង្ការឲ្យសម្លាប់ទារក
នោះចោល ដើម្បីកុំឲ្យកាតវីករវកើតឡើង ព្រោះតែទារកនេះ ព្រះ
ករុណាថ្ងៃវិសេស ព្រះអង្គ ។

ព្រះបាទបសេនទិកោសលទ្រង់ត្រាស់ហាមថា នែលោកអាចារ្យ
ទារកនោះ ត្រឹមតែជាឯកចោរ នឹងធ្វើអ្វីយើងបាន ប្រៀបដូចកូរស្រូវ
សាលី ត្រឹមតែមួយកូរនៅក្នុងស្រែដីធំទូលាយចំនួន ១០០០ ករីស
(១ ករីស = ១២៥ ហត្ថ) ព្រោះដូច្នោះ លោកអាចារ្យចូរចិញ្ចឹម
ទារកនោះទុកឲ្យល្អចុះ ។ កាលបានទទួលព្រះមហាករុណាពីព្រះរាជា
គគ្គព្រាហ្មណ៍ ទើបបានចិញ្ចឹមកូនប្រុសរបស់ខ្លួនដោយល្អ ។ លុះដល់

ពេលដែលនឹងដាក់ឈ្មោះឲ្យទារកនោះ មាតាបិតា ព្រមដោយពពួក
ញាតិ សម្រេចគ្នានឹងដាក់ឈ្មោះឲ្យផ្ទុយគ្នា នឹងនិមិត្តនៃហេតុ ដែល
ប្លែក ដោយឲ្យកនោះថា **អហិង្សកុមារ** ប្រែថា អ្នកមិនបៀតបៀន
ដើម្បីកែនិមិត្តនៃសស្ត្រារុំធំ ដែលមានពន្លឺសន្លាសន្លៅ ហាក់បីដូចជា
អណ្តាតភ្លើងនោះ មិនឲ្យកើតហេតុអាក្រក់ឡើង ។

ប៉ុន្តែ រឿងឈ្មោះអហិង្សកុមារនេះ មានហេតុផលផ្សេងគ្នា ដូច
ដែលមានសម្តែងទុកនៅក្នុង **អង្គកថាបរមត្ថទីបនី** ដែលជាអង្គកថា
អធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃ **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** ថេរគាថា ថា :-

ការដាក់ឈ្មោះឲ្យកុមារនោះ ព្រោះព្រះបាទបសេនទិកោសល
បានព្រះរាជទាននាមឲ្យ និងបានពោលដល់ការៈ ជាអ្នកមានកម្លាំង
ខ្លាំង និងការធ្វើបុណ្យកុសលទុកក្នុងអតីតជាតិរបស់អហិង្សកុមារ ។
អហិង្សកុមារ ជាអ្នកមានកម្លាំងខ្លាំងក្លាស្មើនឹងដី ៧ ទាំងនេះ កើត
ឡើងដោយបុណ្យកុសល របស់អហិង្សកុមារ ដែលបានធ្វើទុកមក
ហើយក្នុងអតីតជាតិ គឺក្នុងជាតិមួយ អហិង្សកុមារនេះ បានកើតជា
កសិករ បានជួបព្រះបច្ចេកពុទ្ធមួយអង្គ ដែលមានចិវរសើម ពីព្រោះ
ត្រូវភ្លៀងទទឹក គេក៏កើតសទ្ធាជ្រះថ្លាឡើងក្នុងចិត្តថា ពេលនេះយើង

បានជួបស្រែបុណ្យហើយ ទើបបង្កាត់ភ្លើង ថ្វាយដល់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ
នោះ ដោយកុសលកម្មនេះ ធ្វើឲ្យលោកកើតជាតិណាៗ តែងជាអ្នក
មានកម្លាំងខ្លាំងស្មើនឹងដី ៧ គ្រប់ៗ ជាតិ ។

ការសិក្សាវិជ្ជាការរបស់អហិង្សាកុមារ ដែលជាការចាប់ផ្តើម
មុនដំបូងនោះ ដូចមានសម្តែងប្រាកដនៅក្នុង **អង្គកថាបបញ្ចសុទន៍**
ដែលជាអង្គកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃ **អង្គលិមាលសូត្រ** ថា ៖-

កាលអហិង្សាកុមារចម្រើនវ័យធំដឹងក្តីឡើង សមគួរនឹងអាច
សិក្សាសិល្បវិជ្ជាហើយ គគ្គព្រាហ្មណ៍ និងនាងព្រាហ្មណី ទើបបាន
បញ្ជូនអហិង្សាកុមារកូនប្រុសរបស់ខ្លួនទៅស្វែងរកចំណេះដឹង នៅឯ
នគរតក្កសិលា ។ អហិង្សាកៈ លុះធ្វើដំណើរទៅដល់នគរតក្កសិលា
ហើយ បានចូលទៅប្រគល់ខ្លួន ជាសិស្សក្នុងសម្នាក់របស់លោក
អាចារ្យទិសាបាមោក្ខមួយកន្លែង ដើម្បីសុំការសិក្សាសិល្បវិជ្ជា និង
ប្រាកដថា គេជាអ្នកមានបញ្ញាល្អ រៀនចេះគ្រប់វិជ្ជា ដែលលោក
អាចារ្យបានបង្រៀន ទាំងជាអ្នករៀនពូកែជំនាញជាងសិស្សដទៃទៀត
ក្នុងសម្នាក់ជាមួយគ្នា ។ ការប្រឹងប្រែងព្យាយាមរៀនសូត្រ និងធ្វើវត្ត
ប្រតិបត្តិចំពោះលោកអាចារ្យ និងករិយារបស់លោកអាចារ្យ ដោយ

គោរព ទើបធ្វើឲ្យលោកអាចារ្យ និងភរិយាសង្គ្រោះអហិង្សាកុមារ ដោយបាយ និងទឹកជាដើម និងជាមនុស្សជឿស្តាប់ពាក្យរបស់លោក អាចារ្យ ប្រតិបត្តិល្អស្មើចុងស្មើដើម ។ អហិង្សកៈ ទើបបានជាទី ស្រឡាញ់ពេញចិត្ត និងប្រោសប្រាណពីលោកអាចារ្យទិសាបាមោក្ខ ណាស់ ។ កាលតមក មិនយូរប៉ុន្មាន អហិង្សកៈ ដោយការស្រឡាញ់ និងយកចិត្តទុកដាក់ពីលោកអាចារ្យ និងភរិយា ទើបធ្វើឲ្យសិស្សដទៃ មានការច្រណែន ចំពោះអហិង្សកៈ ។

ពួកសិស្សដែលមានការច្រណែនទាំងនោះ កាលបើបានឃើញ អហិង្សកៈ ទទួលបាននូវការយកចិត្តទុកដាក់អំពីលោកអាចារ្យ ដូច្នោះ ហើយ ដោយសេចក្តីច្រណែនកើតឡើងនោះ ទើបនាំគ្នាប្រឹក្សាថា តាំង ពីអហិង្សកៈ ចូលមកនៅក្នុងសម្ព័ន្ធនេះកាលណាហើយ ពួកយើងក៏ ចាប់ផ្តើមអាប័ខ័ន ថែមទាំងមិនបានទទួលការយកចិត្តទុកដាក់ពីលោក អាចារ្យដូចកាលមុនឡើយ ដូច្នោះ ពួកយើងគួរធ្វើយ៉ាងណា ញុះញង់ ឲ្យអហិង្សកៈ បែកចេញអំពីលោកអាចារ្យបាន ឧបាយដែលយើង ញុះញង់លោកអាចារ្យថា អហិង្សកៈ ជាមនុស្សល្ងង់ខ្លៅ ដូចជាមិន កើត ព្រោះថា អហិង្សកៈ ជាអ្នកមានបញ្ញាពូកែជាងពួកយើង ឬនឹង

ញុះញង់លោកអាចារ្យថា អហិង្សាក៏ជាអ្នកមិនបដិបត្តិខ. វត្តដែលល្អ
 ក៏និយាយមិនបាន ពីព្រោះខ.បដិបត្តិរបស់គេល្អសែនល្អ ឬនឹងញុះញង់
 លោកអាចារ្យថា អហិង្សាក៏ ជាអ្នកមានជាតិត្រកូលមិនល្អ ក៏លោក
 អាចារ្យ មិនជឿ ព្រោះថា គេជាអ្នកបរិបូណ៌ដោយជាតិត្រកូល ពួក
 យើងនឹងធ្វើយ៉ាងណាទើបល្អហ្ន៎ ។ នៅក្នុងចំនួនសិស្សទាំងនោះ មាន
 មាណពម្នាក់ដែលជាអ្នកមានបញ្ញាគ្រាន់បើ ដោយការគិតឃើញឧបាយ
 របស់ខ្លួន ទើបបានពោលឡើងថា ល្អើយចុះ ពួកយើងនឹងញុះញង់
 លោកអាចារ្យ ឲ្យស្អប់អហិង្សាក៏ទាល់តែបាន ថាហើយ ទើបបែង
 ចែកសិស្សទាំងនោះ ជាបីពួក ដើម្បីចូលទៅនិយាយញុះញង់លោក
 អាចារ្យ ម្តងមួយពួកៗ ។ គ្រាដំបូងចាត់បញ្ជូនសិស្សពួកទី ១ ឲ្យចូល
 ទៅរកលោកអាចារ្យ ដោយចូលទៅនៅឈរស្ងៀម មិនពោលពាក្យ
 ណាៗ ទាំងអស់ ។ កាលបើលោកអាចារ្យបានឃើញអាការៈប្លែករបស់
 សិស្ស ដែលខុសពីកាលមុន ទើបសួរឡើងថា ពួកអ្នកមានធុរៈអ្វីឬ ?
 ពួកសិស្ស ពួកដំបូងតបថា ពួកខ្ញុំបានឮរឿងមួយកើតឡើងនៅក្នុងផ្ទះ
 នេះ ។ លោកអាចារ្យសួរថា មានរឿងអ្វី ? ពួកសិស្សតបថា ពួកខ្ញុំ
 បានជ្រាបថា អហិង្សាក៏គិតអាក្រក់ចំពោះលោកអាចារ្យ ។ លោកអាចារ្យ

ស្តីបន្ទោសឡើងថា ឃើញកមនុស្សអាក្រក់ ពួកអ្នកចូរនាំគ្នាចេញទៅ
 ឥឡូវនេះចុះ កុំមកនិយាយបង្ខំចកូនរបស់យើង ។ កាលពួកសិស្ស
 ពួកទី ១ ចេញទៅមួយភ្លែត សិស្សពួកទី ២ បាននាំគ្នាចូលមកនិយាយ
 ទំនងដូចគ្នា តែលោកអាចារ្យមិនព្រមជឿ កាលពួកសិស្សទី ២ ចេញ
 ទៅ ពួកសិស្សទី ៣ ទើបចូលមកដល់ ហើយនាំគ្នានិយាយដូចគ្នានឹង
 ពួកសិស្សមុនៗ តែត្រូវលោកអាចារ្យបណ្តេញចេញទៅទៀតដូចមុន
 ដែរ ។ ចំណែកពួកសិស្សទី ៣ នេះ កាលបើឃើញលោកអាចារ្យមិន
 ព្រមជឿការនិយាយញុះញង់បំបែកបំបាក់របស់ខ្លួន ទើបនាំគ្នានិយាយ
 ចោលចុងក្រោយ ឲ្យលោកអាចារ្យគិតមុននឹងខ្លួនចេញទៅថា លោក
 អាចារ្យ សូម្បីលោកអាចារ្យ ក៏មិនជឿតាមពាក្យរបស់ពួកខ្ញុំ តែមិន
 ជាអ្វីទេ សូមឲ្យលោកអាចារ្យសង្កេតពិនិត្យពិចារណាមើល ដោយ
 ខ្លួនឯង ។

អាចារ្យទិសាបាមោក្ខ កាលបើបានស្តាប់ ពួកសិស្សចូលមក
 និយាយប្រាប់ក្នុងរឿងដូចគ្នា រហូតដល់ ៣ ពួក ដូច្នោះហើយ ទើប
 នាំឲ្យមានការយល់ខុសស្របតាមថា ជារឿងពិត ហើយទើបគិតនឹង
 សម្លាប់អហិង្សាកៈចោល តែត្រឡប់ភ្នាក់គំនិតថា ប្រសិនបើយើង

សម្លាប់អហិង្សាក្នុងចោលក្នុងទីនេះ នឹងធ្វើឲ្យកើតការរិះគន់ជាច្រើនថា លោកអាចារ្យទិសាបាមោក្ខ បានសម្លាប់កូនសិស្សដែលបានមកសិក្សា វិជ្ជាសិល្បៈក្នុងសម្លាករបស់ខ្លួន បើយ៉ាងនេះ ក្នុងកាលជាអនាគត ប្រាកដជាមិនមានមណាពណាហ៊ានមកសិក្សាសិល្បៈវិជ្ជា ក្នុងសម្លាក របស់យើងទៀតទេ ដូច្នោះ លោកសក្ការៈរបស់យើងត្រូវវិនាសអន់ថយ ទៅ គិតដូច្នោះហើយ ទើបគិតរកឧបាយដែលធ្វើឲ្យអហិង្សាក្នុងទៅត្រូវ សម្លាប់ខាងក្រៅសម្លាក ដែលជាឧបាយធ្វើឲ្យខ្លួនរួចផុតអំពីការរិះគន់ អំពីបុគ្គលដទៃ ដោយមិនមាននរណាដឹង ។ កាលលោកអាចារ្យគិត រកឧបាយកលបានហើយ ទើបប្រាប់ដល់អហិង្សាក្នុងថា នៃអហិង្សាក្នុង សិល្បៈវិជ្ជា ការដែលអ្នកត្រូវរៀនជិតនឹងបានសម្រេចហើយ តែអ្នកចូរ ទៅសម្លាប់មនុស្សឲ្យបាន ១០០០ នាក់ យើងនឹងប្រកបសិល្បៈសាស្ត្រ ដែលមានឈ្មោះថា **វិស្សមន្ត** ឲ្យដល់អ្នក និងការសិក្សារបស់អ្នក ក៏ នឹងបានសម្រេចដោយបរិច្ចណ៍ ។ ក្នុងពេលជាដំបូង អហិង្សាក្នុងមាន ការរន្លឿសក្នុងការសម្លាប់មនុស្ស ទើបមកប្រាប់អាចារ្យថា បពិត្រ លោកអាចារ្យ ខ្ញុំបាទកើតនៅក្នុងត្រកូលព្រាហ្មណ៍អហិង្សាក្នុង គឺត្រកូល ដែលមិនមានការបៀតបៀនអ្នកដទៃ ព្រោះដូច្នោះ ខ្ញុំបាទមិនអាចសម្លាប់

មនុស្សបានទេ ។ គ្រានោះ លោកអាចារ្យទើបនិយាយជំទាស់ថា នៃ
អហិង្សកៈ បើអ្នកមិនអាចសម្លាប់មនុស្សបានទេ ការសិក្សាសិល្ប-
សាស្ត្ររបស់អ្នក ក៏នឹងមិនបានសម្រេចបរិបូណ៌ពិតប្រាកដឡើយ ។

អហិង្សកៈ បានជឿក្នុងពាក្យនិយាយរបស់លោកអាចារ្យថាជា
ការពិត ហើយប្រកបនឹងការចង់សម្រេចវិស្ណុមន្ត ទើបបានត្រៀមចង
អាវុធ ៥ ប្រការទុកនឹងខ្លួន ហើយក្រាបបង្គំលាលោកអាចារ្យ ទៅ
ដោយការបង្ខំចិត្ត ទៅសម្លាប់មនុស្ស ដោយចូលទៅក្នុងព្រៃក្រាស់
ជាសិនី ដោយចាំស្អាតសម្លាប់មនុស្ស ដែលចូលទៅក្នុងព្រៃក្រាស់
នោះ អ្នកនៅក្នុងកណ្តាលព្រៃខ្លះ អ្នកដែលចេញចាកព្រៃខ្លះ តែ
កាលអហិង្សកៈសម្លាប់មនុស្សហើយ មិនបានកាត់យកវត្ថុណានីមួយ
ទុកជាគ្រឿងកំណត់សម្គាល់ គ្រាន់តែបានកំណត់ទុកក្នុងចិត្តថា យើង
សម្លាប់បានម្នាក់ហើយ ពីរនាក់ហើយ ដូច្នោះ តែកន្លងទៅយូរថ្ងៃ ក៏
ចាំមិនបានថា តើយើងសម្លាប់មនុស្សបានប៉ុន្មាននាក់ហើយ ពីព្រោះ
ហេតុថា ចិត្តរបស់អ្នកធ្វើបាណាតិបាត តែងមិនតាំងមាំ ។ តពីនោះ
មក កាលអហិង្សកៈ សម្លាប់មនុស្សហើយ បានកាត់យកម្រាមដៃ
ទុកម្នាក់មួយម្រាម តែម្រាមដៃទាំងនោះ កើតការរលួយ ក៏រហូតបាត់

ទៅម្តងបន្តិចៗ គេទើបដោតម្រាមដៃឲ្យជាប់ជាកម្រងដូចផ្កា ហើយ
 ពាក់ជាប់នឹង-ក ។ កាលតមក មនុស្សទាំងឡាយ បានហៅអហិង្សកៈ
 ថា ចោរអង្គុលិមាល ប្រែថា ចោរអ្នកមានម្រាមដៃជាកម្រងផ្កា ហើយ
 ឈ្មោះអហិង្សកៈក៏បាត់ទៅ ប្រាកដឈ្មោះមកវិញថា ចោរអង្គុលិមាល
 ទើបមានអ្នកហៅរហូតជាប់មាត់ និងល្បីល្បាញទូទៅទៀតផង ។ ក្នុង
 គ្រានោះ ចោរអង្គុលិមាល បានធ្វើព្រៃក្រាស់ទាំងអស់ មិនឲ្យមានអ្នក
 ដំណើរទៅមក មនុស្សជាច្រើនមិនហ៊ានទៅកាន់ព្រៃបេះបន្លែ ឬកាប់
 ឧសជាដើម ដោយភ័យខ្លាចចោរអង្គុលិមាលសម្លាប់ ។ វិធីតទៅរបស់
 អង្គុលិមាល គឺគេចូលទៅកាន់ស្រុកក្នុងពេលពាក់កណ្តាលយប់ ប្រើ
 ជើងធាក់ទ្វារទម្ងាយ ហើយចូលទៅសម្លាប់មនុស្សដែលកំពុងតែដេក
 លក់ សម្លាប់ហើយ កាត់យកម្រាមដៃម្នាក់មួយៗ គេចចេញទៅ ។ ពួក
 អ្នកស្រុកបានទទួលភាពក្តៅក្រហាយ ពីព្រោះញាតិ ឪពុកម្តាយ បង
 ប្អូន ត្រូវចោរអង្គុលិមាលសម្លាប់ ហើយទើបនាំគ្នាផ្លាស់ទីលំនៅបែក
 ខ្ទាត់ខ្ទាយ រត់ចូលទៅរស់នៅក្នុងនិគម ចំណែកអ្នកនិគមបាននាំគ្នារត់
 ចូលទៅរស់នៅក្នុងក្រុង ដោយភ័យខ្លាចចោរអង្គុលិមាលសម្លាប់ ។
 មនុស្សទាំងឡាយ ដោយច្រើនដែលតាំងលំនៅ នៅឆ្ងាយពី

ព្រៃក្រាស់នោះ ៣ យោជន៍ ហើយក៏ដោយ ប៉ុន្តែដោយការខ្លាចចោរ
អង្គុលិមាល តែងតែបាននាំគ្នារត់ចោលផ្ទះសំបែង បីកូន ជញ្ជូនចៅ
រត់ទៅខ្នាត់ខ្នាយ ដោយទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថី កាលបើបានកន្លែងស្នាក់
អាស្រ័យសមគួរហើយ បាននាំគ្នាចូលទៅក្រាបបង្គំទូលរឿងទាំងអស់
នោះ ដល់ព្រះបាទបសេនទិកោសលថា សូមតេជះ ចោរអង្គុលិមាល
បានកើតឡើងក្នុងដែនរបស់ព្រះអង្គហើយ ព្រះករុណាវិសេស ។ ព្រះ
បាទបសេនទិកោសលត្រាស់ជាមួយនឹងប្រជាជនទាំងនោះថា ថ្ងៃស្អែក
នេះ ខ្ញុំនឹងលើកពលយោធាចេញទៅចាប់ចោរអង្គុលិមាល ។ រយៈពេល
នៃការទៅរកសម្លាប់មនុស្សរបស់ចោរអង្គុលិមាល កន្លងមកដល់រយៈ
ពេលនេះ ប្រាកដថា ចោរអង្គុលិមាលទៅសម្លាប់មនុស្ស និងកាត់យក
ម្រាមដៃដាតជាកម្រងពាក់-ក បាន ៧៧៧ ម្រាម នៅសល់តែមួយ
ម្រាមទៀតប៉ុណ្ណោះ ឬក៏ម្នាក់ទៀត នឹងគ្រប់ ១០០០ នាក់ ដូចដែល
លោកអាចារ្យបានកំណត់ឲ្យ ព្រោះដូច្នោះ ចោរអង្គុលិមាល ទើបចេញ
ទៅស្វែងរកសម្លាប់មនុស្សដោយសង្ឃឹមថា ខ្លួននឹងសម្លាប់មនុស្សឲ្យ
បានគ្រប់ ១០០០ នាក់ ។ ដំណឹងច្រើនអាវ៉ាមក្នុងរឿងចោរអង្គុលិមាល
បានជ្រាបទៅដល់គគ្គព្រាហ្មណ៍ដែលជាបិតា ។ គគ្គព្រាហ្មណ៍បានយល់

ថា ចោរអង្គលិមាលនោះ គង់នឹងជាបុត្ររបស់យើងយ៉ាងពិតប្រាកដ ទើបប្រាប់ដល់នាងមន្តានីជាករិយាថា ចោរដែលឈ្មោះថា អង្គលិមាល នោះ មិនមែននរណាដទៃក្រៅអំពីអហិង្សក្រះកូនប្រុសរបស់យើងនោះ ទេ ឥឡូវនេះ ព្រះរាជាទ្រង់ស្តេចយាងទៅចាប់ដោយព្រះអង្គឯង ចំពោះ ចោរអង្គលិមាល តើយើងគួរធ្វើយ៉ាងណាទើបល្អ ?

នាងមន្តានីព្រាហ្មណ៍ទើបប្រាប់ស្វាមីថា បើយ៉ាងនោះ លោក គួរនឹងទៅប្រាប់ឲ្យកូនរបស់យើង រត់គេចទៅកាន់ទីដទៃទៅ ឬនាំកូន របស់យើងមកវិញ កុំឲ្យព្រះរាជាទ្រង់ចាប់បានឡើយ ។ គគ្គព្រាហ្មណ៍ ពោលថា យើងមិនត្រូវការកូនដូច្នោះទេ ព្រះរាជាទ្រង់ធ្វើយ៉ាងណា ក៏ ធ្វើទៅ ទាំងយើងក៏មិនអាចនឹងទៅរកកូនបែបនេះ ព្រោះថា មិនគួរនឹង ទុកចិត្តក្នុងបុគ្គល ៤ ចំពួក គឺ ១. មិនគួរនឹងទុកចិត្តថា ចោរម្នាក់នេះ ជាសម្លាញ់ចាស់របស់យើង ២. មិនគួរនឹងទុកចិត្តសម្លាញ់ថា សម្លាញ់ នេះធ្លាប់បានស្និទ្ធស្នាលជាមួយនឹងយើងជាយូរមកហើយ ៣. មិនគួរ ទុកចិត្តព្រះរាជាថា ព្រះរាជារាប់អានបូជាយើង ៤. មិនគួរទុកចិត្តស្រ្តី ថា ស្រ្តីនេះធ្លាក់នៅក្នុងអំណាចរបស់យើង ។ ធម្មតាចិត្តរបស់មាតា តែងតែទន់ទោរ មានការអាណិតអាសូរចំពោះបុត្រធីតារបស់ខ្លួន ដោយ

ហេតុនេះ ទើបធ្វើឲ្យនាងមន្តានីព្រាហ្មណីប្រាប់ដល់ស្វាមីថា បើយ៉ាងនោះ ខ្ញុំនឹងទៅកកូនប្រុសរបស់ខ្ញុំដោយខ្លួនឯងក៏បាន ពោលដូច្នោះហើយ ក៏បានប្រញាប់ប្រញាល់ចេញពីក្រុងសាវត្ថីទៅ ។

រឿងពុទ្ធវិធីប្រោសដល់ចោរអង្គុលិមាលនោះ ដូចមានសម្តែងនៅក្នុង គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណាសកៈ នៃ អង្គុលិមាលសូត្រ មានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះសយម្ព ទ្រង់គង់ប្រថាប់ក្នុងវត្តជេតពន ជិតក្រុងសាវត្ថី ក្នុងពេលទៀបក្តីនៃរាត្រីថ្ងៃមួយ ព្រះអង្គក៏បានប្រមើលមើលឧបនិស្ស័យរបស់សត្វលោក ទ្រង់ក៏បានឃើញឧបនិស្ស័យ នៃចោរអង្គុលិមាល មកប្រាកដនៅក្នុងសំណាញ់ញាណ របស់ព្រះអង្គ ទើបទ្រង់អាវជួនាការ គឺការរព្វកថា កាលបើគាត់ថាគត ទៅប្រោសប្រយោជន៍ នៃការសម្រេចជាព្រះសោតាបត្តិផល នឹងកើតមានឡើងដល់ចោរអង្គុលិមាល បើគាត់មិនទៅប្រោសទេ ចោរអង្គុលិមាលដែលជាមនុស្សសាហាវយង់ឃ្នង នឹងសម្លាប់មាតារបស់ខ្លួន ហើយនឹងទៅសោយទុក្ខក្នុងអវិច័នរក ដូច្នោះ គួរតែគាត់ទៅប្រោសដល់ចោរអង្គុលិមាល ទើបជាការល្អ លុះពេលអរុណោទ័យ (ពេល

ព្រឹកព្រលឹម ឬពេលនៃអរុណរះឡើង) ព្រះវិជិតមារ ស្តេចចូល
 ទៅបិណ្ឌបាតក្នុងក្រុងសាវត្ថី ហើយត្រឡប់ពីបិណ្ឌបាត ក្នុងកាលជា
 ខាងក្រោយនៃភត្តកិច្ច ទ្រង់រៀបចំសេនាសនៈ រួចប្រដាប់ដោយបាត្រ
 និងចីវរ ស្តេចយាងសំដៅទៅត្រង់កន្លែងដែលចោរអង្គុលិមាលនៅ ។
 ដោយព្រះអង្គស្តេចយាងទៅមុននាងមន្ទានីព្រាហ្មណីទៅដល់ ។ រីឯពួក
 អ្នកកង្វាលគោ អ្នកឃ្វាលបសុសត្វ អ្នកកូររាស់ និងអ្នកធ្វើដំណើរ
 បានឃើញព្រះមានជោគ ស្តេចកំពុងតែយាងទៅត្រង់កន្លែងដែលចោរ
 អង្គុលិមាលនៅ ដោយរង់ចាំស្នាក់សម្លាប់មនុស្ស ដឹងដូច្នោះហើយ ទើប
 ព្រមគ្នាក្រាបទូលហាមថា បពិត្រព្រះសមណៈ សូមកុំនិមន្តទៅព្រៃ
 នោះអី ត្បិតព្រៃនោះ មានចោរអង្គុលិមាល ជាមនុស្សកាច មានដៃ
 ប្រឡាក់ដោយឈាម ប្រក្រតីតែងតែហៀតហៀន និងសម្លាប់មនុស្ស
 ជាច្រើន ដោយឥតមានការអាណិតអាសូរពពួកសត្វមានជីវិតឡើយ
 និងបានធ្វើស្រុកឲ្យទៅមិនមែនជាស្រុកក៏មាន ធ្វើនិគមឲ្យទៅមិនមែន
 ជានិគមក៏មាន ធ្វើជនបទឲ្យទៅមិនមែនជាជនបទក៏មាន ចោរនោះតែង
 សម្លាប់ពួកមនុស្ស ហើយកាត់យកម្រាមដៃមកធ្វើជាកម្រងពាក់ បពិត្រ
 ព្រះសមណៈ ទោះបីបុរស ១០ នាក់ក្តី ២០ នាក់ក្តី ៣០ នាក់ក្តី ៤០

នាក់ក្តី នាំគ្នាដើរជាពួកៗ ទៅកាន់ព្រៃនោះ ក៏បុរសទាំងនោះឯង ដល់
នូវសេចក្តីវិនាសនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃចោរអង្គលិមាល សម្លាប់ទាំងអស់
ព្រះករុណា ព្រះអង្គ ។

បុរសទាំងនោះបានក្រាបទូលហាមយ៉ាងនេះហើយ ព្រះភគវា
ក៏ទ្រង់ស្ងៀម ទ្រង់ក៏នៅតែយាងទៅទៀត ។ ជនទាំងនោះឃើញព្រះ
អង្គទ្រង់មិនជឿ ទើបក្រាបទូលជាលើកទីពីរ និងលើកទីបីទៀត ព្រះ
សក្យមុនីក៏ទ្រង់មិនជឿស្តាប់ ទ្រង់នៅតែយាងទៅមុខទៀត ។ លុះ
ចោរអង្គលិមាល បានឃើញនាងមន្តានីព្រាហ្មណី ដែលជាមាតាមក
ពីចម្ងាយហើយ ទើបគិតថា ថ្ងៃនេះឯង យើងនឹងសម្លាប់ម្តាយរបស់
យើង កាត់យកម្រាមដៃជាគម្រប់ ១០០០ គិតរួចស្រេចហើយ បាន
ដកដាវចេញពីស្រោម ទាំងត្រៀមកាន់ខែល និងសៀតធ្នូទៅក្នុងបំពង់
ព្រួញ ដោយរត់សំដៅទៅរកមាតាម្តាយរំពេច ។ ខណៈនោះ ព្រះមុនី
ស្តេចបានមកដល់ចន្លោះផ្លូវពាក់កណ្តាល នៃបុគ្គលទាំងពីរនាក់នោះ
ព្រះអង្គក៏បង្ហាញព្រះកាយ ឲ្យចោរអង្គលិមាលបានឃើញ កាលបើ
ចោរអង្គលិមាល បានក្រឡេកឃើញព្រះសម្តេច ស្តេចយាងមកអំពី
ចម្ងាយ ដូច្នោះហើយ ទើបគិតសារឡើងវិញថា រាប់ថាជាការអស្ចារ្យ

ពិតៗ ព្រោះព្រៃនេះ ទោះបុរស ១០-២០-៣០-៤០ នាក់ក្តី នាំគ្នាដើរ
 ជាពួកៗ នៅតែត្រូវយើងសម្លាប់គ្មានសល់ម្នាក់ តែដូចម្តេចព្រះសមណៈ
 រូបនេះ ទើបមកតែម្នាក់ឯង មិនមានអ្នកណាមកជាមួយ សូម្បីតែ
 ម្នាក់ មើលអាការហាក់បីដូចថា នឹងមកកំហែងយើង យើងនឹងសម្លាប់
 សមណៈនេះឲ្យបាន ។ គិតរួចស្រេចដូច្នោះហើយ ទើបចាប់ដាវយ៉ាង
 មាំ សៀតធ្នូ និងបំពង់ព្រួញ រត់ដេញតាមព្រះលោកនាថពីក្រោយ
 ឈប់ដេញតាមសម្លាប់មាតារបស់ខ្លួន ។ គ្រានោះ ព្រះទេសពល ទ្រង់
 សម្តែងបូទិធ្វើឲ្យចោរអង្គលិមាល រត់ដេញតាមពេញទំហឹងហើយ នៅ
 តែរត់មិនទាន់ព្រះអង្គ ដោយទ្រង់សម្តែងបូទិធ្វើ ឲ្យផែនដីដូចជារលកនៃ
 ទឹកមហាសមុទ្រ ដែលមានផ្ទៃទឹកធំទូលាយ ជាទឹក ជាកក់ល្បាប់ ពាំង
 នៅខាងមុខ ។ ចំណែកចោរអង្គលិមាលបានគិតថា យីអើអស្ចារ្យពេក
 ណាស់ ពេលមុនៗ សូម្បីជីវីកំពុងបោល សេះដែលកំពុងផាយ រថ
 ដែលកំពុងលឿន ឬម្រឹកដែលកំពុងតែបោល យើងនៅតែសុះដេញ
 ចាប់បាន គេគិតដូច្នោះហើយ ទើបឈប់ឈរនៅស្ងៀម ហើយស្រែក
 យាត់ថា សមណៈឈប់សិន សមណៈឈប់សិន ។

គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា តថាគតឈប់ហើយ

នៅតែអ្នកឯងទេតើ មិនទាន់ឈប់ ព្រោះដូច្នោះ អ្នកឯងចូរឈប់ដែរ
 ទៅ ។ ពេលនោះ ចោរអង្គុលិមាល បានស្តាប់ព្រះពុទ្ធតម្រាស់នោះ
 ហើយ ចោរអង្គុលិមាល ទើបគិតថា សមណៈទាំងឡាយ ជាអ្នក
 ពោលពាក្យពិត ជាអ្នកមានសច្ចបដិកាណ តែសមណៈនេះកំពុងតែ
 ដើរទេតើ ម្តេចឡើយ ទើបពោលប្រាប់យើងថា តថាគតឈប់ហើយ
 ទាំងប្រាប់ឲ្យយើងឈប់ផងដែរ ដូច្នោះ អញត្រូវសួរសមណៈនេះ ឲ្យ
 ដឹងរឿងសិនមើល លុះគិតដូច្នោះហើយ ទើបក្រាបទូលសួរឡើងថា
 នៃសមណៈ លោកកំពុងតែដើរទេតើ ចុះហេតុអ្វី ក៏បានជាលោក
 ត្រឡប់ជានិយាយថា តថាគតឈប់ហើយ និងប្រាប់ឲ្យខ្ញុំឈប់ផង
 ដែរ ខ្ញុំសូមសួរលោកថា ដែលលោកនិយាយថា តថាគតឈប់ហើយ
 នៅតែអ្នកឯងមិនទាន់ឈប់នោះ តើមានសេចក្តីយ៉ាងណាដែរ ? ព្រះ
 លោកនាថត្រាស់តបថា នៃអង្គុលិមាល ដែលតថាគតពោលថាឈប់
 ហើយនោះ មានសេចក្តីថា តថាគតឈប់បៀតបៀនសត្វទាំងឡាយ
 ហើយ នៅតែអ្នកឯងទេតើ ដែលមិនទាន់ឈប់នោះ ។ លំដាប់នោះ
 ចោរអង្គុលិមាលក្រាបទូលឡើងថា បពិត្រព្រះសមណៈ លោកជាអ្នក
 ស្វែងរកនូវគុណដ៏ធំ ជាអ្នកដែលទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ តែង

បូជា លោកមកកាន់ទីនេះ ដើម្បីប្រយោជន៍សង្គ្រោះដល់ខ្ញុំព្រះអង្គ ដោយ
 ពិតប្រាកដមែន ខ្ញុំព្រះអង្គបានស្តាប់នូវព្រះវាចា ដែលប្រកបដោយធម៌
 របស់ព្រះអង្គហើយ ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងលះបង់នូវបាបទាំងនោះចេញ កាល
 ក្រាបទូលដូច្នោះហើយ ក៏គ្រវែងដាវ និងអាវុធចោលទៅក្នុងត្រពាំង
 ក្នុងជ្រោះ ក្នុងរណ្តៅ ដោយកាត់ចិត្តមិននឹកនាដល់អំពើទាំងអស់នោះ
 ឡើយ ហើយបានបង្ហោនខ្លួន ក្រាបចុះទៀបព្រះយុគលបាទ របស់ព្រះ
 មានជោគ និងក្រាបទូលសូមបព្វជាឧបសម្បទា ក្នុងពេលនោះឯង ។
 ព្រះមានបុណ្យ ទ្រង់មានព្រះមហាករុណា ដែលទ្រង់ជាព្រះបរមគ្រូនៃ
 ទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ ទើបទ្រង់បានប្រោសប្រទានការបព្វជា
 ឧបសម្បទាឲ្យដល់ចោរអង្គុលិមាល ដោយទ្រង់ត្រាស់ថា អ្នកចូរមក
 ជាភិក្ខុចុះ ធម៌ណា ដែលតថាគតសម្តែងទុកហើយដោយល្អ ចូរអ្នក
 ប្រព្រឹត្តព្រហ្មចរិយធម៌ ដើម្បីធ្វើឲ្យអស់ទៅនូវទុក្ខដោយប្រពៃចុះ លុះ
 ចប់ព្រះពុទ្ធតម្រាស់នោះ ចោរអង្គុលិមាលបានការវះភិក្ខុទៅ ។

ក្នុងសេចក្តីនេះ មានពាក្យអធិប្បាយនៅក្នុង **អដ្ឋកថាថា** ព្រះ
 លោកនាយក ទ្រង់ជ្រាបហើយថា អង្គុលិមាល ជាអ្នកធ្លាប់បានថ្វាយ
 គ្រឿងបរិការទាំង ៨ ដល់អ្នកមានសីលប្តូរចមកហើយ ក្នុងអតីតជាតិ

មុនៗ ដោយហេតុដូច្នោះ ទើបព្រះសក្យមុនី ទ្រង់ត្រាស់ប្រទានឯហិកិក្ខុ
 ឧបសម្បទា ហើយព្រះអង្គលិមាល ក៏មាននូវបរិក្ខារទាំង ៨ ដែល
 សម្រេចដោយបុព្វាប្បទ្ធិក្លាមៗ ពេលនោះឯង ព្រមគ្នានឹងព្រះទេសពាល
 តម្រាស់ត្រាស់ចប់ ។ ព្រះអង្គលិមាលត្រូវ មានឈ្មោះមួយទៀតថា
ព្រះគគ្គមន្តានីបុត្ត ដោយនាំយកឈ្មោះមាតាបិតា របស់លោកមក
 ហៅរួមជាមួយគ្នា ។ ចំណែកមាតារបស់ព្រះអង្គលិមាល កាលបើ
 រកកូនមិនជួប ទើបត្រឡប់ទៅផ្ទះរបស់ខ្លួនវិញ ក្នុងថ្ងៃនោះឯង ។ ក្នុង
 សម័យមួយ ព្រះលោកនាថ ទ្រង់ទូន្មានព្រះអង្គលិមាលត្រូវ ឲ្យអស់
 ចចេសអាក្រក់ឈប់ធ្វើជាចោរ ចូលមកបួសក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនានេះ
 ហើយ មានមហាជនពួកខ្លះ នៅមិនទាន់បានជ្រាបក្នុងរឿងនេះ ដោយ
 ការក្រាក់ផ្អើលស្រឡាំងកាំងខ្លាចចោរអង្គលិមាល បាននាំគ្នាទៅជំនុំក្រាប
 បង្គំទូលតវ៉ានៅត្រង់ទ្វារព្រះរាជវាំង របស់ព្រះបាទបសេនទិកោសល
 ថា សូមគេជះ បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ចោរអង្គលិមាលមកដល់ដែន
 របស់ព្រះអង្គហើយ ជាចោរដែលកាច មានដៃប្រឡាក់ទៅដោយឈាម
 បានដើរសម្លាប់មនុស្សជាច្រើន ជាអ្នកមានចិត្តមិនមានមេត្តា ករុណា
 ដល់មនុស្សទាំងឡាយទេ រហូតធ្វើស្រុក និគម និងជនបទ ឲ្យក្លាយ

ទៅជាកន្លែងស្ងាត់ទំនេរ មិនមានមនុស្សនៅ ចោរអង្គុលិមាលនោះ ពេល
សម្លាប់មនុស្សរួចហើយ តែងតែកាត់យកម្រាមដៃមកដោតជាកម្រង
ដូចជាកម្រងផ្កាពាក់-ក ហេតុដូច្នោះ សូមព្រះអង្គ ទ្រង់កម្ចាត់ចោរ
អង្គុលិមាលនោះចោល ព្រះករុណាវិសេស ព្រះអង្គ ។

លំដាប់នោះ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ព្រះសណ្តាប់នូវ
ពាក្យក្រាបទូលរបស់មហាជន ដូច្នោះហើយ ទើបស្តេចចេញចាកក្រុង
សាវត្ថី ព្រមដោយទាហានសេះ ៥០០ តែព្រះអង្គមិនបានតម្រង់ទៅ
បង្រ្កាបចោរអង្គុលិមាលតែម្តងទេ ទ្រង់បានស្តេចយាងរៀងចូលទៅ
កាន់វត្តជេតពន ក្នុងពេលថ្ងៃត្រង់នោះឯង ដោយស្តេចចុះចាកពីយាន
ហើយ ស្តេចបានចូលទៅគាល់ព្រះជិនស្រី ទ្រង់ថ្វាយបង្គំហើយ ទ្រង់
គង់ប្រថាប់នៅក្នុងទីដ៏សមគួរ ។ មានសំណួរក្នុងអង្គកថាបបញ្ចសូទនី
ដែលជាអង្គកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃអង្គុលិមាលសូត្រថា ហេតុ
អ្វី បានជាព្រះបាទបសេនទិកោសល ទើបស្តេចយាងរៀងចូលទៅកាន់
វត្តជេតពននោះសិន ។ មានចម្លើយថា ព្រោះព្រះបាទបសេនទិកោសល
ទ្រង់ខ្លាចចោរអង្គុលិមាល ទាំងមិនមានព្រះបំណងនឹងទៅបង្រ្កាបដែរ
តែចាំបាច់ស្តេចត្រូវតែចេញទៅ ព្រោះទ្រង់ខ្លាចពាក្យនិន្ទា ទើបទ្រង់

ត្រិះរិះថា យើងទៅគាល់ព្រះលោកនាថជាមុនសិន ។ ប្រសិនបើព្រះអង្គ
 ទ្រង់ត្រាស់សួរយើងថា ព្រោះហេតុអ្វីទើបទ្រង់លើកពលយោធាចេញ
 មកក្នុងពេលនេះ យើងនឹងក្រាបទូលឲ្យព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាប ។ ព្រះអង្គ
 ក៏ប្រាកដជាទ្រង់សង្គ្រោះប្រយោជន៍ដល់យើង ទាំងបច្ចុប្បន្ន និងទាំង
 អនាគតមិនខានទេ ប្រសិនបើយើងមានជ័យជម្នះក្នុងគ្រានេះ ព្រះមុនី
 ទ្រង់នឹងអនុញ្ញាតឲ្យយើងទៅ តែបើយើងជាអ្នកចាញ់វិញ ព្រះអង្គ
 នឹងត្រាស់ហាមឃាត់យើងថា តើប្រយោជន៍ណា ដែលមហាបពិត្រ
 នឹងត្រូវស្តេចចេញទៅព្រោះចោរម្នាក់ មហាជនទាំងឡាយ នឹងបាន
 ដឹងទូទៅថា ព្រះរាជាស្តេចបានយាងចេញទៅ ដើម្បីនឹងទៅចាប់ចោរ
 អង្គុលិមាលហើយ ដោយថាព្រះមហាវិរៈត្រាស់ហាមឃាត់ កាលបើ
 ដូចនេះ យើងនឹងផុតចាកពាក្យនិន្ទា កាលព្រះរាជា ទ្រង់ពិចារណា
 ឃើញដូច្នោះហើយ ទើបបានជាស្តេចយាងចៀងចូលទៅវត្តជេតពន
 ជាមុនសិន មុននឹងស្តេចយាងចេញទៅបង្រ្កាបចោរអង្គុលិមាល ។

ការយាងចូលគាល់ព្រះកកវា របស់ព្រះបាទបសេនទិកោសល
 ជាហេតុឲ្យព្រះអង្គ បានជួបនឹងព្រះអង្គុលិមាលត្រូវ ដូចមានសេចក្តី
 អធិប្បាយនៅក្នុង **គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ មជ្ឈិមបណ្ណាសកៈ** ថា ៖-

ព្រះលោកនាយក បានត្រាស់សួរព្រះបាទបសេនទិកោសល ដែលស្តេចយាងចូលមកគាល់ថា បពិត្រមហារាជ ព្រះអង្គមានរឿង នឹងព្រះបាទពិម្ពិសារ ឬទ្រង់មានរឿងនឹងស្តេចលិច្ឆវី ឬទ្រង់មានរឿង ជាមួយនឹងក្សត្រអង្គដទៃៗ ទៀត ប្រការណាមួយឬ ? គ្រានោះ ព្រះ បាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំ ព្រះអង្គគ្មានរឿងអ្វីនឹងព្រះបាទពិម្ពិសារ បណ្តាស្តេចលិច្ឆវី ឬនឹងក្សត្រ អង្គដទៃៗ នោះទេ តែថាមានចោរម្នាក់ ឈ្មោះអង្គុលិមាលកើតឡើង ក្នុងដែនរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ជាចោរដែលកាចណាស់ សម្លាប់មនុស្សអស់ ជាច្រើន ជាចោរឥតមានចិត្តមេត្តាករុណា ដល់អ្នកណាមួយឡើយ បានធ្វើឲ្យស្រុក និងទីក្រុងកើតការជ្រុលច្របល់ឡើង គ្មានសេចក្តី សុខស្ងប់ ពេលដែលចោរអង្គុលិមាលសម្លាប់មនុស្សហើយ តែងតែ បានកាត់យកម្រាមដៃ ទៅដោតជាកម្រងពាក់-ក របស់គេ ខ្ញុំព្រះអង្គ នឹងទៅបង្ក្រាប ក្នុងពេលឥឡូវនេះ ព្រះអង្គ ។ គ្រានោះ ព្រះជិនស្រី ត្រាស់ថា នៃមហាបពិត្រ ប្រសិនបើព្រះអង្គទ្រង់បានទតឃើញចោរ អង្គុលិមាលកោរសក់ ពុកមាត់ ពុកចង្កាចេញហើយ ឬសក្តុងព្រះ សាសនានេះ ឬធម្មវិន័យនេះ ហើយជាអ្នករៀនចាកបាណាតិបុត គឺ

មិនសម្លាប់សត្វ គឺមិនលួចទ្រព្យគេ និងរៀរចាកមុសាវាទ គឺមិន
និយាយកុហក ជាអ្នកឆាន់ចង្ហាន់តែមួយពេល ប្រព្រឹត្តខ្លួនឲ្យដូចជា
ព្រហ្ម គឺជាអ្នកមានសីលដ៏ល្អស្អាត ព្រះអង្គនឹងទ្រង់ធ្វើយ៉ាងណា ?
ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ក្រាបទូលថា ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងថ្វាយបង្គំ
ក្រោកទទួលនិមន្តឲ្យគង់ដោយគោរព នឹងតាំងចិត្តបដិបត្តិទំនុកបម្រុង
ដោយបច្ច័យទាំងឡាយ ៤ ដល់លោក ប៉ុន្តែបុគ្គលដែលមានការកាច
សាហាវ ដូចជាចោរអង្គុលិមាលនេះ នឹងសង្រួមនៅក្នុងសីលដូចម្តេច
កើតទៅ បើជាអ្នកមានចិត្តមិនមានមេត្តាដូច្នោះនោះ ព្រះអង្គ ?

ក្នុងគ្រានោះ ព្រះអង្គុលិមាលត្រូវ ក៏បានគង់នៅជិតព្រះភគវា
នោះដែរ ប៉ុន្តែព្រះបាទបសេនទិកោសលទ្រង់មិនស្គាល់លោក ។ ព្រះ
សម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់បានលាតព្រះហស្តខាងស្តាំចង្អុលប្រាប់ថា នេះឯង ចោរ
អង្គុលិមាល មហាបពិត្រ ។ លុះព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់
បានក្រឡេកឃើញ ព្រះអង្គុលិមាលត្រូវហើយ ទ្រង់កើតការភ័យខ្លាច
តក់ស្លុត ព្រីរោម ព្រីស្បែក កើតឡើងមួយរំពេចក្នុងពេលនោះឯង ។
ក្នុងសេចក្តីនោះ មានពាក្យអធិប្បាយនៅក្នុង អដ្ឋកថា ថា មិនមែន
ត្រឹមតែព្រះបាទបសេនទិកោសលភ័យខ្លាចប៉ុណ្ណឹងទេ សូម្បីយោធាទាំង

៥០០ នាក់ ដែលមកតាមព្រះបាទបសេនទិកោសល ម្នាក់ៗ ក៏ភ័យខ្លាចដូចគ្នា និងខ្លាចរហូតដល់បោះចោលខែល និងអាវុធប្រញាប់រត់ចូលទៅព្រះនគរបិទទ្វារព្រះនគរហើយ រត់ឡើងទៅលើបន្ទាយរង់ចាំមើល ហើយនិយាយជាមួយគ្នានិងគ្នាថា ចោរអង្គលិមាលគង់នឹងជ្រាបថា ព្រះរាជានឹងមកចាប់យើង ទើបបានមកកាន់វត្តជេតពនមុន ដូច្នោះចោរអង្គលិមាលប្រាកដជាចាប់ព្រះរាជាទុកហើយ ចំណែកពួកយើងបានរត់មកផុតហើយ ។ ព្រះសយម្ព ទ្រង់ត្រាស់លួងលោមព្រះទ័យព្រះបាទបសេនទិកោសលថា មហាបពិត្រទ្រង់កុំភ័យខ្លាចអី អន្តរាយកើតពីអង្គលិមាលមិនមានទៀតទេ ។ កាលព្រះបាទបសេនទិកោសលទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ហើយ ការភ័យខ្លាចតក់ស្លុតក៏ស្ងប់រំងាប់បាត់អស់ទៅ ការព្រឹក្សាមក៏ស្ងប់ចុះភ្លាមដែរ ព្រះរាជាទើបទ្រង់យាងចូលទៅជិតព្រះអង្គលិមាលត្នោត (មានព្រះរាជឱង្ការសួរ) បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនលោកម្ចាស់ឈ្មោះអង្គលិមាលឬ ? ព្រះអង្គលិមាលត្នោត ទើបថ្វាយព្រះពរតបថា សូមថ្វាយព្រះពរ មហាបពិត្រ អាត្មាកាពនេះឯង ជាអង្គលិមាល ។

គ្រានោះ ព្រះរាជាមានព្រះរាជឱង្ការបន្តទៅទៀតថា មាតាបិតា

របស់លោកម្ចាស់ មានជាតិគ្រកូលយ៉ាងណា មានឈ្មោះថាអ្វី ? ព្រះអង្គលិមាលត្ថេរថ្វាយព្រះពរតបថា ញោមប្រសរបស់អាត្មាកាត ឈ្មោះថា គគ្គព្រាហ្មណ៍ ចំណែកញោមស្រីរបស់អាត្មាកាតឈ្មោះថា **នាងមន្តានីព្រាហ្មណ៍** សូមថ្វាយព្រះពរ ។ ព្រះរាជាបានបវារណាព្រះអង្គលិមាលថា សូមលោកម្ចាស់សប្បាយចិត្តចុះ ញោមនឹងបដិបត្តិទំនុកបម្រុងលោកម្ចាស់ ដោយចតុប្បច្ច័យទាំងឡាយ ដែលសមគួរដល់សមណបរិភោគ តាមសេចក្តីប្រាថ្នារបស់លោកម្ចាស់ ដែលត្រូវការ ។ ក្នុងគ្រានោះ ព្រះអង្គលិមាល បានសមាទានធុតង្គ ៤ ប្រការ គឺ **១. អារញ្ញិកង្គ** អង្គនៃភិក្ខុអ្នកនៅក្នុងព្រៃជាវត្ត **២. បិណ្ឌបាតិកង្គ** អង្គនៃភិក្ខុអ្នកត្រាច់បិណ្ឌបាតជាវត្ត **៣. សង្ស្សកូលិកង្គ** អង្គនៃភិក្ខុអ្នកប្រើប្រាស់សំពត់សង្ស្សកូលជាវត្ត **៤. តិច័រិកង្គ** អង្គនៃភិក្ខុអ្នកប្រើប្រាស់ត្រៃបីជាវត្ត ។ ព្រោះដូច្នោះ ព្រះអង្គលិមាលត្ថេរ ទើបថ្វាយព្រះពរតបបដិសេធនឹងព្រះបាទបសេនទិកោសលមហារាជថា ពុំបាច់ទេ មហារាជ អាត្មាកាតមានត្រៃបីវគ្រប់គ្រាន់ហើយ ។ លំដាប់នោះ ព្រះបាទបសេនទិកោសល ស្តេចចូលទៅគាល់ព្រះបរមគ្រូ លុះស្តេចចូលទៅដល់ហើយ ក៏ថ្វាយបង្គំព្រះមានជោគ ហើយគង់ក្នុងទីដ៏សម

គួរ នឹងក្រាបទូលថា គួរឲ្យអស្ចារ្យណាស់ បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នៅក្នុងកាលដែលព្រះលោកនាថទ្រង់បានទូន្មាន បុគ្គលដែលគេទូន្មាន មិនបាន ទ្រង់អាចរំលាប់បុគ្គលដែលគេរំលាប់មិនបាន បុគ្គលដែលមិន ទាន់រំលត់កិលេស ក៏ឲ្យរំលត់កិលេសបាន បុគ្គលដែលពួកខ្ញុំព្រះអង្គ មិនអាចទូន្មានដោយអាជ្ញាក្តី ឬដោយអារុំធាក្តី តែព្រះមានបុណ្យទ្រង់ អាចទូន្មានបុគ្គលនោះបាន ដោយមិនប្រើអាជ្ញា ឬក៏ប្រើអារុំធាណាៗ ឡើយ ។ សេចក្តីក្នុងវគ្គនេះ ក្នុងអង្គកថាបបញ្ចសូទនីបានអធិប្បាយ ទុកថា កាលដែលព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ក្រាបទូលនឹងព្រះ ពុទ្ធអង្គថា ព្រះសក្យមុនី ទ្រង់បានទូន្មានបុគ្គលដែលខ្ញុំព្រះអង្គ មិន អាចទូន្មានបាន ដោយប្រើអាជ្ញាក្តី ឬសស្ត្រាក្តី ព្រោះថា ព្រះបាទ បសេនទិកោសលទ្រង់ធ្លាប់បានបញ្ជូនចតុរង្គយោធា បានដល់ ពលដីរី ពលសេះ ពលរថ និងពលថ្មើរជើង ចេញទៅដើម្បីឲ្យបង្ក្រាបចោរ អង្គលិមាលនោះ ប៉ុន្តែត្រឡប់ត្រូវចោរអង្គលិមាលសម្លាប់ទាំងអស់ នឹងព្រះរាជាទ្រង់បានបញ្ជូនពលយោធា គឺពលដីរី ពលសេះ សូម្បី រហូតដល់ពលរថចេញទៅចាប់ចោរអង្គលិមាល ច្រើនលើក ច្រើន សារហើយក៏ដោយ តែកាលពួកយោធាទាំងនោះ បានឮសំឡេងថា

អើអញនេះឯង ឈ្មោះចោរអង្គលិមាល គ្រាន់តែឮសំឡេងប៉ុណ្ណោះ មិនមានអ្នកណាអាចតស៊ូ ហើយត្រូវចោរអង្គលិមាលសម្លាប់ពួក យោធាទាំងនោះទាល់តែអស់ ឯជីវី សេះ ដែលទ្រង់បញ្ជូនទៅ បាន ក្លាយជាជីវីព្រៃ សេះព្រៃ និងរថទាំងឡាយ ត្រូវបានចោលនៅដេរ ជាសពញាព្រៃនោះ ។ តាមសេចក្តីព្រះបាលីមានតទៅទៀតថា កាល ព្រះបាទបសេនទិកោសល ទ្រង់ក្រាបទូលនឹងព្រះទេសពល ដល់រឿង ការទូន្មានចោរអង្គលិមាល ឲ្យក្លាយមកជាព្រះថេរៈហើយ ព្រះរាជា ទើបទ្រង់ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះមានជោគ ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយសូម ក្រាបទូលលាទៅសិន ព្រោះខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយ មានកិច្ចការងារ ដែលនឹងត្រូវធ្វើនៅមានច្រើនណាស់ ព្រះករុណាម្ចាស់ ។ គ្រានោះ ព្រះមហាវិរៈត្រាស់អនុញ្ញាតថា យាងទៅចុះមហាបពិត្រ ។ ព្រះបាទ បសេនទិកោសលក៏ក្រោកចាកអាសនៈហើយ ថ្វាយបង្គំលាព្រះមុនី ហើយធ្វើប្រទក្សិណស្តេចចៀសចេញទៅ ។

ការចេញបិណ្ឌបាតថ្ងៃដំបូង របស់ព្រះអង្គលិមាលត្រូវក្រោយ ពីតាមព្រះលោកវិទូមកនៅវត្តជេតពននោះ មានសេចក្តីក្នុង អង្គកថា បបញ្ចសូទនី បានពោលទុកថា ៖-

ក្នុងបុព្វណ្ណសម័យ ព្រះអង្គលិមាល បានចេញទៅបិណ្ឌបាត មនុស្សទាំងឡាយ បានឃើញលោកនិមន្តចូលទៅបិណ្ឌបាត ក៏កើត ការភ័យខ្លាចតក់ស្លុត រត់ឡើងលើផ្ទះ ដោយពួកខ្លះ នៅមិនទាន់បាន ឃើញលោកនៅឡើយ គ្រាន់តែឮសំឡេងថា ព្រះអង្គលិមាលប៉ុណ្ណោះ រត់យកតែប្រាសអាយុស ដោយពួកខ្លះរត់ចូលទៅព្រៃ ដោយពួកខ្លះ រត់ចូលទៅក្នុងរាជវាំង និងបិទទ្វារផ្ទះសម្បែង ឯពួកអ្នកដែលមិនអាច រត់ទៅណាទាន់ បានប្រើវិធីឈរលើខ្នងឲ្យហើយ ម្នាក់ៗ បានពោល ពាក្យចចាមអារ៉ាមទ្រហឹងអឺងកង ដោយអ្នកខ្លះបាននិយាយថា ព្រះ អង្គលិមាលបន្ទំជាព្រះសង្ឃ ដើម្បីគេចពីរាជភ័យ អ្នកខ្លះនិយាយថា លោកប្រាថ្នានឹងសម្លាប់មនុស្សនៅខាងក្នុងព្រះនគរ ពេលដែលលោក និមន្តទៅបិណ្ឌបាតដល់ទីណា ពាក្យចចាមអារ៉ាមនោះ បានផ្សាយខ្លា- ខ្លាយទៅដល់ទីនោះ រហូតជាហេតុធ្វើឲ្យលោកមិនបានចង្ហាន់អ្វីឡើយ សូម្បីត្រឹមតែមួយវែក និងអាក្រក់ក្រៃលែងជាងនោះ កិក្ខុសង្ឃដែល និមន្តទៅបិណ្ឌបាតរួមផ្លូវជាមួយនឹងលោក ក៏មិនបានចង្ហាន់ដូចលោក ដែរ ។ ជាច្រើនថ្ងៃដែលព្រះអង្គលិមាលត្រូវ បានចេញទៅបិណ្ឌបាត ទៅតាមបរិវេណខាងក្រៅព្រះនគរ មិនដែលបានទទួលចង្ហាន់ធាន់ទេ ។

ចំណែកនៅក្នុងសេចក្តីព្រះបាលីមានសម្តែងទុកថា ព្រឹកថ្ងៃមួយ ព្រះ
អង្គុលិមាល បាននិមន្តទៅបិណ្ឌបាតក្នុងក្រុងសាវត្ថី ថ្ងៃនោះ ថៃជន្យ
លោកបានជួបនឹងស្ត្រីម្នាក់មានគភ៌កំពុងតែប្រសូតកូន ដោយមិនទាន់
នឹងប្រសូតរួច លោកទើបគិតថា ឱហ្ន៎ ! សត្វលោកទាំងឡាយលំបាក
ពិតៗ ពេលដែលលោកត្រឡប់ពីបិណ្ឌបាតហើយ ព្រះអង្គុលិមាល
បានចូលទៅក្រាបបង្គំទូលព្រះទេសពលឲ្យទ្រង់ជ្រាប ។ គ្រានោះ ព្រះ
ពុទ្ធអង្គទ្រង់បានត្រាស់ណែនាំ ម្ចាស់អង្គុលិមាល បើដូច្នោះ អ្នកចូរទៅ
ហើយចូលទៅជិតស្ត្រីនោះ ហើយអ្នកពោលឡើងថា ម្ចាស់ប្អូនស្រី
តាំងអំពីអាត្មាកើតហើយដោយអរិយជាតិ មិនចេះក្លែងផ្តាច់ផ្តិលជីវិត
សត្វឡើយ ដោយពាក្យសច្ចៈនេះ សូមសិរីសួស្តី កើតមានដល់អ្នក
សូមសិរីសួស្តី កើតមានដល់គភ៌របស់នាង ។

ព្រះអង្គុលិមាលត្រូវ ឱនទទួលបញ្ជាព្រះសម្តេចថា ព្រះករុណា
ព្រះអង្គ ។ ហើយក៏បានចូលទៅរកស្ត្រីនោះ លុះចូលទៅដល់ជិតស្ត្រី
នោះហើយ បានពោលព្រះគាថា តាមដែលព្រះលោកនាថ្ងៃទ្រង់ត្រាស់
បង្រៀនមក ផលប្រាកដថា ស្ត្រីនោះ បានប្រសូតបុត្រមក ដោយ
សុវត្ថិភាព ឬបានយ៉ាងងាយ ។ ក្នុង អដ្ឋកថា បានអធិប្បាយ ក្នុង

ព្រះពុទ្ធមន្ត និងភាពសក្តិសិទ្ធិរបស់ព្រះអង្គលិមាលត្តោទុកថា កាល
 ដែលលោកទៅសម្តែងពុទ្ធមន្ត ដើម្បីសង្រ្គោះដល់ស្ត្រីនោះ បានពោល
 នៅខាងក្រៅសំពត់រ៉ាំងនន គឺមនុស្សទាំងឡាយ ក៏បានជ្រាបថា ព្រះ
 អង្គលិមាលត្តោមកប្រោស ទើបនាំគ្នាបាំងរ៉ាំងននឡើង ក្នុងបរិវេណ
 ដែលស្ត្រីនោះនឹងប្រសូតបុត្រ ហើយនិមន្តព្រះអង្គលិមាលឲ្យគង់នៅ
 លើតាំង ឬគ្រែនៅខាងក្រៅរ៉ាំងនន ។ កាលលោកគង់នៅលើតាំង
 ហើយ ក៏បានពោលនូវមន្តនោះឡើង ជាសច្ចកិរិយា គឺប្រកាសភាព
 ពិតឲ្យប្រាកដដល់មនុស្សទាំងឡាយ កាលចប់សច្ចកិរិយានោះហើយ
 ទារកនោះក៏ប្រសូតមក ដូចគ្នានឹងទឹកដែលចាកចេញអំពីបំពង់តម្រង
 ទឹក ដូច្នោះ ទាំងមាតា និងទារក ម្នាក់ៗ មាននូវសេចក្តីសុខ ឬ
 សុវត្ថិភាព ព្រះពុទ្ធមន្តនោះ ទើបមានឈ្មោះថា ព្រះមហាបរិត្ត ។ កាល
 តមក តាំង ឬគ្រែ ដែលព្រះអង្គលិមាលគង់ ពោលព្រះមហាបរិត្ត
 នោះ ក៏បានជាស្ថានទីធ្វើសក្ការគោរពបូជា របស់មនុស្សទាំងឡាយ
 ពោលគឺមិនថាមនុស្ស ឬសត្វ ពេលប្រសូតបុត្រលំបាក គេតែងនាំ
 យកមកដាក់លើតាំង ឬគ្រែនោះ ហើយក៏ប្រសូតបានដោយងាយ តែ
 បើបុគ្គលណាមានកម្លាំងទន់ខ្សោយ មិនអាចនឹងនាំមកកាន់កន្លែងតាំង

ឬគ្រែនោះបានទេ មនុស្សទាំងឡាយ នឹងនាំយកទឹកទៅលាងតាំង ឬ
គ្រែនោះហើយ ត្រង់យកទឹកដែលលាងតាំង ឬគ្រែនោះ ទៅស្រោច
ស្រពលើក្បាលរបស់ស្រ្តីនោះ ។ ហើយស្រ្តីនោះ អាចប្រសូតបុត្រ
បានមួយរំពេចពេលនោះឯង ទាំងមិនមានរោគភ័យអ្វីមកបៀតបៀន
ឡើយ ។ មានសំណួរសួរថា ដូចម្តេច ព្រះលោកនាយក ទើបឲ្យ
ព្រះអង្គលិមាលត្តរធ្វើវេជ្ជកម្មដូច្នោះ ? មានចម្លើយឆ្លើយថា ព្រះមុនី
បានឲ្យព្រះអង្គលិមាលធ្វើវេជ្ជកម្ម តែឲ្យធ្វើសច្ចកិរិយាទាំងនេះ ដោយ
ទ្រង់អនុគ្រោះដល់ព្រះអង្គលិមាល ដោយមិនឲ្យលោកលំបាក ក្នុង
រឿងចង្ហាន់តែប៉ុណ្ណោះ ។ ដោយហេតុថា នៅក្នុងគ្រានោះ មនុស្ស
ទាំងឡាយ បានឃើញព្រះអង្គលិមាលចូលទៅដល់ ម្នាក់ៗ នាំគ្នាភ័
ចេញទៅ ដោយម្នាក់ៗ មិនហ៊ានដាក់បាត្រលោក ដូច្នោះ ទើបធ្វើឲ្យ
លោកមិនមានចង្ហាន់ឆាន់ ការស្រែកឃ្លានកើតឡើង ក៏ជាហេតុ មិន
អាចធ្វើសមណធម៌បានដែរ ព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់យល់ថា ប្រសិនបើព្រះ
អង្គលិមាលត្តរ បានធ្វើសច្ចកិរិយានេះហើយ មនុស្សទាំងឡាយនឹង
ហ៊ានចូលទៅជិត ដោយយល់ថា លោកជាអ្នកមានចិត្តមេត្តា ដល់
មនុស្សទាំងឡាយ ហើយការធ្វើសច្ចកិរិយា មិនមែនជាវេជ្ជកម្មទេ ។

មួយប្រការទៀត នៅក្នុងពេលដែលព្រះអង្គលិមាលត្តេរ ចូលទៅធ្វើ
សមណធម៌ នៅត្រង់ទីសម្រាកពេលថ្ងៃ និងពេលយប់ ចិត្តរបស់
លោកក៏មិនធ្លាក់ចុះកាន់កម្មដ្ឋាន ត្រឡប់ទៅនៅកណ្តាលព្រៃ កន្លែង
ដែលលោកធ្លាប់បានសម្លាប់មនុស្សក្នុងកាលមុននោះ និមិត្តភ្លាមៗ ដ៏
សាហាវ ដែលកើតពីការធ្វើសមណធម៌ បានប្រាកដឡើងជារូបភាព
អាក្រក់ច្រើនប្រការ ដូចជាខ្មោចអត់ក្បាលខ្លះ ខ្មោចអត់ដៃខ្លះ ខ្មោច
មានរាងកាយវិកលវិការខ្លះ និងជាខ្មោចមានដំបៅធំៗ រឡេះរលួយទូ
ទាំងរាងកាយ ហើយខ្មោចទាំងនោះ ម្នាក់ៗ នាំគ្នាមកចោមរោមលោក
និងម្នាក់ៗ សម្តែងការឈឺចាប់ស្រែកថ្នូរ រហូតដល់មានអាការញ័រ
ដៃ-ជើង ដៃប្រណម្យខ្លាចស្លាប់ ពោលស្រែកសូមជីវិតជាមួយនឹង
លោកថា សូមករុណាទុកជីវិតដល់ខ្ញុំផង សូមលោកកុំសម្លាប់ខ្ញុំ ។

ព្រះអង្គលិមាលត្តេរ សូម្បីនឹងធ្លាប់ជាចោរ ដែលមានចិត្តកាច
យោរយៅ កាលបានមកឃើញពួកខ្មោចបិសាច សុទ្ធតែជាខ្មោចដែល
លោកធ្លាប់សម្លាប់មកប្រាកដកាយឲ្យឃើញ ខណៈដែលលោកអង្គុយ
បិទភ្នែកធ្វើសមណធម៌ទៅ លោកក៏មានចិត្តរាយមាយ មិនអាចធ្វើ
សមណធម៌ឲ្យកើតចិត្តស្ងប់បាន ព្រះមានព្រះភាគ ទើបទ្រង់បង្រៀន

ឲ្យធ្វើសច្ចកិរិយា និងក្រៅពីនោះ ទ្រង់បានណែនាំប្រៀបប្រដៅ មិន
ឲ្យរព្វកដល់អតីត គឺកិច្ចដែលកន្លងរួចមកហើយ និងអនាគត គឺកិច្ច
ដែលនៅមិនទាន់មកដល់ ឲ្យពិចារណាធម៌ដែលជាបច្ចុប្បន្ន គឺកំពុង
ប្រាកដមកតែប៉ុណ្ណោះ (អនាគតមិនគិត អតីតមិនចាំ ធ្វើតែបច្ចុប្បន្ន) ។
ក្នុងសេចក្តីនេះ មានសេចក្តីក្នុងព្រះបាលីអង្គុលិមាលសូត្រពោលតទៅ
ទៀតថា ព្រះអង្គុលិមាលត្ថេរ កាលត្រឡប់ពីការធ្វើសច្ចកិរិយាដល់
ស្ត្រីនោះហើយ រហូតដល់ជាទីប្រត្យក្សនៃមហាជនទាំងពួងហើយ តមក
លោកក៏មានចង្ហាន់ឆាន់បរិបូណ៌ លោកទើបគេចចេញចាកពួកគណៈ
ទៅនៅតែម្នាក់ឯង ដោយតាំងចិត្តធ្វើសមណធម៌ ជាអ្នកមិនមានសេចក្តី
ប្រមាទ ជាអ្នកមានសេចក្តីព្យាយាមជាគ្រឿងដុតកម្តៅកិលេស ដើម្បី
ឲ្យរួចផុតអំពីសេចក្តីទុក្ខ មានការតាំងចិត្តចំពោះមគ្គផល និងនិព្វាន
មិនយូរប៉ុន្មាន ក៏បានសម្រេចដល់ទីបំផុត នៃព្រហ្មចរិយធម៌ដ៏ប្រសើរ
ដែលជាទីត្រូវការរបស់កុលបុត្រទាំងឡាយ ដែលជាអ្នកចេញចាកផ្ទះ
បួសដោយសទ្ធា ហើយដឹងច្បាស់ថា អស់ការកើតហើយ ព្រហ្មចរិយធម៌
ចប់ហើយ កិច្ចដែលគួរធ្វើ បានធ្វើរួចស្រេចហើយ មិនមានកិច្ចដទៃ
ដែលនឹងត្រូវធ្វើទៀតឡើយ មានសេចក្តីថា លោកបានសម្រេចជាព្រះ

អរហន្តហើយ ។ កាលដែលលោកបានសម្រេចជាព្រះអរហន្តនោះ ក្នុង
ជាតិមុន លោកធ្លាប់បានធ្វើកុសលទុកក្នុងសម្លាកនៃព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ
ដែលបានត្រាស់ដឹងរួចមកហើយ ដោយបានកសាងសន្សំបុណ្យកុសល
ដែលជាឧបនិស្ស័យនៃព្រះនិព្វានទុកក្នុងកតផ្សេងៗ នោះ ។

កាលព្រះអង្គលិមាល បានសម្រេចជាព្រះអរហន្តហើយនោះ
ក្នុងបុព្វណ្ណសម័យ លោកបានចូលទៅបិណ្ឌបាតក្នុងក្រុងសាវត្ថី បាន
មានហេតុអាក្រក់កើតឡើងដល់លោកទៀត គឺមានដុំដី ដែលមនុស្ស
បានគ្រវែងឡើងទៅលើអាកាស បានធ្លាក់ចុះមកចំរាងកាយរបស់លោក
នៅមានជំបង់ និងដុំក្រួសជាដើម ដែលមនុស្សបានគ្រវែងឡើង ទៅ
លើអាកាស ដោយបំណងយ៉ាងដទៃ (គឺដើម្បីដេញសត្វផ្សេងៗ ដូច
ជាក្អែក ភ្នែក ជ្រូក ជាដើម) តែបែរត្រឡប់មកធ្លាក់ចំលើកលោកទៅ
វិញ ។ ព្រះអង្គលិមាល បានត្រូវបែកសិរសាចេញឈាមហូរ បាត្រ
បែក ចីវររំហែកដាច់ បានចូលទៅគាល់ព្រះសយម្លូ ។ ព្រះលោកនាថ
ទ្រង់ក្រឡេកឃើញព្រះអង្គលិមាលត្រូវ មកអំពីចម្ងាយ ទើបត្រាស់
ដាស់តឿនសតិថា

ម្នាលព្រាហ្មណ៍ (ព្រះទ័ណស្រព) អ្នកចូរអត់ទ្រាំៗ អ្នកនឹង

**ត្រូវទៅឆេះក្នុងនរកច្រើនម៉ឺនសែនឆ្នាំ ដោយផលនៃកម្ម (អាក្រក់)
ឯណា អ្នកក៏បានសោយផលកម្មទាំងនោះ ក្នុងបច្ចុប្បន្នជាតិនេះប៉ុណ្ណោះ
ឯង មិនមែនជាការអស្ចារ្យទេ ។**

ព្រះអង្គលិមាលត្ថេរ បានទទួលការសង្គ្រោះឲ្យឈប់ធ្វើអំពើ
បាបពីព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ ធ្លាប់បានមានរួចមកហើយ ក្នុងអតីតជាតិ
ដូចមានរឿងសម្តែងប្រាកដនៅក្នុង **អដ្ឋកថាជាតក** ដែលជាអដ្ឋកថា
អធិប្បាយសេចក្តីព្រះបាលីនៃ **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** មហានិបាតជាតក
មានសេចក្តីថា ៖-

កាលព្រះភគវា ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន ទ្រង់បាន
ត្រាស់ប្រារព្ធព្រះអង្គលិមាលត្ថេរ ឲ្យជាដើមហេតុ នៃមាតិកាព្រះធម៌
ទេសនាថា ថ្ងៃមួយ ភិក្ខុទាំងឡាយបានសន្ទនាគ្នាក្នុងសាលាធម្មសកា
ថា គួរឲ្យអស្ចារ្យពេកណាស់ ព្រះសាស្តាទ្រង់ទូន្មានចោរអង្គលិមាល
ឲ្យលះបង់នូវអំពើអាក្រក់ចេញ ក្លាយជាមនុស្សល្អវិញបាន នៅក្នុង
ព្រះសាសនានេះ ។ ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងព្រះគន្ធកុដិ ទ្រង់
បានព្រះសណ្តាប់ពាក្យសន្ទនារបស់ភិក្ខុទាំងនោះហើយ ទើបស្តេចចេញ
ពីព្រះគន្ធកុដិទៅកាន់សាលាធម្មសកា លុះព្រះអង្គទ្រង់គង់ប្រថាប់លើ

អាសនៈ ដែលគេក្រាលទុកហើយ ព្រះអង្គត្រាស់សួរថា ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ អម្បាញ់មិញនេះ អ្នកទាំងឡាយ បានសន្ទនាគ្នាអំពីរឿង
អ្វី ? ភិក្ខុទាំងនោះ បានក្រាបទូលឲ្យទ្រង់បានជ្រាបក្នុងរឿងនោះហើយ
ទើបព្រះទេសពលត្រាស់ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតបានទូន្មាន
អង្គុលិមាលត្ថេរ ឲ្យលះបង់នូវអំពើអាក្រក់ ឬភាពកាចសាហាវ ឲ្យ
ក្លាយមកជាមនុស្សល្អ មិនមែនមានតែក្នុងជាតិនេះប៉ុណ្ណោះទេ ដែល
តថាគតទូន្មានឲ្យអស់ភាពកាចសាហាវ ក្នុងពេលឥឡូវនេះ ជាការណ៍
មិនសូវនឹងអស្ចារ្យពេកទេ ព្រោះហេតុថា តថាគតបានសម្រេចព្រះ
បរមាភិសេកសម្ពោធិញ្ញាណហើយ ក្នុងកាលដែលតថាគតទូន្មាន ឲ្យ
អង្គុលិមាលអស់នូវភាពកាចសាហាវក្នុងអតីតជាតិនោះ រាប់ថាជាការ
អស្ចារ្យក្រៃលែង កាលត្រាស់ដូច្នោះហើយ ទ្រង់គង់នៅស្ងៀម ។ ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ចង់ដឹងរឿងក្នុងអតីតជាតិ របស់ព្រះអង្គុលិមាលត្ថេរនោះ
ទើបនាំគ្នាក្រាបទូលឲ្យព្រះមហាមុនី ទ្រង់នាំរឿងអតីតជាតិមកត្រាស់
សម្តែង ។ គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងដល់រឿង
របស់ព្រះអង្គ ដែលធ្លាប់កើតជាព្រះបាទមហាសុតសោម ទ្រង់បាន
ទូន្មានស្តេចបុរិសាទ ដែលជាអតីតរបស់ព្រះអង្គុលិមាលត្ថេរ ដោយ

ពិស្តារ តែក្នុងទីនេះ នឹងសូមលើកយកមកសម្តែងដោយសេចក្តីសង្ខេប
ប៉ុណ្ណោះ មិនបានពេលដោយសេចក្តីពិស្តារទេ ។

នៅក្នុងអតីតកាល ព្រះបាទមហាសុតសោម ដែលទ្រង់ជាព្រះ
រាជឱវសរបស់ព្រះបាទកោរព្យ ទ្រង់ជាក្សត្រនៅក្នុងនគរឥន្ទបត្ត កាល
ទ្រង់ចម្រើនវ័យធំដឹងក្តីហើយ ទ្រង់បានទៅសិក្សានៅក្នុងនគរតក្កសិលា
ព្រមជាមួយនឹងព្រះបាទព្រហ្មទត្ត ព្រះរាជឱវសរបស់ព្រះបាទកាសិកៈ
នៅក្នុងនគរពារាណសី ព្រះរាជាទាំងពីរព្រះអង្គនេះ ទ្រង់បានប្តេជ្ញាជា
សម្លាញ់នឹងគ្នា ។ ព្រះបាទមហាសុតសោម ទ្រង់បានជាប្រធាននៃសិស្ស
ទាំងឡាយ ដែលមានព្រះរាជកុមារទាំងអស់ ១០១ អង្គ ។ កាលទ្រង់
សិក្សាចប់ហើយ ស្តេចមួយអង្គៗ បានបែកគ្នាត្រឡប់ទៅសោយរាជ្យ
បន្តវង្សក្នុងប្រទេសរៀងៗ ព្រះអង្គ និងទ្រង់បានបញ្ជូនព្រះរាជសារឲ្យ
ដល់ព្រះបាទមហាសុតសោមជានិច្ច ឬជារឿយៗ ។ បណ្តាក្សត្រទាំង
អស់នោះ ព្រះបាទព្រហ្មទត្ត ទ្រង់មានការសោយប្លែកពីក្សត្រទាំងនោះ
គឺដោយទ្រង់សោយសាច់អាំងជាប្រចាំរៀងរាល់ថ្ងៃ ។ ថៃជន្យថ្ងៃមួយ
អ្នកធ្វើព្រះក្រយាហារ រកទិញសាច់មិនបាន ទើបទៅពន្លះយកសាច់
មនុស្សថ្មីៗ ពីព្រៃខ្ទាចយកមកអាំងរួចហើយនាំយកទៅថ្ងាយ ។ ព្រះ

បាទព្រហ្មទត្ត កាលបើបានសោយទៅហើយ ទ្រង់ដឹងជ្រុតជ្រាបសព្វ
សរសៃ ព្រោះព្រះបាទព្រហ្មទត្តធ្លាប់បានកើតជាយក្ខ ច្រើនជាតិមក
ហើយ ទើបត្រាស់សួរអ្នកធ្វើព្រះក្រយាហារ រហូតដឹងការពិតថា ជា
សាច់មនុស្ស ទើបត្រាស់ឲ្យអ្នកធ្វើព្រះក្រយាហារ រកសាច់មនុស្ស
មកអាំងថ្វាយជារៀងរាល់ថ្ងៃ ដោយត្រាស់ឲ្យសម្លាប់អ្នកទោសក្នុងគុក
មិនយូរប៉ុន្មាន អ្នកទោសក្នុងគុកទាំងនោះ បានសម្លាប់អស់ ហើយ
ត្រាស់ឲ្យនាំយកបង្ខំច្រព្យ ទៅដាក់បញ្ឆោត អ្នកណាមកយកទ្រព្យ
នោះ ក៏សម្លាប់ដែរ អំណឹះកាលតមក មិនមានអ្នកណាហ៊ានទៅយក
ទ្រព្យ ដូច្នោះវិធីនេះក៏អស់ប្រសិទ្ធិភាព ទើបត្រាស់ឲ្យប៉ាស្កាត់ សម្លាប់
មនុស្ស ដែលធ្វើដំណើរពេលអធ្រាត្រវិញម្តង ។

កាលបើមានមនុស្ស ត្រូវគេសម្លាប់បាត់ទៅអស់ច្រើន ពួក
ឪពុកម្តាយ បងប្អូន កូនចៅ បាននាំគ្នាយករឿងនោះ ទៅក្រាបទូល
ចំពោះព្រះបាទព្រហ្មទត្ត ដែលទ្រង់ជាដើមហេតុក្នុងរឿងនេះ ដូច្នោះ
ហើយ ទើបទ្រង់មិនយកចិត្តទុកដាក់ក្នុងរឿងនោះ ប្រជាជនទាំងនោះ
ទើបបាននាំគ្នាចូលទៅរកកាឡហត្ថិសេនាបតីៗ ទទួលនឹងជួយចាត់ចែង
ក្នុងរឿងនេះឲ្យ ។ កាលតមក កាឡហត្ថិសេនាបតី ទើបបានបញ្ជា

ឲ្យតាមស៊ើបមើល ឲ្យចាប់អ្នកដែលសម្លាប់មនុស្សទាំងនោះឲ្យបាន ហើយក្នុងកាលមិនយូរប៉ុន្មាន អ្នកស៊ើបការនោះក៏បានចាប់ស្រ្តីមេផ្ទះ ម្នាក់ ដែលកំពុងពន្លះសាច់មនុស្សស្លាប់ ដាក់ទៅក្នុងកន្ត្រក ទើបនាំ ខ្លួន ទៅប្រគល់ឲ្យដល់កាឡហត្ថិសេនាបតី។ បានសួរចម្លើយ រហូត ដល់ស្រ្តីនោះប្រាប់ថា នឹងនាំយកទៅថ្វាយដល់ព្រះរាជា ទើបបញ្ជាឲ្យ ស្រ្តីនោះចូលទៅថ្ងៃរឿងនេះក្នុងទីគាល់ព្រះរាជា ក្នុងថ្ងៃស្អែកនេះ ។ លុះព្រឹកឡើងកាឡហត្ថិសេនាបតី ទើបបានណាត់ប្រជុំគណៈអមាត្យ និងអ្នកនគរ ហើយនាំយកកន្ត្រកដែលដាក់សាច់ចងជាប់នឹង-ករបស់ ស្រ្តីនោះ រួចក៏នាំចូលទៅកាន់ព្រះរាជវាំង ។ ព្រះបាទព្រហ្មទត្ត ទ្រង់ ទតឃើញតាមចន្លោះសីហបញ្ជរ ទ្រង់បានឃើញមេគ្រូ ដែលត្រូវគេ ចាប់ខ្លួនយកមក ក៏ទ្រង់គិតក្នុងព្រះទ័យថា រឿងរបស់យើង ប្រាកដ ជាបែកការណ៍ហើយ តែទ្រង់ប្រមូលអារម្មណ៍ មិនឲ្យភ័យខ្លាចញាប់ ញ័រ កាលបើសេនាបតីក្រាបបង្គំទូលសួរ ក៏ត្រាស់សារភាព ហើយ កាឡហត្ថិសេនាបតី ទើបក្រាបបង្គំទូលហាមនៅក្នុងអំពើទាំងនោះ តែ ទ្រង់បដិសេធ មិនអាចបដិបត្តិតាមបាន រីឯសេនាបតី និងព្រះរាជាក៏ បានលើកយករឿងអតីតមកជាការអះអាង តែទោះយ៉ាងណាក៏ដោយ

ក្នុងកាលជាទីបំផុត ព្រះបាទព្រហ្មទត្ត ត្រាស់បដិសេធថា យើងអត់
មិនបាន សូម្បីថា យើងនឹងត្រូវទទួលការនិរទេសក៏ព្រម តែត្រាស់
សូមជាវមួយ កាជនៈមួយ កន្ត្រកមួយ និងអ្នកធ្វើព្រះក្រយាហារ
ម្នាក់ ។ កាឡហត្ថិសេនាបតី និងពួកអ្នកនគរត្រេកអរណាស់ បាន
ប្រគល់ឲ្យតាមដែលត្រាស់សូម ហើយទើបនិរទេសចេញទៅខាងក្រៅ
ក្រុង ។ ព្រះបាទព្រហ្មទត្ត និងមេគ្រូចេញអំពីក្រុង បានទៅសម្រាកនៅ
ត្រង់ដើមជ្រៃមួយដើម ចាំស្តាត់សម្លាប់អ្នកដើរឆ្លងកាត់ទៅមក ហើយ
នាំយកមកឲ្យមេគ្រូ ធ្វើព្រះក្រយាហារបរិភោគ ។ តែថា មានប្រក្រតី
នៅតែម្នាក់ឯង ពេលដែលព្រះបាទព្រហ្មទត្ត ទ្រង់ចាប់មនុស្សបាន និង
ទ្រង់បញ្ចេញព្រះសូរសៀងឡើងថា យើងជាមនុស្សស៊ីមនុស្ស ទើប
មានឈ្មោះថា បុរិសាទ ។ នៅថ្ងៃមួយ ស្តេចបុរិសាទសម្លាប់មនុស្ស
ធ្វើអាហារមិនបាន ទើបសម្លាប់មេគ្រូនោះធ្វើអាហារ និងជាខាងក្រោយ
មក ក៏លេចឮដំណឹងថា ស្តេចបុរិសាទ ជាអ្នកស៊ីមនុស្ស បានឮ
ខ្លួនខ្លាយទៅពេញជម្ងឺម្ល៉ឹង ។

ត្រានោះ មានអ្នកឈ្នួញរទេះ ៥០០ រទេះ ដោយដឹកទំនិញយក
ទៅលក់ដូរ តែកាលនឹងចូលទៅដល់មាត់ព្រៃក្រាស់នោះ នឹកភ័យខ្លាច

ចំពោះស្តេចបុរាសាទ ក៏បាននិយាយឡើងថា ពួកយើងនឹងជួលពួក
អ្នកដែលនៅមាត់ព្រៃក្រាស់នេះដោយប្រាក់ ១០០០ កហាបណៈ ដើម្បី
ជួយជូនដំណើរពួកយើង ឲ្យឆ្លងផុតអំពីព្រៃក្រាស់នេះ ។ ពួកអ្នក
ដែលនៅមាត់ព្រៃក្រាស់នោះ ក៏បានយល់ព្រម ដោយបានបបួលគ្នា
ជាច្រើននាក់ ថែមទាំងត្រៀមអាវុធគ្រប់ដៃ ដោយឲ្យពួករទេះទៅនៅ
ខាងមុខ ពួកខ្លួនដើរតាមក្រោយ ចំណែកប្រធានពាណិជ្ជអង្គុយនៅលើ
យានតូច ទឹមដោយគោសម្បុរ-ស មានពួកការពារនៅខាងមុខ និងនៅ
ខាងក្រោយ ។ គ្រានោះ ស្តេចបុរាសាទឡើងលើដើមឈើចាំពិនិត្យ
មើល លុះឃើញប្រធានពាណិជ្ជ ធ្វើឲ្យនឹកចង់ស៊ីសាច់ រហូតដល់ស្រក់
ទឹកមាត់ កាលប្រធានពាណិជ្ជចូលមកដល់ជិត ទើបចុះចាកពីដើមឈើ
ស្រែកឡើងថា យើង គឺស្តេចបុរាសាទៗ ហើយគ្រវីដាវរត់ចូលទៅ
ចាប់ប្រធានពាណិជ្ជនោះលីវត់ទៅ ដោយមិនមាននរណាតស៊ូជាមួយ
បានឡើយ ។ ពួកអ្នកជួយជូនដំណើរបានដេញទៅតាម ពេលនោះ មាន
បុរសខ្លាំងក្លាម្នាក់រត់ទៅទាន់ ស្តេចបុរាសាទឃើញរត់តាមមកជិតនឹង
ខ្លួន ទើបលោតឆ្លងរំលងរបងមួយកន្លែង ដល់គ្រោះគ្រោះអាក្រក់របស់
ស្តេចបុរាសាទ ជើងក៏ជាន់ដង្កត់ឈើគគីរធ្លុះដល់ខ្នងជើង មានឈាម

ហូរយ៉ាងខ្លាំង កាលបើឃើញថា ខ្លួនរត់លែងរួចហើយ ទើបដោះលែង
ប្រធានពាណិជ ដើម្បីរត់យកតែរួចខ្លួនសិន ពួកអ្នកជូនដំណើរ ទើប
បាននាំប្រធានពាណិជត្រឡប់មក ឯកន្លែងពួករទេះវិញ ។

ចំណែកឯស្តេចបោរិសាទ លុះត្រឡប់ទៅដល់ទីសម្រាករបស់
ខ្លួនហើយ បានបន់ដល់ទៅតាថា ប្រសិនបើជួយធ្វើឲ្យរួសត្រង់ជើង
របស់យើងបានជាសះស្បើយបានក្នុងរវាង ៧ ថ្ងៃ យើងនឹងយកឈាម
ស្តេច ១០១ អង្គ មកលាងដើមជ្រៃរបស់លោក យកពោះរៀនក្សត្រ
ទាំងនោះវង់ជាខ្សែ និងយកសាច់ក្សត្រទាំងនោះបូជាលោក ក្រោយ
ពីបន់រួចហើយ ៧ ថ្ងៃ រួសនោះក៏ជាសះស្បើយ គេទើបយល់ថា
នេះគឺដោយអំណាចអានុភាពរបស់ទេវតា ហើយគេទើបចេញទៅរក
ស៊ីមនុស្ស រហូតមានកម្លាំងគ្រប់គ្រាន់ រួចបានកាន់យកដាវចេញអំពី
ដើមជ្រៃប្រាថ្នានឹងទៅចាប់ស្តេចទាំង ១០១ អង្គ មកលាបំណន់ទៅតា
ចៃជន្យទៅជួយកូសម្នាញ់ចាស់ គេបានសូមរៀនមន្តដើម្បីជួយឲ្យរត់
លឿន និងមានកម្លាំងច្រើន ទើបអាចធ្វើឲ្យចាប់ក្សត្រក្នុងជម្ពូទ្វីបបាន
មក ១០០ អង្គ ក្នុងរយៈពេលត្រឹម ៧ ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ដោយនៅសល់
តែព្រះបាទមហាសុតសោម ដែលនៅលើកលែងទុក ព្រោះនៅនឹកដល់

គុណបុណ្យ ដែលលោកធ្លាប់ណែនាំ នៅក្នុងសម័យដែលនៅរៀនជា
មួយគ្នា នៅនគរតក្កសិលា ម្យ៉ាងទៀត ទ្រង់យល់ថា គួរបន្សល់ទុក
ជាពូជពង្សក្សត្រតទៅ ហើយចាត់ការចោះបាតដៃក្សត្រទាំងអស់ដោយ
ខ្សែចងព្យួរទុកនូវត្រង់មែក ល្មមឲ្យចុងជើងមក ប៉ះដល់ផ្ទៃដីប៉ុណ្ណោះ
ហើយបង្កាត់ភ្លើង ត្រៀមជាវដើម្បីចាក់ក្សត្រទាំងនោះ យកឈាមលា
បំណន់រុក្ខទេវតា ។ រុក្ខទេវតាបានឃើញហេតុការណ៍ទាំងនោះ ក៏កើត
ការតក់ស្លុតចិត្ត តែមិនអាចហាមឃាត់បាន ទើបបានឡើងទៅប្រាប់
ដល់ស្តេចចាតុម្មហារាជិកា។ ក៏មិនអាចហាមឃាត់បាន ទើបបានឡើង
ទៅរកសក្កទេវរាជ។ ត្រាស់ថា សូម្បីយើងក៏មិនអាចហាមឃាត់បាន
តែបានប្រាប់ឧបាយថា លោកក្លែងភេទជាសមណៈរួចហើយ ដើរកាត់
មុខស្តេចបុរិសាទទៅ កាលបើស្តេចបុរិសាទសួរលោក។ ចូរក្រឡា
ខ្លួនធ្វើជាទេវតា ហើយប្រាប់ឲ្យជ្រាបថា យើងជាទេវតាអាស្រ័យនៅ
ត្រង់ដើមជ្រៃដែលបួងសួងនេះ ប៉ុន្តែយើងមិនពេញចិត្តចំពោះការសែន
ព្រេនរបស់លោក ដែលនិយាយកុហក ព្រោះលោកបានបន់ថា នឹង
នាំក្សត្រ ១០១ អង្គមកលាបំណន់ តែលោកនាំបានមកតែ ១០០ អង្គ
ប៉ុណ្ណោះ ប្រសិនបើលោកមិនទៅនាំយកព្រះបាទមហាសុតសោមមក

ការបន់ស្រន់នេះរាប់ថាមិនបានការ ។ កាលបើគេទទួលយល់ព្រមថា នឹងទៅនាំយកព្រះបាទមហាសុតសោមមក លោកចូលទៅដើមជ្រៃដូច កាលមុនទៀត ហើយព្រះបាទមហាសុតសោមមក នឹងទូន្មានស្តេច បុរិសាទ ឲ្យលះបង់នូវអំពើទាំងនោះចោល និងជួយជីវិតក្សត្រទាំង ១០០ អង្គផង រហូតដល់មនុស្សជំទៃៗ ទៀត ។

កាលបើរុក្ខទេវតាទទួលទេវរាជឱង្ការហើយ ទើបប្រញាប់ចុះ មកបដិបត្តិ តាមមួយរំពេចពេលនោះឯង ចំណែកឯស្តេចបុរិសាទ ទទួលយល់ព្រមថា នឹងទៅនាំព្រះបាទមហាសុតសោម ហើយនៅ ចាំស្តាប់ចាប់នៅក្នុងស្រះបុរិសាទ កន្លែងចុះស្រង់ទឹក របស់ព្រះបាទ មហាសុតសោម ក្នុងពេលពាក់កណ្តាលយប់ ។ ព្រះមហាសុតសោម ព្រមដោយចតុវគ្គសេនា ស្តេចយាត្រាចេញចាកព្រះនគរ ហើយបាន ជួបនឹងអានន្ទព្រាហ្មណ៍ ដែលនាំគាថា ដែលមានតម្លៃ ១០០ កហាបណៈ មកពីនគរតក្កសិលា ដើម្បីនឹងសម្តែងថ្វាយព្រះអង្គៗ ត្រាស់ថា ចាំ យើងត្រឡប់មកវិញសិន ទើបបានស្តាប់ ហើយស្តេចយាងទៅកាន់ ព្រះរាជឧទ្យាន ដោយមានពួកពលយោធាហែហមយ៉ាងតឹងរ៉ឹង កាល មានឱកាសល្អ ព្រះបាទមហាសុតសោម ស្តេចចុះស្រង់ទឹកនៅក្នុង

ស្រះបោក្ខណ៍ ហើយស្តេចឡើងមកគង់ប្រថាប់លើមន្ទីលសិលា ។
ខណៈនោះ នាយក្នាក់ងារគ្រឿងទ្រទ្រង់ព្រះរាជា នឹងបង្ហាន់គ្រឿង
ទ្រទ្រង់ទាំងនោះចូលទៅថ្វាយព្រះអង្គ គ្រានោះ ស្តេចបុរិសាទ បាន
បញ្ចេញសំឡេងឡើងថា យើង គឺស្តេចបុរិសាទៗ ហើយឡើងចេញ
ពីស្រះ រត់តម្រង់ចូលទៅចាប់ត្រង់ជើងរបស់ព្រះបាទមហាសុតសោម
លើកឡើងដាក់លើស្នា លីរត់ទៅយ៉ាងរហ័ស ដោយមិនមាននរណា
អាចដេញទាន់បាន ។ លុះរត់ទៅឆ្ងាយប្រមាណបាន ៣ យោជន៍ ស្តេច
បុរិសាទក៏ដើរតិចៗ ទៅ តែបានសង្កេតឃើញថា មានទឹកភ្នែករបស់
ព្រះបាទមហាសុតសោមស្រក់ចុះមកត្រូវ នឹងទ្រូងរបស់ខ្លួន ដោយ
យល់ឃើញព្រះបាទមហាសុតសោម ទ្រង់ព្រះកន្សែង ទើបទូលសួរ
ហេតុដែលទ្រង់ព្រះកន្សែងនោះ ។

ព្រះបាទមហាសុតសោមត្រាស់តបថា ហេតុដែលយើងយំមិន
មែនខ្លាចស្លាប់នោះទេ មកពីយើងស្តាយ ដែលយើងមិនទាន់បានស្តាប់
គាថា ដែលមានតម្លៃមួយរយកហាបណៈនោះ ដែលយើងបានសន្យា
ជាមួយនឹងអាននុព្រាហ្មណ៍ តែយើងសូមអង្វរអ្នកត្រឡប់ទៅស្តាប់គាថា
នោះសិន ហើយយើងត្រឡប់មកឲ្យអ្នកស៊ីវិញ តែស្តេចបុរិសាទមិន

ទុកចិត្ត ព្រះអង្គក៏ទ្រង់ពន្យល់ហេតុផល ព្រមទាំងត្រាស់ពាក្យសម្បថ ទើបបានស្តេចប្រោសសាទអនុញ្ញាតឲ្យទៅ ។ កាលបើព្រះបាទមហាសុត-
សោមត្រឡប់មកវិញហើយ ត្រាស់រឿងរ៉ាវឲ្យពួកពលយោធាស្តាប់ ហើយស្តេចចូលទៅកាន់ព្រះនគរ ។ លុះស្តេចយាងទៅដល់ព្រះនគរ មានព្រះរាជឱង្ការឲ្យអាននុព្រាហ្មណ៍ចូលមកគាល់ ដើម្បីពោលនូវព្រះ គាថា របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធកស្សបៈ ឲ្យទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ កាលព្រះ អង្គទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ចប់ហើយ ទ្រង់មានសេចក្តីជ្រះថ្លា បានបូជាព្រះ រាជទ្រព្យ ៤ ពាន់កហាបណៈ ព្រមទាំងយានពាហនៈជាច្រើន ដល់ អាននុព្រាហ្មណ៍ ហើយស្តេចចូលទៅគាល់ព្រះជនកជនីៗ ទ្រង់ក្រោធ ហើយពោលថា មិនគួរបូជារាជទ្រព្យច្រើនដល់ម៉្លេះទេ ទើបទូលថា ប្រសិនបើទ្រង់ស្តាយព្រះរាជទ្រព្យក៏ល្អហើយ ព្រោះទូលព្រះបង្គំបាន សន្យាទុកថា នឹងត្រឡប់ទៅឲ្យស្តេចប្រោសសាទសម្លាប់ធ្វើជាអាហារ ។ ព្រះជនកជនី ទ្រង់ព្រះកន្សែង ទ្រង់ហាមឃាត់ នឹងទ្រង់ទទួលយក អាសា ដោយលើកកងទ័ពទៅចាប់ស្តេចប្រោសសាទ តែព្រះបាទមហា សុតសោមបានពោលប្រាប់រឿងរ៉ាវទាំងអស់នោះ ឲ្យទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ រួចហើយទ្រង់ទូលលាព្រះជនកជនី ទៅតែមួយអង្គឯង ទ្រង់មិនព្រម

ឲ្យនរណាៗ ទៅតាមជាមួយឡើយ ។ ត្រីកថ្ងៃនោះ ស្តេចបុរិសាទ
គិតថា សូម្បីព្រះបាទមហាសុតសោមសម្លាញ់ចាស់របស់យើងនឹងមក
ឬមិនមក សូម្បីទេវតានឹងដាក់ទោសយើងយ៉ាងណាក៏ដោយ យើង
នឹងបូជាទេវតាឲ្យរួចស្រេចតែម្តង ។ មួយរំពេចនោះឯង ព្រះបាទមហា
សុតសោមស្តេចយាងមកដល់ គ្រានោះ ស្តេចបុរិសាទក៏សប្បាយចិត្ត
ទើបសួរថា លោកស្តាប់គាថាចប់ហើយឬ ? ព្រះបាទមហាសុតសោម
ត្រាស់តបថា យើងបានស្តាប់ចប់ហើយ និងបានបូជាព្រាហ្មណ៍ ទាំង
បានរៀបចំស្រុក ក្រុងរួចស្រេចហើយដែរ អញ្ជើញលោកស្តីយើងចុះ ។

ស្តេចបុរិសាទឃើញព្រះបាទមហាសុតសោម ទ្រង់មិនមាន
ការកិតក័យ ទើបសម្គាល់ថា មកអំពីគាថានោះឯង ហើយសូមឲ្យ
ព្រះបាទមហាសុតសោម ទ្រង់សម្តែងឲ្យស្តាប់ដែរ ។ ប៉ុន្តែព្រះបាទ
មហាសុតសោម ត្រាស់បដិសេធថា យើងមិនសម្តែងឲ្យដល់បុគ្គល
ដែលប្រព្រឹត្តមិនប្រកបដោយធម៌ស្តាប់ទេ ហើយទ្រង់ប្រាប់ឲ្យស្តេច
បុរិសាទស្ម័គ្រព្រះអង្គចុះ ។ ស្តេចបុរិសាទមិនហ៊ានស្ម័គ្រព្រះបាទមហា
សុតសោម ព្រោះខ្លាចផែនដីស្រូប ទើបទូលឲ្យព្រះមហាសុតសោម
សម្តែងគាថាទាំង ៤ ឲ្យស្តាប់ កាលបើបានស្តាប់ហើយ ក៏កើតសេចក្តី

ជ្រះថ្លា ទើបថ្វាយព្រះពរ ៤ យ៉ាង ឲ្យព្រះបាទមហាសុតសោម ឲ្យ
ទ្រង់ជ្រើសរើសតាមព្រះទ័យ ។ ព្រះបាទមហាសុតសោម ទ្រង់សូម
ពរ ៤ ខ. គីខ.ទី ១ ឲ្យអាយុវែងបាន ១០០ ឆ្នាំ ដោយប្រាសចាក
រោគភ័យ ។ ខ.ទី ២ សូមកុំឲ្យស៊ីស្លេចផែនដីក្នុងជម្ងឺទ្វីបទាំងអស់នេះ
ឡើយ ខ.ទី ៣ ចូរដោះលែងស្លេចផែនដី ឲ្យត្រឡប់ទៅកាន់ប្រទេស
របស់ព្រះអង្គវិញ ។ ខ.ទី ៤ សូមកុំឲ្យស៊ីមនុស្សតទៅទៀត ។ ស្លេច
បុរិសាទត្រេកអរចំពោះខ. ៣ ខាងដើម រីឯចំពោះ ខ.ទី ៤ មិនព្រម
ថ្វាយ សូមឲ្យប្តូរជាយ៉ាងដទៃ តែព្រះបាទមហាសុតសោម ទ្រង់មិន
យល់ព្រម ហើយទ្រង់សម្តែងធម៌ឲ្យស្លេចបុរិសាទស្តាប់ម្តងទៀត ។
ស្លេចបុរិសាទទើបថ្វាយពរខ.ទី ៤ និងឲ្យស្លេចបុរិសាទក្សាសីល
៥ ទាំងឲ្យដោះលែងក្សត្រទាំងឡាយនោះទៀតផង ។

ព្រះបាទមហាសុតសោម ទ្រង់នាំស្លេចបុរិសាទត្រឡប់ទៅកាន់
នគររបស់ស្លេចបុរិសាទជាមុនសិន លុះទៅដល់ព្រះនគរ នាយឆ្មាំទ្វារ
ក៏ប្រញាប់ទាញទ្វារបិទ ដោយភ័យខ្លាចចំពោះព្រះបាទបុរិសាទ ប៉ុន្តែ
ព្រះបាទមហាសុតសោម ទ្រង់បានពន្យល់ឲ្យជ្រាបថា ស្លេចបុរិសាទ
នេះបានត្រឡប់មកជាមនុស្សល្អវិញហើយ សូមអ្នកបើកទ្វារចុះមិនអី

ទេ ។ ក្នុងមួយរំពេចនោះ នាយឆ្មាំទ្វារក៏បានបើកទ្វារព្រះនគរ ។ ព្រះ
បាទមហាសុតសោម ព្រមទាំងអាមាត្យ ២-៣ នាក់ ចូលទៅព្រះនគរ
ហើយទ្រង់បានពន្យល់អ្នកទាំងអស់នោះ មានព្រះរាជឱវាសរបស់ព្រះ
បាទបុរិសាទ ឲ្យទ្រង់ជ្រាបសព្វគ្រប់ហើយ យាងស្តេចបុរិសាទឲ្យ
ឡើងសោយរាជសម្បត្តិ ក្នុងក្រុងពារាណសីតទៅទៀត ។ កាលព្រះ
លោកនាថ ទ្រង់ត្រាស់សម្តែងរឿងនេះចប់ហើយ ទើបទ្រង់ប្រជុំនិទាន
ជាតកថា ស្តេចបុរិសាទបានមកជាព្រះអង្គលិមាល ចំណែកព្រះបាទ
មហាសុតសោម គឺជាតថាគត ។

ត្រាមួយ ព្រះអង្គលិមាល បាននិមន្តទៅបុណ្យក្នុងព្រះរាជវិធី
ថ្វាយអសទិសទាននៃព្រះនាងមលិកាទេវី ដែលជាអគ្គមហេសីរបស់
ព្រះបាទបសេនទិកោសល ដូចមានរឿងសម្តែងនៅក្នុង គម្ពីរធម្មបទ
នៃ លោកវគ្គ ក្នុងរឿងអសទិសទាន និងក្នុង អង្គកថាសុមន្តលវិហាសិនី
ដែលជាអង្គកថាអធិប្បាយសេចក្តីបាលីនៃ គម្ពីរទ័យនិកាយ មហាវគ្គ
ក្នុង មហាគោវិនុសូត្រ ថា ៖-

អសទិសទាន សំដៅដល់ ទានដែលឥតមានទានដទៃណាមួយ
ប្រដូចបាន ជាវិធីថ្វាយទានយ៉ាងធំក្រៃលែងបំផុត ក្នុងកាលនៃព្រះពុទ្ធ

មួយអង្គៗ មានត្រឹមតែម្តងប៉ុណ្ណោះ ព្រោះជាទុក្ខណាទាន ចំពោះព្រះ
 ភិក្ខុសង្ឃច្រើនរូប មានប្រាក់, មានមនុស្ស វត្ត និងសត្វជាច្រើន ។
 ដោយមានភិក្ខុសង្ឃមានប្រមាណ ៥០០ រូប មានព្រះលោកនាថ ជា
 ប្រធាន ។ ប្រាក់ដែលចំណាយក្នុងមួយថ្ងៃ មានប្រមាណ ១៤ កោដិ ។
 ចំណែកមនុស្សវិញ គឺដោយច្រើនយករាជកញ្ញាច្រើនអង្គ រាជកញ្ញា
 មួយអង្គៗ គង់ប្រថាប់កិនរបស់ក្រអូប ក្នុងចន្លោះភិក្ខុពីររូប, ភិក្ខុពីរ
 រូប រាជកញ្ញាមួយអង្គ ប្រថាប់ឈរបក់ផ្លិតប្រគេនភិក្ខុពីររូប ចំណែក
 រាជកញ្ញាក្រៅពីនោះ ពួកខ្លះទ្រង់នាំរបស់ក្រអូប ដែលកិនរួចហើយៗ
 មកដាក់ក្នុងទូកមាសប្រមាណ ៨-១០ ទូក ដែលតាំងនៅកណ្តាលបារាំង
 ពួកខ្លះទ្រង់កាន់បាច់ផ្កាឧប្បលខៀវ ប្រោសដោយទឹកក្រអូបដែលដាក់
 ទុកក្នុងទូកមាស ដើម្បីឲ្យភិក្ខុសង្ឃទទួលយកចំហាយអប់ និងត្រូវប្រើ
 ពួករាជបុរសជាច្រើនទៀត ។ វត្ត បានដល់ ទព្វសម្ភារៈដែលប្រើដាំ
 ធ្វើបារាំងមួយខ្នងដ៏ធំ មាសដែលយកមកធ្វើទូក មានប្រមាណ ៨-១០
 ទូក ស្មើតម្លៃ ៥០០ និងរបស់ ៤ យ៉ាងសម្រាប់ព្រះមានព្រះភាគ គឺ
 ១- ស្មើតម្លៃ ២- បល្ល័ង្ក ទឹកដ៏ ប្រថាប់ ៣- ជើងបាត្រ ៤- តាំង
 សម្រាប់ទ្រព្រះបាទ ។ មួយទៀត របស់ទាំងអស់នោះ មានតម្លៃ

ប្រមាណមិនបាន ។ **សត្វ** បានដល់ មានដីប្រមាណ ៥០០ ដី ដីទាំងអស់នោះ ឲ្យកាន់ស្មេតច្នៃត្រឈរពុំទាំង ឲ្យដល់ភិក្ខុសង្ឃទាំង ៥០០ រូបនោះ ។

ក្នុងការរៀបចំថ្វាយអសទិសទាននៅក្នុងគ្រានោះ នៅខ្លះដីមួយ កាលបើដូច្នោះ ព្រះរាជាទើបត្រាស់នឹងព្រះនាងមល្លិកាថា នាងដឹងម្រើន នៅខ្លះដីមួយ យើងនឹងគិតធ្វើយ៉ាងណា ? ព្រះនាងទេវី ទូលសួរថា ដីមិនគ្រប់ ៥០០ ឬព្រះពរម្ចាស់ ។ ព្រះរាជាត្រាស់តបថា ដីនោះ មានគ្រប់ហើយ តែដីដែលសល់ជាដីកាច ។ ដីនោះ កាលឃើញ ភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយហើយ តែងតែមានអាការកាច ។ ព្រះទេវីទូលថា ខ្ញុំម្ចាស់ជ្រាបដល់ស្ថានទីដែលនឹងឲ្យដីកាចនោះ ឈរកាន់ស្មេតច្នៃត្រ បានហើយ ព្រះពរម្ចាស់ ។ ព្រះរាជាត្រាស់សួរថា យើងយកដីនោះ ទៅដាក់ឲ្យឈរកាន់ស្មេតច្នៃត្រនៅត្រង់ទីណា ? ព្រះនាងទេវីទូលតបថា នឹងនាំឲ្យទៅឈរកាន់ស្មេតច្នៃត្រពុំទាំងឲ្យព្រះអង្គលិមាល ព្រះពរម្ចាស់ ។ ព្រះរាជាត្រាស់បញ្ជាឲ្យរាជបុរសប្រតិបត្តិតាមព្រះរាជសវនីយ៍ របស់ ព្រះនាងមល្លិកាទេវី ។ ចំណែកដីកាចនោះ កាលនឹងនាំឲ្យទៅឈរកាន់ ស្មេតច្នៃត្រពុំទាំងឲ្យព្រះអង្គលិមាល បានសឹកកន្ទុយទៅក្នុងចន្លោះជើង

មានស្លឹកត្រចៀកសម្របទាំងសងខាង ហើយឈរចិះភ្នែក មិនបាន
សម្តែងភាពកាចឲ្យប្រាកដឡើយ ។ មហាជនបានក្រឡេកមើលតែដី
ដែលកាន់ស្នេហាច្នៃប្រឌិតទាំងឲ្យព្រះអង្គលិមាលត្ថេរប៉ុណ្ណោះ ដោយគិតថា
អាការរបស់ដីកាច ដែលគេយើងខ្លាចនោះ តែព្រះអង្គលិមាលត្ថេរ
មិនខ្លាច ទាំងធ្វើឲ្យដីអស់ភាពកាចបានយ៉ាងគួរចម្លែក ។

រឿងវគ្គតទៅនេះ មានពោលទុកនៅក្នុង **អដ្ឋកថាធម្មបទ** នៃ
លោកវគ្គ ក្នុងរឿងអសទិសទាន ដែលព្រះអង្គលិមាលត្ថេរបានមាន
ដីកាចនោះ មកឈរកាន់ស្នេហាច្នៃប្រឌិតលោក ទើបមានភិក្ខុ
ទាំងឡាយសួរចំពោះព្រះអង្គលិមាលថា អ្នកដ៏មានអាយុ លោកឃើញ
ដីកាចចូលមកឈរកាន់ស្នេហាច្នៃប្រឌិតនៅជិតៗ នោះ លោកមិនខ្លាចទេឬ ?
ព្រះអង្គលិមាលតបថា លោកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ ខ្ញុំករុណា មិន
ខ្លាចទេ លោកម្ចាស់ ។ ភិក្ខុទាំងនោះ បានស្តាប់ពាក្យតបរបស់ព្រះ
ថេរហើយ មិនពេញចិត្តនៅក្នុងពាក្យតបនោះ ដោយគិតថា លោក
និយាយអ្នតអាងហួសការពិត ទើបនាំគ្នាចូលទៅគាល់ព្រះលោកនាថ
ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះអង្គលិមាល ពោលព្យាករ
ព្រះអរហត្តផល ដោយការមិនពិត ។ គ្រានោះ ព្រះសុគតត្រាស់ធានា

និងពោលសរសើរព្រះអង្គលិមាលថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អង្គលិមាល
ដែលជាបុត្ររបស់តថាគត មិនខ្លាចជីវិតនោះជាការពិត ព្រោះភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ដែលជាបុត្ររបស់តថាគត ដែលអង្គអាច (ដូចគ្នានឹងគោ
ឧសកៈ) ជាអ្នកនៅក្នុងចំណោមព្រះវិណាស្រព បុគ្គលដែលមានភាព
អង្គអាច រមែងមិនខ្លាច ហើយព្រះអង្គទើបត្រាស់ព្រះគាថា ដែលមាន
នៅក្នុងព្រាហ្មណវគ្គថា តថាគតហៅបុគ្គលដែលអង្គអាច ដែលប្រសើរ
ដែលភ្ញៀវក្លា ដែលស្វែងរកនូវគុណដ៏ធំ ដែលឈ្នះដោយវិសេស
ដែលមិនញាប់ញ័រ ដែលលាងហើយ (ដឹងសច្ចៈ ៤) នោះឈ្មោះថា
ជាព្រាហ្មណ៍ ។

នៅមានសេចក្តីដែលទាក់ទងគតិធម៌ ដែលព្រះអង្គលិមាលត្រូវ
បានពោលទុកក្រោយពីលោកបានសម្រេចជាព្រះអរហន្តហើយ តាម
ដែលមានសម្តែងនៅក្នុងព្រះបាលី **គម្ពីរខុទ្ទកនិកាយ** ថេរគាថា និង
ក្នុង **អង្គលិមាលសូត្រ** ឬក្នុង **គម្ពីរមជ្ឈិមនិកាយ** មជ្ឈិមបណ្ណាសកៈ
ដោយលោកបន្លឺខទានថា ៖-

អ្នកណាប្រមាទក្នុងកាលមុន ហើយមិនប្រមាទក្នុងកាលខាង
ក្រោយ បុគ្គលនោះ រមែងញ៉ាំងលោកនេះឲ្យរុនរឿង ដូចព្រះច័ន្ទផុត

ស្រឡះចាកពពក ។ បុគ្គលណា បានធ្វើអំពើបាប ហើយបិទ (អំពើ
 បាបនោះ) ដោយកុសល បុគ្គលនោះ រមែងញ៉ាំងលោកនេះ ឲ្យ
 រុងរឿង ដូចព្រះច័ន្ទផុតស្រឡះចាកពពក ។ ភិក្ខុណា នៅក្នុង តែខ្ញុំ
 ឃ្លាតក្នុងពុទ្ធសាសនា ភិក្ខុនោះ រមែងញ៉ាំងលោកនេះឲ្យរុងរឿង ដូច
 ព្រះច័ន្ទផុតស្រឡះចាកពពក ។ សូមពួកជនជាសត្រូវនឹងយើង ស្តាប់
 នូវធម្មកថា សូមពួកជនជាសត្រូវនឹងយើង ខ្ញុំឃ្លាតក្នុងពុទ្ធសាសនាចុះ
 ពួកមនុស្សណា ដែលជាសប្បុរស តែងដឹកនាំក្នុងធម៌តែម្យ៉ាង សូម
 ពួកជនជាសត្រូវនឹងយើង គប់រកនូវមនុស្សទាំងនោះចុះ ។ សូមពួក
 ជនជាសត្រូវនឹងយើង ស្តាប់ធម៌របស់ពួកសប្បុរស ដែលជាអ្នកពោល
 នូវខន្តិ ជាអ្នកសរសើរនូវសេចក្តីមិនក្រោធ តាមកាលគួរផង ចូរធ្វើ
 តាមនូវធម៌នោះផង ។ បើជននោះ មិនហៀតហៀនយើង ឬសត្វដទៃ
 ណាមួយទេ ជននោះគប្បីដល់នូវសេចក្តីស្ងប់យ៉ាងខ្ពត្តម គប្បីរក្សានូវ
 ជនដែលមានចិត្តតក់ស្លុត និងមានចិត្តមាំមួន ។ ពួកអ្នកបង្ហូរទឹក តែង
 បង្ហូរទឹក ពួកជាន់ព្រួញ តែងពត់ព្រួញ ពួកជាន់ហាំង តែងហាំងពត់
 ឈើ ពួកអ្នកប្រាជ្ញ តែងទូន្មានខ្លួន ។ ជនពួកខ្លះ តែងទូន្មាន (នូវ
 សត្វពាហនៈមានជីវជាដើម) ដោយជំបងកង្វើរ នឹងរំពាត់ផ្តៅ ព្រះមុនី

ជាតាទិបុគ្គល ទ្រង់ទូន្មានខ្ញុំ ដោយមិនបាច់ប្រើដំបង និងគ្រឿងសស្រ្តា
 ទេ ។ ក្នុងកាលមុន ខ្ញុំជាអ្នកបៀតបៀនគេ តែមាននាមថា អហិង្សកៈ
 ក្នុងថ្ងៃនេះ ខ្ញុំមាននាមត្រូវតាមដំណើរពិតហើយ ព្រោះខ្ញុំមិនបៀតបៀន
 ជនណាមួយឡើយ ។ ក្នុងកាលមុន ខ្ញុំជាចោរល្បីឈ្មោះថា អង្គុលិមាល
 ដែលជំនន់ធំក្នុងនាំទៅហើយ (ឥឡូវ) ខ្ញុំបានដល់នូវព្រះពុទ្ធជាទីពឹង
 ហើយ ។ ក្នុងកាលមុន ខ្ញុំជាអ្នកមានដៃប្រឡាក់ឈាម ល្បីឈ្មោះ
 ថា អង្គុលិមាល អ្នកចូរមើលនូវដំណើរមកកាន់សរណៈ (របស់
 ខ្ញុំ) ចុះ ខ្ញុំបានដកនូវតណ្ហា ដែលនាំទៅកាន់ភពហើយ ។ ខ្ញុំបានធ្វើ
 កម្ម ដែលជាដំណើរទៅកាន់ទុគ្គតិបែបនោះ ជាច្រើន ត្រូវផលនៃកម្ម
 ប៉ះពាល់ (ឥឡូវ) ជាអ្នកមិនមានបំណុលបរិភោគនូវភោជន ។ ពួក
 ជនពាលឥតប្រាជ្ញា តែងប្រកបរឿយៗ នូវសេចក្តីប្រមាទ ចំណែក
 អ្នកប្រាជ្ញ តែងរក្សាទុកនូវសេចក្តីមិនប្រមាទ ដូចគេរក្សាទ្រព្យយ៉ាង
 ប្រសើរ ។ អ្នកទាំងឡាយ ចូរកុំប្រកបរឿយៗ នូវសេចក្តីប្រមាទ កុំ
 ធ្វើនូវសេចក្តីស្ម័គ្រស្មាលដោយតម្រេក ក្នុងកាមឡើយ ត្បិតថា បុគ្គល
 អ្នកមិនប្រមាទ ប្រឹងចម្រើនឈាន រមែងបាននូវសេចក្តីសុខ យ៉ាង
 ក្រៃលែង ។ ដំណើររបស់ខ្ញុំមក ជាដំណើរល្អ មិនមែនជាដំណើរ

ប្រាសចាក (ប្រយោជន៍) គំនិតរបស់ខ្ញុំនុំ៖ មិនមែនជាគំនិតខុស
 ទេ ព្រោះខ្ញុំបានសម្រេចធម៌ដ៏ប្រសើរបំផុត ក្នុងពួកធម៌ ដែលព្រះមុនី
 ចែកទុកដោយប្រពៃ ។ ដំណើរមករបស់ខ្ញុំ ជាដំណើរល្អ មិនមែនជា
 ដំណើរប្រាសចាក (ប្រយោជន៍) គំនិតរបស់ខ្ញុំនុំ៖ មិនមែនជាគំនិត
 ខុសទេ វិជ្ជា ៣ ខ្ញុំបានសម្រេចហើយ ពុទ្ធសាសនា ខ្ញុំក៏បានធ្វើ
 ហើយ ។ (ក្នុងកាលមុន) ខ្ញុំស្ថិតក្នុងទីទាំងឡាយនោះៗ គឺព្រៃក្តី
 ម្លប់ឈើក្តី ភ្នំក្តី គុហាក្តី ខ្ញុំក៏មានចិត្តតក់ស្លុត ក្នុងកាលនោះ ។
 ឥឡូវនេះ ខ្ញុំដេកជាសុខ ឈរជាសុខ ចិញ្ចឹមជីវិតជាសុខ ជាបុគ្គល
 មិននៅក្នុងអន្ទាក់ដែរបស់មារ ឱ ! ព្រះសាស្តា ទ្រង់អនុគ្រោះខ្ញុំ ។ ក្នុង
 កាលមុន ខ្ញុំបានកើតជាព្រាហ្មណ៍ មានត្រកូលខ្ពស់ទាំងពីរខាង គឺ
 ខាងមាតា និងខាងបិតា ថ្ងៃនេះ ខ្ញុំជាបុត្រនៃព្រះសុគត ជាសាស្តា
 ធម្មរាជ ។ ខ្ញុំជាបុគ្គលប្រាសចាកតណ្ហា មិនមានសេចក្តីប្រកាន់ បាន
 គ្រប់គ្រងទ្វារ សង្រួមដោយប្រពៃហើយ ការអស់ទៅនៃអាសវៈ ខ្ញុំ
 បានដល់ហើយ ព្រោះបានសម្លាប់ឫសគល់នៃទុក្ខ ។ ព្រះសាស្តា ខ្ញុំ
 បានបដិបត្តិហើយ ពុទ្ធសាសនា ខ្ញុំបានធ្វើហើយ ការៈដ៏ធ្ងន់ ខ្ញុំបានដាក់
 ចោលហើយ តណ្ហាជាគ្រឿងនាំទៅកាន់ភព ខ្ញុំក៏ដកចោលហើយ ។

ចំណែកក្នុងរឿងការបរិនិព្វានរបស់ព្រះអង្គលិមាលត្ថេរ មាន
សម្តែងប្រាកដនៅក្នុង **អដ្ឋកថាធម្មបទ** នៃ **លោកវគ្គ** ក្នុងរឿងព្រះ
អង្គលិមាលត្ថេរ ដូចមានសេចក្តីថា ៖-

សម័យមួយ ព្រះមានជោគ ទ្រង់គង់ប្រថាប់នៅក្នុងវត្តជេតពន
ទ្រង់បានត្រាស់សម្តែងប្រារព្ធ ចំពោះព្រះអង្គលិមាលត្ថេរថា គ្រានោះ
ព្រះអង្គលិមាលត្ថេរ លោកបានចូលទៅក្នុងទីស្ងាត់ សោយវិមុត្តិសុខ
ហើយលោកបានបន្លឺឧទានឡើងថា

បុគ្គលណា ក្នុងកាលមុនប្រមាទ ហើយមិនប្រមាទក្នុងកាល
ខាងក្រោយ បុគ្គលនោះ រមែងញ៉ាំងលោកនេះឲ្យរុងរឿង ដូចព្រះច័ន្ទ
ផុតស្រឡះចាកពពក ។

កាលបើ លោកបានបន្លឺឧទានដូច្នោះហើយ លោកក៏រំលត់ខន្ធ
បរិនិព្វានទៅ ដោយអំណាចអនុបាទិសេសនិព្វានធាតុ ។ គ្រានោះ ភិក្ខុ
ទាំងឡាយបានសន្ទនាគ្នានៅក្នុងសាលាធម្មសកាថា ព្រះអង្គលិមាល
លោកធ្វើមរណកាលហើយ តើលោកទៅកើតក្នុងទីណាហ្ន៎ ? ពេល
នោះ ព្រះបរមសាស្តា ស្តេចយាងមកហើយត្រាស់សួរថា ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ អម្បាញ់មិញនេះ ពួកអ្នកនាំគ្នាសន្ទនាអំពីរឿងអ្វី ? ភិក្ខុ

ទាំងនោះ បានក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ
បាននាំគ្នាសន្ទនាអំពីរឿងព្រះអង្គលិមាលត្រូវថា តើលោកមរណកាល
ហើយ លោកទៅកើតក្នុងទីណាហ្ន៎ ? ព្រះសុគតត្រាស់ប្រាប់ថា ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ បុត្ររបស់តថាគតបរិនិព្វានហើយ ។

គ្រានោះ ភិក្ខុទាំងឡាយក្រាបទូលសួរទៀតថា ព្រះអង្គលិមាល
លោកធ្លាប់សម្លាប់មនុស្សមកជាច្រើនណាស់ ហើយនៅតែអាចបរិនិព្វាន
បានទៀតឬ ព្រះអង្គ ? ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រាស់តបថា ត្រូវហើយ ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ព្រោះថាកាលមុនអង្គលិមាលនោះ មិនមានកល្យាណមិត្ត
ល្អ សូម្បីត្រឹមតែមួយនាក់ក៏មិនមានដែរ ទើបធ្វើឲ្យអង្គលិមាលប្រព្រឹត្ត
ធ្វើអំពើបាបដូច្នោះទៅបាន តែក្នុងកាលជាខាងក្រោយមក ជាអ្នកមាន
កល្យាណមិត្តល្អ ទើបជាបច្ច័យធ្វើឲ្យលោក ជាអ្នកមិនមានសេចក្តី
ប្រមាទ ព្រោះដូច្នោះ អំពើបាបកម្មដែលបុត្ររបស់តថាគត ដែលបាន
ធ្វើរួចមកហើយនោះ ត្រូវលះបង់ទៅបានដោយអំណាចកុសល ថ្នាក់
អរហត្តមគ្គ (ជាផ្លូវបដិបត្តិដើម្បីបានសម្រេចព្រះអរហត្តផល) ។

ម្យ៉ាងទៀត ព្រះអង្គលិមាល មានប្រវត្តិកន្លែងខ្លះ បានពោល
ទុកថា លោកបានទទួលការលើកតម្កើងពីព្រះភគវាថា ជាអ្នកប្រសើរ

ជាន់កិក្ខុទាំងឡាយផ្នែកខាង **សាមីបរិភោគ** (អ្នកបរិភោគប្រើប្រាស់
 ដោយប្រពៃ) ។ ចំណែកក្នុងឯតទគ្គៈព្រះបាលីមិនបានឃើញពោលថា
 លោកបានទទួលតំណែងអ្វីយ៉ាងណានីមួយទេ តែថា លោកក៏នៅមាន
 គុណសម្បត្តិមួយផ្នែកទៀត ដោយលោកសង្គ្រោះចូលនៅក្នុងទំនៀម
 របស់ព្រះអសីតិមហាសាវ័ក គឺជាសាវ័កធំរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ ៨០
 រូប ។ ទាំងនេះចាត់ថា លោកក៏ជាអ្នកមានកិត្តិយស ឬកេរ្តិ៍ឈ្មោះ ថែម
 ទាំងជាអ្នកបានធ្វើប្រយោជន៍ដោយច្រើន ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនានេះ ជា
 ពិសេសនោះក៏គួរឲ្យយើងសង្វេគឲ្យឃើញថា លោកក៏មិនជាកូនអ្នក
 ក្រីក្រដែរ ជាកូនអ្នកមានត្រកូលខ្ពង់ខ្ពស់ ហើយបែរត្រឡប់មកធ្វើជា
 មហាចោរ ធ្វើឲ្យអ្នកដទៃភ័យខ្លាចព្រោះតែអំពើរបស់ខ្លួន ទីបំផុតដោយ
 អំណាចឧបនិស្ស័យនៃសេចក្តីល្អ ក៏បានធ្វើឲ្យលោកងាកចេញពីអំពើ
 ដ៏ឃោរឃៅទាំងនោះ មកជាអ្នកប្រព្រឹត្តល្អទៅវិញ ប៉ុន្តែខាងចុងនៃជីវិត
 លោកត្រឡប់បានមកជាព្រះអសីតិមហាសាវ័ក ជាសាវ័កមួយរូប ដែល
 ជាអ្នកមានប្រក្រតីរឹងប៉ឹង ក្នុងការបដិបត្តិធម៌វិន័យ ទាំងនេះបញ្ជាក់ឲ្យ
 ឃើញបានថា ដំណើរជីវិតរបស់លោកមានទាំងផ្នែកល្អ និងផ្នែកអាក្រក់
 ប្រសិនបើបុគ្គលឈប់ធ្វើនូវអំពើអាក្រក់ បែរត្រឡប់មកធ្វើនូវអំពើល្អ

វិញ បុគ្គលនោះ នឹងទទួលបាននូវសេចក្តីសុខ ថែមទាំងបានទទួលនូវ
ការលើកតម្កើងអំពីសម្លាកនៃសប្បុរសទាំងឡាយ តួយ៉ាងដូចជាព្រះ
អង្គុលិមាលជាដើមដែលលោកបានទទួលការលើកតម្កើងពីព្រះភគវា
ដោយប្រការផ្សេងៗ ទាំងនេះ ក៏ព្រោះមកពីសេចក្តីល្អដែរ ។^{១៣៣}

(ជីវប្រវត្តិរបស់ព្រះអង្គុលិមាលត្តោ ចប់)

•••••

អាស្រមព្រះគន្ធកុដិ ថ្ងៃ ១៥ កើត ខែអស្សុជ ព.ស ២៥៥២

ហោយទុំព្រះករុណាអាត្មាភាព យង់ សុដ័រត

**ឈ្មោះសម្បុរសប្រគេនសម្ភារៈ មានកុំព្យូទ័រជាដើម
ក្នុងកិច្ចការងារជាធម្មនាទ**

* ឧបាសិកា ហម យិម

- ឧបាសក អ៊ឹង ប៉ុនហ្វរ ឧបាសិកា បូ ម៉ាឡា ព្រមទាំងបុត្រ
- ឧបាសក បូ ស៊ីផូ ឧបាសិកា ថៃ ស៊ីវន ព្រមទាំងបុត្រ
- ឧបាសិកា បូ ចន្ទា និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ
- កញ្ញា បូ ដារី
- កញ្ញា អ៊ឹង មុយហៀក

* ពុទ្ធសាសនសង្ឃាត អ្នកត្រូវ ម៉ម សុខហេង ព្រមទាំងពុទ្ធបរិស័ទខេត្តសៀមរាប

- ឧបាសក រស់ សុខ ឧបាសិកា សោម ផាន់
- ឧបាសិកា នូង ឈុំ សោភ័ណ រស្មី
- ឧបាសក ជោគ ឌី ឧបាសិកា ដុះ ចំណាន
- ឧបាសិកា វិញ ពួន

* ឧបាសក ឡាំ ធៀន ឧបាសិកា សិន ចាន់ថា

លោក លីម សេងយូ អ្នកស្រី ឡាំ ចាន់សុភី

លោក ឡាំ ចាន់ណា អ្នកស្រី ទូច ចាន់សាក់ត្រីយ៉ា (ហៅអាម៉ូ)

លោក ឡាំ ដាវណ្ណ កញ្ញា ឡាំ ចាន់វារី (ហៅស្រីម៉ៅ)

* ឧបាសក ជុំ លាង ឧបាសិកា ចៀម អ៊ិន ព្រមទាំងបុត្រ

ញោម ឥម្មន្តិនិងផូ ញោម ហាន ញោម រិន ញោម ភ័ណ្ណ ញោម សុមនា

ញោម ជោត ញោម មាស សុភា ញោម ខ្សែ លី កញ្ញា នា ញោម ឆាង
ញោម ជឹង ឡេង ញោម អៀម ញោម ភ្លេង ញោម អុំភា ញោម សុភា
ញោម វល្លក្ខ ញោម ឆាលី លីណា ញោម ថាក ញោម ផារិន
ញោម ឈឿន ញោម ឡាង ញោម ស៊ិន ញោម ភាព សារឿន
ញោម ហិន ញោម ប៊ូ សៀកលីវ ញោម យក់ វាន់ថា

* ឧបាសិកា អ៊ុន ខាត់ណា ឧបាសិកា អ៊ុន ញ៉ាណ ឧបាសក អ៊ុន សេរី
លោក ដែង រស្មី និងអ្នកស្រី ជុង ភុយយ៉ា ព្រមទាំងបុត្រ

* ឧបាសក អ៊ុង ហ្គេចឡេង ឧបាសិកា តាំង ប៉ោជឹង ព្រមទាំងបុត្រ
លោក ឆៃ ហេង អ្នកស្រី អ៊ុង ស៊ុវគៀង ព្រមទាំងបុត្រ
លោក ភូ ពុយ អ្នកស្រី អ៊ុង ណងពិន ព្រមទាំងបុត្រ
លោក អ៊ុង វណ្ណម៉ៅ អ្នកស្រី ហេង ហ៊ុយឡេង ព្រមទាំងបុត្រ
លោក ប៊ូ ទី អ្នកស្រី តាំង ប៉ោគិម ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសិកា ជា នាង និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ

* ឧបាសិកា ង៉ែត យូអេង ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសិកា គង់ ង៉ៅ និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសិកា ច័ន្ទនី និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ

* ឧបាសិកា សាម៉ុល គីមធន និងអ្នកម្តាយ
ឧបាសិកា គី វណ្ណហាក់ ព្រមទាំងបុត្រ
លោក សេង យុវនាថ ឧបាសិកា គុជ ឡាំងអេង
ឧបាសិកា ឈន សុភនី ឧបាសក ជីវ និងភរិយា

ឧបាសក សុខ សំ និងភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ

ឧបាសក នុត កុសល និងភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ

ឧបាសិកា អឿន ភី

អ៊ុំ សុភាត + ឈិត ស្រស់ + សឹម ឡាយ + ហ៊ុំ ជាង + ជា មុយហាង
 គុយ លឹម + សេង មុយនី + ចៅ ជីវ ស៊ុយលៀប + ថៃ អេង + គឹម ធី
 ខៀវ វិន + គឹម ឡើង + យាយ ធីង + គួង ភាង + សើន គា + ស្បើង
 គឹម អាង + សេង ឆេង + ជាន់ វ៉ាន់ + យាយ រ៉ុ + យាយ ហ៊ុំង + ឡាំម៉ាលី
 ជាន សុផាត + យាយ ម៉ៅ + ពៅ + ឈួន + ក. ការ៉ាឡែន + ថៃ ង៉ា
 សាមណេរ អ៊ុំ វិរៈ + លោកគ្រូ វិ រុត្ត + អ្នកគ្រូ វ៉ាន់ + យុវសិស្ស អ៊ុំ រតនា
 ថៃ ង៉ាថ្មគោល + អ្នកស្រី លេង យ៉ុង + តី លី + នាង ឈឿត + ហ៊ុំង
 នាង មឿន + អួន ប៉ុច + ឡាត វ៉ាន់យិន + ម៉ម សុខហេង + គឹម ឡេង
 តាំង រេន + យុន + យាយ ធុច + យាយ យន + ហិន សឹម + អឿន ភី
 វ៉ាន់ ស៊ុនឡាយ + ផល្លី និងសវ៉ាមី + ឡុង សារី + ជា សុខហាំង + គុយ លឹម
 សេង ទូច + ស៊ីវ ទី + ណោ ហ្គេចណៃ + វ៉ាន់ សុផានី + សា រឿន + សំ គី
 ចាន់ ណារ៉ា + ធារ៉ា + ឃឿត និងស្វាមី + ហូត អេង + អារ សុវណ្ណី
 ណា ស៊ី + យាយ នៅ + ឈួន គារ + យាយ ឌី + សំ វ៉ាន់នី + គឹម អឺ
 អៀប សាន្តន + យាយ ហឿន + យាយ ឡាំ + ភេន សេងមុំ + ស ខាន់ថង
 ស៊ី ណាត + ឃឿន + ចាន់ នី + ផន សារ៉ន + កោ ហុង



**នាមពុទ្ធបរិស័ទ្ធយមចំណាយប្រាក់កាស
ក្នុងកិច្ចការងារធម្មទាន**

ឧបាសក រៀម ឈិន	ឧបាសិកា ប៊ូ ម៉ុន
ឧបាសក ញ៉ែម មឿន	ឧបាសិកា រៀម ថុល ព្រមទាំងកូនចៅ
ឧបាសក អ៊ឹង ប៊ុនហូ	ឧបាសិកា បូ ម៉ាឡា ព្រមទាំងកូនចៅ
ឧបាសក នាង រ៉ា	ឧបាសិកា តែម ធារិម ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសក សៅ ស៊ុនណា	ឧបាសិកា ប៊ុន មុំ ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសក ណូ ស្វែង	ឧបាសិកា សោម គឹមលួន ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសិកា ងិន យ៉ុន	អ្នកស្រី សូស សុខា ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសិកា សោម គឹមលឿម	និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសិកា គឹម ធីរី	និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសិកា ង៉ែត យូអេង	ព្រមទាំងបុត្រ
ឧបាសិកា អ៊ុក នៅ	ព្រមទាំងបុត្រ

នាមពុទ្ធបរិស័ទអ្នកមានឧបការៈក្នុងការងារធម្មទាន



- | | |
|------------------------|--------------------|
| ១ សាមណេរ មី សាលួន | ជួយវាយកុំព្យូទ័រ |
| ២ ឧបាសក ប៉េង តាំងហៃ | ឧបាសិកា ហ៊ឺ គឹមហៀក |
| ៣ ឧបាសក ឡាយ សុខុម | ឧបាសក ម៉ៅ ជុន |
| ៤ ឧបាសិកា បូ ម៉ាឡា | កញ្ញា បូ ដារី |
| ៥ ឧបាសិកា ង៉ែត យូអេង | កញ្ញា អ៊ឹង មុយហៀក |
| ៦ ឧបាសក លីម ខួង | ឧបាសិកា កែវ អួន |
| ៧ ឧបាសក ជុំ លាង | ឧបាសិកា ចៀម អ៊ុន |
| ៨ ឧបាសក ស៊ិន ចន្ទា | លោក ឡាំ ដារវណ្ណ |
| ៩ ឧបាសិកា នេត្រ នរិន្ទ | ឧបាសិកា ទន់ |
| ១០ ឧបាសិកា យក់ វ៉ាន់ថា | ឧបាសិកា មាស សោភា |
| ១១ ឧបាសិកា ចៅង ថងបៃ | ឧបាសក អ៊ុន សេរី |
| ១២ ឧបាសិកា គី យក់បូយ | ឧបាសិកា ឈុន ណាត |
| ១៣ ឧបាសិកា រៀម ថុល | ឧបាសិកា ម៉ៅ ឆី |
| ១៤ ឧបាសក សន ឈៀត | ឧបាសក ឡាន សុខុម |
| ១៥ ឧបាសិកា គី វណ្ណហាក់ | ឧបាសិកា ប៉ាន ណម |
| ១៦ ឧបាសិកា សួន កល្យាណ | ឧបាសិកា ភួង ភក្តី |
| ១៧ ឧបាសក អ៊ឹម រ៉ៃយ៉ា | ឧបាសក កុយ សាមន |

នាមពុទ្ធបរិស័ទដែលមានសន្ទ្រា បរិច្ចាគប្រាក់បោះពុម្ពសៀវភៅនេះ

ល.រ

០០១	ប្រាក់នៅសល់ពីបោះពុម្ពដីវប្រវត្តិព្រះអសីតិមហាសាវ័ក ភាគ ៤ និង	
០០២	វិសុទ្ធិមគ្គ សមាធិនិទ្ទេស ភាគ ១	៥២០២ \$
០០៣	ឧ.ស អ៊ុន ប៊ុនហួរ ឧ.សិ ប្ត ម៉ាឡា ព្រមទាំងបុត្រ...	១០០ \$
០០៤	ឧបាសិកា កាំង ហ្គិចណៃ ព្រមទាំងបុត្រ	១០០ \$
០០៥	ឧបាសិកា ចាន់ បុប្ផណា ព្រមទាំងបុត្រ	១០០ \$
០០៦	ឧបាសិកា អ៊ុន គីមរស់ ព្រមទាំងកូនចៅ	១០០ \$
០០៧	ឧ.ស ឆេង សារឿន ឧ.សិ ជុំ លាប ព្រមទាំងបុត្រ.	១០០ \$
០០៨	ពុទ្ធបរិស័ទវត្តភ្នំអណ្តើក និងព្រះសង្ឃ	១០០ \$
០០៩	ឧបាសិកា ពូ ហ៊ាន់	៥០ \$
០១០	ឧបាសិកា មេង សំបូរ ព្រមទាំងបុត្រ	៥០ \$
០១១	ឧ.ស សោម រតនៈ ឧ.សិ ស៊ុប វណ្ណា ព្រមទាំងបុត្រ.	៥០ \$
០១២	ឧបាសិកា ហេង ពាយ័ម និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ ..	៥០ \$
០០០	ឧបាសិកា ឌឹម លក្ខណា	៥០ \$
០០០	ឧបាសិកា អ៊ុត នារី	៥០ \$
០១៣	ឧ.ស តោ ចាន់បន ឧ.សិ ប៉ែន រមណី + បុត្រ	៣០ \$
០០០	តិក អេងគី ព្រមទាំងបុត្រ	៣០ \$

០១៤	ឧបាសិកា គុណ អេង ព្រមទាំងកូនក្មួយ	២០ \$
០១៥	ឯកឧត្តម កាន់ រ៉ាត់ ឧ.សិ កែវ កល្យាណ ក. កាន់ សុថារត្ន ២០	\$
០១៦	ឧបាសិកា ប៉ក់ សុកា ព្រមទាំងកូនចៅ	២០ \$
០១៧	លោក រស់ ខេវិន អ្នកស្រី មិន ជាលីស + បុត្រ...	២០ \$
០១៨	ឧ.ស សេង ហាន់ ឧ.សិ ហេង យ៉ាន + បុត្រ	២០ \$
០១៩	ឧបាសិកា តាំង ប្រាំជើង ហៅទន់ + បុត្រ	២០ \$
០២០	ម៉ា លីវ ហ៊ាន ព្រមទាំងបុត្រ	៤០០០០ ៛ + ១៥ \$
០២១	ឧ.ស នេត្រ នរិន្ទ + បុត្រជីប៉ុន, ស្រីនាង, ស្រីជំ, ស្រីតូច	១៥ \$
០២២	ឧបាសិកា ហាត ណៃ ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
០២៣	ឯកឧត្តម ម៉ឺន ខុម ឧ.សិ ឡេង យឿន + កូនចៅ ..	១០ \$
០២៤	ឧ.ស ហ៊ី អ៊ុនសេង ឧ.សិ ហ៊ិន ស៊ឹម ណៃ + កូនចៅ.	១០ \$
០២៥	ឧ.ស ឡេង សំអោក ឧ.សិ ហ៊ិន ម៉ាឡៃ + កូនចៅ ...	១០ \$
០២៦	ឧ.សិ សាយ សាអ៊ឹម និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
០២៧	លោក ខៀវ កុឡាយ ឧ.សិ លឿង លឿងហួរ + បុត្រ.	១០ \$
០២៨	លោក ហៀង សារា ឧ.សិ ស្រី ស៊ីវុឌ្ឍថា + កូនចៅ...	១០ \$
០២៩	ឧបាសិកា តិក លីគឹមស្ន ព្រមទាំងកូនចៅ	១០ \$
០៣០	លោក កូរ ជឹម + តិក លីគឹមឡាយ ព្រមទាំងកូនចៅ..	១០ \$
០៣១	លោក គី យ៉ាលីម + ហៀង និមល + បុត្រ	១០ \$
០៣២	លោក កី អ្នកគ្រូ អ៊ិន សុកី និងបុត្រជីតា	១០ \$
០៣៣	ឧបាសិកា អៀង ហ៊ិច ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$

០៣៤	ឧបាសិកា យិន យឹម ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
០៣៥	ឧ.ស ហុន ជ្រិន ឧ.ស ឡេង ចំរើន	១០ \$
០៣៦	ឧបាសិកា គី គឹមហាប់ ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
០៣៧	ឧបាសិកា ប៊ុត ម៉ាលី ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
០៣៨	ឧបាសិកា ថាប់ លឿម ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
០៣៩	លោក ស៊ឹម សារឿន អ្នកស្រី លឹម ម៉ាលី + បុត្រ.		១០ \$
០៤០	លោក ចាន់ សុផល អ្នកស្រី ហើរី ចាន់ណារី + បុត្រ.		១០ \$
០៤១	ឧបាសិកា អ៊ុម ចណ្ណា ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
០៤២	ឧបាសិកា ឈឿន សុំនេត្រ	១០ \$
០៤៣	ឧបាសិកា ឡោ សាហ្គិច ព្រមទាំងបុត្រ	១០ \$
០៤៤	ឧបាសក ហេង វីរិន្ទ	១០ \$
០៤៥	ឧបាសិកា ជន ឡៃ + បុត្រ	១០ \$
០៤៦	ឧ.ស នៃ ណម ឧ.ស តាំង សុឡានី + បុត្រ	១០ \$
០៤៧	ឧបាសិកា ហាត ហិន់	៥ \$
០៤៨	ឧបាសិកា ហាត ហៀម	៥ \$
០៤៩	កញ្ញា កឹម អ៊ុក សារីរៈ	៥ \$
០៥០	ឧបាសិកា មឿន សាខន	៥ \$
០៥១	អ្នកស្រី អ៊ុម ចណ្ណៈ និនស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	៥ \$
០៥២	ឧបាសក នូ ឆាវ ព្រមទាំងបុត្រ	៥ \$
០៥៣	ឧ.ស ទួច កៅ ឧ.ស ទៀវ ឈីវឡាន ព្រមទាំងបុត្រ.		៥ \$

០៥៤	ឧបាសិកា សូ ស៊ាន ព្រមទាំងបុត្រ	៥ \$
០៥៥	ឧបាសិកា គួប សារុន ព្រមទាំងបុត្រ	៥ \$
០៥៦	ឧបាសិកា ឈុន សុខ	៥ \$
០៥៧	ឧបាសិកា គុប ត្រក	៥ \$
០៥៨	នាង ង៉ែត - ប៊ុននីដា	៥ \$
០៥៩	អ្នកស្រី យក់ វិទាថ	៥ \$
០៦០	ឧបាសិកា ផេន ស្រីមុំ	៥ \$
០៦១	ឧ.ស មៀន ឈៀន ឧ.សិ ហង់ ពេជ្រ + កូន	៥ \$
០៦២	លោក ជ័យ សារុន្ស្រី ឧ.សិ នង រ៉េ + កូនចៅ	៥ \$
០៦៣	ឧ.ស ចាន់ សុនី ឧ.សិ អ៊ុក សុផល	៥ \$
០៦៤	ឧ.សិ វ៉ា លាង ឆេង + កូនចៅ	៥ \$
០៦៥	ឧ.សិ ឡេង មួយ ព្រមទាំងកូនចៅ	៥ \$
០៦៦	ឧ.សិ ផ្លូវ ស៊ីណា និងស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	៥ \$
០៦៧	ឧ.ស អ៊ិន គង់ ឧ.សិ ហេង ស៊ីថា ព្រមទាំងកូនចៅ	៥ \$
០៦៨	ឧបាសិកា គឹម ថេង ព្រមទាំងកូនចៅ	៥ \$
០៦៩	ឧ.សិ ហេង សុចិន្តា និងស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	៥ \$
០៧០	ឧ.សិ ហេង ស៊ីនួន និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	៥ \$
០៧១	ឧ.សិ ឯម សារមៀន និងស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	៥ \$
០៧២	ឧ.សិ អ៊ុច សានី និងស្វាមី ព្រមទាំងកូនចៅ	៥ \$
០៧៣	ឧ.សិ អ៊ុច សារណាម ព្រមទាំងកូនចៅ	៥ \$

០៧៤	ឧបាសិកា សើ ង៉ា	៥ \$
០៧៥	ឧបាសិកា ជុំ មុតារី ព្រមទាំងបុត្រ	២ \$
០៧៦	ឧបាសិកា ឈឿ ហាន និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	២ \$
០៧៧	អ្នកស្រី ខុប ផល្លា	១ \$
០៧៨	ឧបាសិកា យ៉ង់ ហាន ព្រមទាំងបុត្រ	១ \$
០៧៩	លោក អែម សុខុម ស្រី ឡឹក លាប	១ \$
០៨០	ឧបាសិកា វ៉ាន់ យ៉ាណូរេត	AUD ៥០
០៨១	ស៊ឹម គឹមហេង	AUD ៥០
០៨២	ឧបាសិកា កុង ឡាយ	AUD ៥០
០៨៣	ប្រាក់បូជាព្រះធម៌ទេសនា ដែលសម្តែងដោយលោកគ្រូ អគ្គបណ្ឌិត - ប៊ុត សារវង្ស និងលោកគ្រូធម្មបណ្ឌិត រស់ សុផាត. ១០២២៣០០ រ		
០៨៤	ប្រាក់បូជាធម៌បុណ្យឧ.ស លឿង វ៉ាន់យ៉ង់	៣០០០០០ រ
០០០	ប្រាក់បូជាបុណ្យឧបាសិកា អ៊ាន ផេង + បុត្រ	១០០០០០ រ
០០០	ឧ.ស បេ ខុម ឧ.សិ ង៉ែត ជាន់នី	១០០០០០ រ
០៨៥	ឧ.ស ជុំ លាង ឧ.សិ ចៀម អ៊ិន ព្រមទាំងបុត្រ	៨០០០០ រ
០៨៦	ប្រាក់បូជាព្រះធម៌បុណ្យឧបាសិកា សៅ គង់	៦៨២០០ រ
០៨៧	ឧបាសិកា គុណ ហ៊ាន ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០០ រ
០៨៨	ឧបាសិកា ស៊ូ ហួង ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០០ រ
០៨៩	លោកតា មៀន សុត យាយ ធុ ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០០ រ
០៩០	ឧបាសិកា សុខ សុទ្ធី	៥០០០០ រ

០៧១	នាង មឿច សុម៉ានី	៤០០០០ រ
០៧២	អ្នកស្រី ខ្ពត នឿម និងបុត្រធីតា	៤០០០០ រ
០៧៣	ឧបាសក ថាវ សុខ	៣០០០០ រ
០៧៤	ឧបាសិកា រស់ សុផាត	៣០០០០ រ
០៧៥	ឧបាសិកា រុជ ចន្ទ	២៥០០០ រ
០៧៦	ឧ.ស កែវ ផុន ឧ.សិ ពេជ្រ ពៅ	២០០០០ រ
០៧៧	ឧបាសិកា យិន ឡាំ	២០០០០ រ
០៧៨	តា អាន យាយ មួយ ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
០៧៩	លោក ប៊ុច សុគុណ និងភរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១០០	ឧបាសិកា ក្នុង គិមហេង ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១០១	ឧបាសិកា ង៉ៅ គិមសាន ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១០២	ឧបាសិកា លី ថងមួន	២០០០០ រ
១០៣	ឧបាសិកា ក្នុង សុលីម ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១០៤	ម៉ា តុប អៀង ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១០៥	អ្នកស្រី ង៉ៃត ប៊ុនរតនា	២០០០០ រ
១០៦	ឧបាសិកា ង៉ៃត យូអេង ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១០៧	ឧបាសក លីម សេងយូ ឧបាសិកា ឡាំ ចន្ទសុភី	២០០០០ រ
១០៨	ឧបាសិកា មុំ គី	២០០០០ រ
១០៩	ឧបាសិកា មុំ ច្រាយ	២០០០០ រ
១១០	ឧបាសក ចន្ទា ឧបាសិកា ចន្ទី ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ

១១១	ឧបាសិកា ទូច សុម៉ាលី	២០០០០ រ
១១២	ឧបាសិកា ជន ឧបាសិកា ភ្នំក រើន	២០០០០ រ
១១៣	ឧបាសិកា សៀក យាម ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១១៤	ឧបាសិកា ម៉ែន	២០០០០ រ
១១៥	ឧបាសិកា ថា	២០០០០ រ
១១៦	ឧបាសិកា សុខ មេង	២០០០០ រ
១១៧	ឧបាសិកា សៀម គាវ ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១១៨	លោក ផ្លូវ ចាន់ជន អ្នកស្រី ជា ណារី + បុត្រ	២០០០០ រ
១១៩	លោក លី ហុង អ្នកស្រី ជា ថារី + បុត្រ	២០០០០ រ
១២០	លោក ហុង សុវណ្ណរេត	២០០០០ រ
១២១	អ្នកស្រី បូ សិរី ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១២២	ភិក្ខុ កុសលតោ កាំង លក្ខណៈ	២០០០០ រ
១២៣	ឧបាសិកា អ៊ិន គីមយូ	២០០០០ រ
១២៤	ឧបាសិកា គី ពេញ	២០០០០ រ
១២៥	ឧ.ស កិន សារុន ឧ.ស ស្រី បុប្ផ + បុត្រ	២០០០០ រ
១២៦	ឧ.ស កែវ មិថុនា (ហៅហួច) + បុត្រ	២០០០០ រ
១២៧	ឧបាសិកា តាន់ អ៊ុន ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០០ រ
១២៨	ឧបាសិកា ហាត ហាក់	២០០០០ រ
១២៩	ឧ.ស ជួន ម៉ៅ ឧ.ស វង់ នុយ + បុត្រ	១៥០០០ រ
១៣០	លោកគ្រូ វី រុត្ត និធិកិរិយា	១៥០០០ រ

១៣១	លោក ហ៊ុន ហេងគង់ និងអ្នកស្រី ទួច សារុន + បុត្រ ១៥០០០ រ	
១៣២	ម៉ា ហឿន + ម៉ា ចួក ព្រមទាំងបុត្រ	១៥០០០ រ
១៣៣	ឧ.ស អុំត យឿត ឧ.ស អឿ យឿត ព្រមទាំងបុត្រ.	១៥០០០ រ
១៣៤	ឧបាសិកា សំ ផល ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រ
១៣៥	នាង យ៉ម គីមតេង	១០០០០ រ
១៣៦	អ្នកស្រី កែ ចរិយា	១០០០០ រ
១៣៧	អ្នកស្រី ហ៊ុន សុគន្ធារី	១០០០០ រ
១៣៨	លោក ហ៊ុន ហ៊ាន	១០០០០ រ
១៣៩	អ្នកស្រី ទាវ សុនាត	១០០០០ រ
១៤០	អ្នកស្រី ហ៊ុន សុភាព	១០០០០ រ
១៤១	លោក ទាវ តុងអេង អ្នកស្រី ស្រី គីមជ	១០០០០ រ
១៤២	ភិក្ខុ មេង យើយ	១០០០០ រ
១៤៣	សាមណេរ កែវ សំអាត	១០០០០ រ
១៤៤	ឧបាសក បួក សិរី និងភរិយា	១០០០០ រ
១៤៥	ឧបាសិកា សុខ ពឿត	១០០០០ រ
១៤៦	លោក ម៉ក់ ឆេង និងភរិយា	១០០០០ រ
១៤៧	ឧ.ស ហ៊ី សៀងហួត អ្នកស្រី ណែ ហេង	១០០០០ រ
១៤៨	កញ្ញា សៀង ធីតា	១០០០០ រ
១៤៩	ឧបាសិកា ប៉ះ យន	១០០០០ រ
១៥០	ឧបាសិកា ជា សុខចេង និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ .	១០០០០ រ

១៥១	ឧបាសិកា រស់ ប៊ុនហ៊ុំ ឧ.សិ ពេជ្រ សុវណ្ណរត្ន	១០០០០ រ
១៥២	ឧ.សិ ពិន សារួន + ក្នុងកល្យាណី + ស្រីពេជ្រ.ចៅពុទ្ធិ	១០០០០ រ
១៥៣	ឧបាសិកា ខាត់ ជាន់លី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រ
១៥៤	ឧបាសិកា នូ ប៊ុនធី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រ
១៥៥	ឧបាសិកា សារ៉ាយ គឹមលឿន	១០០០០ រ
១៥៦	ឧបាសិកា ម៉ុក វណ្ណា ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រ
១៥៧	ឧបាសិកា សោម ឡុង + កូនចៅ	១០០០០ រ
១៥៨	ឧបាសិកា ខៀវ នាង	១០០០០ រ
១៥៩	អ៊ីវ រី	១០០០០ រ
១៦០	ភិក្ខុ ឡុង កុសល	១០០០០ រ
១៦១	ឧបាសិកា ភិម ឈួម ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រ
១៦២	ឧ.ស ជិន វៃអៀង ឧ.សិ គឹម យឿន ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រ
១៦៣	ឧបាសិកា ឆេង ស៊ឹម ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រ
១៦៤	ឧបាសិកា មាស អុន	១០០០០ រ
១៦៥	សន្តិបាល ភិក្ខុ សំ សារួន	១០០០០ រ
១៦៦	ឧបាសិកា សាន គឹមស៊ាន	១០០០០ រ
១៦៧	ឧបាសិកា ផល ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ រ
១៦៨	ឧបាសិកា បួយ	១០០០០ រ
១៦៩	ឧបាសិកា ឈឿន លី កៀន កេស	១០០០០ រ
១៧០	ឧបាសិកា យឹម រ៉ន	១០០០០ រ

១៧១	ឧបាសិកា សេង ទូច ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ ៛
១៧២	ឧបាសិកា អ៊ុំ សុភាព	១០០០០ ៛
១៧៣	កញ្ញា ហាក់ ស៊ុនឡេន	១០០០០ ៛
១៧៤	អ្នកស្រី ឆ្លុន ឆ្លាន	១០០០០ ៛
១៧៥	ឧ.ស សៅ ថងឆិន ឧ.សិ ប៊ូ ង	១០០០០ ៛
១៧៦	ឧបាសិកា ចៅ ហាក់ មន្តា ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ ៛
១៧៧	ឧបាសិកា ឡាំ អិតនា ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ ៛
១៧៨	ឧបាសិកា ជា សាមុន និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ ៛
១៧៩	ឧបាសិកា មៅ ថង និងស្វាមី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ ៛
១៨០	ឧ.ស សុខ តារា ឧ.សិ ឈុន សុខឡេង + បុត្រ	១០០០០ ៛
១៨១	ឧបាសិកា នង សុភី	១០០០០ ៛
១៨២	ឧបាសិកា ព្រំ សារ៉ាន	១០០០០ ៛
១៨៣	ឧបាសិកា សាំង ប៊ុននី ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ ៛
១៨៤	ឧបាសិកា ហៀង ចិន្តា	១០០០០ ៛
១៨៥	លោក ហុន សុវណ្ណារិទ្ធ	១០០០០ ៛
១៨៦	អ្នកស្រី ហើរ ចាន់ធី	១០០០០ ៛
១៨៧	អ្នកគ្រូ ទេព ទី	១០០០០ ៛
១៨៨	លោក មិន ដារា	១០០០០ ៛
១៨៩	កញ្ញា មិន គឹមអាន	១០០០០ ៛
១៩០	ឧបាសិកា អៀន ភី	១០០០០ ៛

១៧១	កញ្ញា ជាវ មុន្នី	១០០០០ ៛
១៧២	ម៉ង ឆៀន	១០០០០ ៛
១៧៣	អៀម សំណាង	១០០០០ ៛
១៧៤	លាង គង់សាយ	១០០០០ ៛
១៧៥	ឧបាសិកា រស់ ខាត់	១០០០០ ៛
១៧៦	កញ្ញា ហាក់ ស៊ុនឡេន	១០០០០ ៛
១៧៧	ឧបាសិកា ហេង ចន្ទរចនា	១០០០០ ៛
១៧៨	ឧ.ស យួន វិត ឧ.សិ លីម គីមស៊ុយ	១០០០០ ៛
១៧៩	ឧបាសិកា អុំ សុខ ព្រមទាំងបុត្រ	១០០០០ ៛
២០០	ឧបាសិកា គី យក់បួយ	១០០០០ ៛
២០១	ឧបាសិកា ហេង គូ	១០០០០ ៛
២០២	ឧបាសិកា ហេងគូ	១០០០០ ៛
២០៣	ឧបាសិកា យង់ សុភាព	៨០០០ ៛
២០៤	ឧបាសិកា លាជ សារេត នឹងក្មួយៗ	៨០០០ ៛
២០៥	ឧបាសិកា អុំ សែ	៨០០០ ៛
២០៦	លោកគ្រូ អុំ បិន អ្នកស្រី សួន ប៊ុប	៨០០០ ៛
២០៧	ឧបាសិកា ផា បុណា	៧០០០ ៛
២០៨	តា ស៊ុន យាយ ជួន + វិត	៦០០០ ៛
២០៩	ឧ.ស យូ អៀង ឧ.សិ លី មុំ	៦០០០ ៛
២១០	ឧបាសិកា ជេង អ៊ាន	៦០០០ ៛

០០០	ឧបាសិកា ថោង ថងវៃប	៥០០០ រ
២១១	អុំ សារី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២១២	ឧបាសិកា ជា សៀវភៅ	៥០០០ រ
២១៣	ឧបាសិកា គឹម សេង ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២១៤	ឧបាសិកា ក្រឹក ស្រី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២១៥	ឧបាសិកា ខាន់ ទុំ ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២១៦	អ្នកស្រី នៅ ប៊ុនស៊ុន	៥០០០ រ
២១៧	កញ្ញា យ៉ាត ហុន	៥០០០ រ
២១៨	សាមណេរ គុណ គង់	៥០០០ រ
២១៩	សាមណេរ ឈឿត វិធីយ	៥០០០ រ
២២០	ឧបាសិកា មេង យឿម	៥០០០ រ
២២១	ឧបាសិកា ប៉ះ យួន	៥០០០ រ
២២២	ឧបាសិកា រឿម ផ្លុយ	៥០០០ រ
២២៣	ចេង ឆាប	៥០០០ រ
២២៤	ហៃ ហ៊ី	៥០០០ រ
២២៥	តា ឆុយ យាន ចៅ	៥០០០ រ
២២៦	តា អាន់ យាយ ទង	៥០០០ រ
២២៧	ឧបាសិកា ធុក ឈុំ	៥០០០ រ
២២៨	លោក ជា វិន អ្នកស្រី សួន ពៅ	៥០០០ រ
២២៩	លោកជា រ៉ី អ្នកស្រី សុខ ហេង	៥០០០ រ

២៣០	អ្នកស្រី សី កេង និងស្វាមី	៥០០០ រ
២៣១	អ្នកស្រី វៃត ចន្ទី	៥០០០ រ
២៣២	អ្នកស្រី ឈុន ហឿន	៥០០០ រ
២៣៣	ឧបាសក ស្តើង សាន	៥០០០ រ
២៣៤	ឧបាសិកា ញឹក ម៉ែន	៥០០០ រ
២៣៥	ឧបាសិកា សុយ នីម	៥០០០ រ
២៣៦	អ្នកស្រី បូ សារេត	៥០០០ រ
២៣៧	កញ្ញា សិរិន វណ្ណា	៥០០០ រ
២៣៨	កញ្ញា ថន សុខឡើម	៥០០០ រ
២៣៩	លោកគ្រូ ហឿន អ្នកស្រី ផល	៥០០០ រ
២៤០	ខៀវ តួន យាយ ផុន	៥០០០ រ
២៤១	ឈុំ សាវ័អម	៥០០០ រ
២៤២	ឧបាសិកា ជួន កុសល	៥០០០ រ
២៤៣	ភិក្ខុ ឈឿប តារាវី	៥០០០ រ
២៤៤	សាមណេរ ជុំ ចាន់ឌី	៥០០០ រ
២៤៥	សៀម សុផា	៥០០០ រ
២៤៦	ឌីម ឌីម	៥០០០ រ
២៤៨	កិន សារ៉ត	៥០០០ រ
២៤៩	ហុង ការុន	៥០០០ រ
២៥០	ឧបាសិកា ង៉ា	៥០០០ រ

២៥១	ឧបាសិកា ឡោ ជិនរេអ	៥០០០ រ
២៥២	សាមណេរ អ៊ុំ វីរៈ	៥០០០ រ
២៥៣	ឧបាសិកា គិម សួរ	៥០០០ រ
២៥៤	ឧបាសក រិន	៥០០០ រ
២៥៥	ឧបាសិកា យុន	៥០០០ រ
២៥៦	ឧបាសិកា គិម	៥០០០ រ
២៥៧	ឧបាសិកា វ្រចនា	៥០០០ រ
២៥៨	ឧបាសិកា សម គី	៥០០០ រ
២៥៩	ឧបាសិកា វ៉ាន សាត	៥០០០ រ
២៦០	កញ្ញា នួន ផល្គុន	៥០០០ រ
២៦១	អ្នកស្រី ហុង លីដា	៥០០០ រ
២៦២	ឧបាសិកា ប៊ុច ស៊ីម	៥០០០ រ
២៦៣	ឧបាសិកា បោ យ៉េកលៀង	៥០០០ រ
២៦៤	ឧបាសិកា ស ឡូត	៥០០០ រ
២៦៥	ឧបាសិកា ជៀវ ស៊ីយន ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៦៦	ឧ.ស អ៊ុំ សារឿន ឧ.សិ ប្រក សាន	៥០០០ រ
២៦៧	លោក មាន បូ អ្នកស្រី ឆាន គីន ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៦៨	ឧបាសិកា កើត អាន ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៦៩	ឧបាសក ធុក ប៊ុនធឿន	៥០០០ រ
២៧០	ឧបាសក អៀ អៀង	៥០០០ រ

២៧១	ឧបាសិកា ស៊ី ហោង	៥០០០ រ
២៧២	ឧបាសិកា ហួត វី	៥០០០ រ
២៧៣	ឧបាសិកា ម្នុង គិម, ម្នុង កាញ់	៥០០០ រ
២៧៤	ឧបាសិកា គិម សារ៉ាន់	៥០០០ រ
២៧៥	ឧបាសិកា យាន ឧបាសិកា រស់ សារ៉ាន	៥០០០ រ
២៧៦	ឧបាសិកា ខៀវ នាង ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៧៧	ឧបាសិកា ជូ យក់នី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៧៨	ឧ.ស ពុទ្ធ + ឧ.សិ សុផល	៥០០០ រ
២៧៩	ឧបាសិកា នុត សៀក ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៨០	ឧបាសិកា ជូ យក់គី	៥០០០ រ
២៨១	ឧបាសិកា រត្ន សំណាង ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៨២	ពេជ្រ រដ្ឋា	៥០០០ រ
២៨៣	ពេជ្រ ផល្លា	៥០០០ រ
២៨៤	ពេជ្រ ផានី	៥០០០ រ
២៨៥	ពេជ្រ បេង យាន	៥០០០ រ
២៨៦	ឧបាសិកា កួន សៅយុត ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៨៧	ឧបាសិកា លិន អេង ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៨៨	ឧបាសិកា ម៉ា ណាយ ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៨៩	ឧបាសិកា សៅ ផន ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ
២៩០	ឧបាសិកា ទូច រឿយ ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ រ

២៩១	ឧបាសិកា ជី យូអ៊ី ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ ៛
២៩២	ឧបាសក សួន ជន ឧបាសិកា ជីម ឈឿត	៥០០០ ៛
២៩៣	ឧបាសិកា នៅ ហូ ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ ៛
២៩៤	ឧបាសិកា ស៊ីវ សំណាង ព្រមទាំងបុត្រ	៥០០០ ៛
២៩៥	ឧ.ស ណែម ឧ.សិ យ៉ាំង	៥០០០ ៛
២៩៦	ឧ.ស ទិត ឧ.សិ កេន	៥០០០ ៛
២៩៧	ឧ.ស ថង ម៉ា ឧ.សិ នឿន	៥០០០ ៛
២៩៨	ឧបាសិកា ខៃ	៥០០០ ៛
២៩៩	ឈេង ផាក	៥០០០ ៛
៣០០	វ៉ា នាងហូវ	៥០០០ ៛
៣០១	ឧបាសិកា លឿត	៥០០០ ៛
៣០២	ឧបាសិកា ផៃ	៥០០០ ៛
៣០៣	ចិត្រ ភាព	៥០០០ ៛
៣០៤	ឧបាសិកា ខិម	៥០០០ ៛
៣០៤	ឧបាសិកា សឿ ភាព	៥០០០ ៛
៣០៥	ឧបាសិកា ខុន ហ៊ីង	៥០០០ ៛
៣០៦	ឧបាសក សាំ ខ្ញុំ	៥០០០ ៛
៣០៧	វណ្ណ សូផាត	៥០០០ ៛
៣០៨	ជា ហ្គិចជូ	៥០០០ ៛
៣០៩	សម្បត្តិ ប៉ុប	៥០០០ ៛

៣១០	ឧបាសិកា សា សៀម	៥០០០ រ
៣១១	ឧបាសិកា ជា ផល្លា	៥០០០ រ
៣១២	ឧបាសិកា លីម អៀងហ្គិច	៥០០០ រ
៣១៣	ឧបាសិកា នេត្រ ឡាយ	៥០០០ រ
៣១៤	ឧបាសិកា គុយ សេនណា	៥០០០ រ
៣១៥	ឧបាសិកា ទេព គីមហ៊ី	៥០០០ រ
៣១៦	ឧបាសិកា មុយ មួយ	៥០០០ រ
៣១៧	ឧបាសិកា កែ ថុន	៥០០០ រ
៣១៨	ឧបាសិកា ប៊ិន ផល្លា	៥០០០ រ
៣១៩	ឧបាសិកា គង់ ឆុយ	៥០០០ រ
៣២០	ឧបាសិកា ដីប ចំរើន + ចន្ទ និមល	៥០០០ រ
៣២១	ឧបាសិកា សុខ ទ	៥០០០ រ
៣២២	ឧបាសិកា ហែម ពិដោរ	៥០០០ រ
៣២៣	ឧបាសិកា សួន សាវ ព្រមទាំងបុត្រ	៤០០០ រ
៣២៤	សាមណេរ ចន្ទារ៉ា ហៅ ធុ	៤០០០ រ
៣២៥	កញ្ញា ថា (លក់បន្លែ)	៤០០០ រ
៣២៦	ឧបាសិកា អោក ហៀង	៤០០០ រ
៣២៧	តា យង់ យាយ គិន	៤០០០ រ
៣២៨	ឧបាសិកា ជុំ ឈឿន	៤០០០ រ
៣២៩	អ្នកស្រី ស៊ុយ អែម	៤០០០ រ

៣៣០	ឧបាសិកា ហួត ជា ព្រមទាំងបុត្រ	៣០០០ ៛
៣៣១	ឧបាសិកា នាក់ ថង	៣០០០ ៛
៣៣២	ឧ.ស ធ្មើន ធាង ឧ.ស រើន	៣០០០ ៛
៣៣៣	ឧបាសិកា ធ្មើស យុំន	៣០០០ ៛
៣៣៤	តាយាយសៀន	៣០០០ ៛
៣៣៥	លោកគ្រូ ខន អ្នកស្រី គីវ + យាយនួន	៣០០០ ៛
៣៣៦	លោកយាយ ញ៉ៃ មុំ + សីគុណ	៣០០០ ៛
៣៣៧	យាយ ង៉ា + យាយ ផៃ	៣០០០ ៛
៣៣៨	ឧបាសិកា នីវ ងើន	៣០០០ ៛
៣៣៩	តា ត្រៃ យាយ ទូច	៣០០០ ៛
៣៤០	ឧបាសិកា ធ្មើស លៀន	៣០០០ ៛
៣៤១	កញ្ញា សិរីង ធ្មើន	៣០០០ ៛
៣៤២	រេត ចំរើន	៣០០០ ៛
៣៤៣	កញ្ញា អុំ កាវ៉ាឡែន	៣០០០ ៛
៣៤៤	ឧបាសិកា យុ គីង ព្រមទាំងបុត្រ	៣០០០ ៛
៣៤៥	យុវជន អុំ រតនា	៣០០០ ៛
៣៤៦	អា គីមបុរ	៣០០០ ៛
៣៤៧	រិន គីមយី	៣០០០ ៛
៣៤៨	ទេព សុរីន	៣០០០ ៛
៣៤៩	កញ្ញា ចាន់ ផល្លា	៣០០០ ៛

៣៥០	សាមណេរ ចាន់ សុវណ្ណមាលា	២៥០០ រ
៣៥១	ជាច វាត	២៥០០ រ
៣៥២	សាមណេរ ហឿន គីមហេង	២៣០០ រ
៣៥៣	ឧបាសិកា ដួង ង៉ុវ	២០០០ រ
៣៥៤	ឧបាសិកា គង់ ទំ	២០០០ រ
៣៥៥	ឧបាសិកា វី	២០០០ រ
៣៥៦	ឧបាសិកា សោ យិន	២០០០ រ
៣៥៧	ឧបាសិកា ទូច កៅ + ទៀវ ឈីវឡាន	២០០០ រ
៣៥៨	ឧបាសិកា មឿន ភិន	២០០០ រ
៣៥៩	ឧបាសិកា ស៊ីវ សំណាង	២០០០ រ
៣៦០	ឧបាសិកា សួន សារ	២០០០ រ
៣៦១	នួន វី និងភិរិយា ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០ រ
៣៦២	តុ ហេង	២០០០ រ
៣៦៣	សាមណេរ ឡុង ឆៃយា	២០០០ រ
៣៦៤	សាមណេរ សៀម វីរៈ	២០០០ រ
៣៦៥	សាមណេរ សុទ្ធ សីហា	២០០០ រ
៣៦៦	សាមណេរ ម៉ៅ សុគ្រឹម	២០០០ រ
៣៦៧	ឧបាសិកា មិត គុរ	២០០០ រ
៣៦៨	អ្នកគ្រូ សាមឿន អ្នកស្រី បូរី	២០០០ រ
៣៦៩	គ្រូ ធី	២០០០ រ

៣៧០	សៀម ភាព	២០០០ រ
៣៧១	អ៊ុំ ណារ	២០០០ រ
៣៧២	យាយ ឡាន	២០០០ រ
៣៧៣	ឧបាសិកា គុជ សួស	២០០០ រ
៣៧៤	ឧបាសិកា ចែម សុយ	២០០០ រ
៣៧៥	រស់ សាន យ៉ាន ផល្លី	២០០០ រ
៣៧៦	លោក តេង ប៊ុនធឿន	២០០០ រ
៣៧៧	ឧបាសិកា ជួង ជួន និងកូនចៅ	២០០០ រ
៣៧៨	ឧបាសិកា អៀវ ទៀម ព្រមទាំងបុត្រ	២០០០ រ
៣៧៩	កញ្ញា សោ អាំមេន	២០០០ រ
៣៨០	កញ្ញា ម៉ៅ សាដែត	២០០០ រ
៣៨១	កញ្ញា សោ សុហេង	២០០០ រ
៣៨២	គង់ ថង	២០០០ រ
៣៨៣	ឧ.ស យិន យ៉ុន ឧ.សិ ម៉ាន	២០០០ រ
៣៨៤	ថន ពេជនី	២០០០ រ
៣៨៥	ហ៊ុន ចន្ទា	២០០០ រ
៣៨៦	ឧបាសិកា នីម	២០០០ រ
៣៨៧	ឧបាសិកា ហួយ	២០០០ រ
៣៨៨	ឧ.ស ហៀក ឧ.សិ សី	២០០០ រ
៣៨៩	ឧ.សិ សៀន	២០០០ រ

៣៧០	លោក នេញ នាងចែត	២០០០ រ
៣៧១	ធុល អថ	១៥០០ រ
៣៧២	សាមណេរ ជាតិ សុផាត	១៥០០ រ
៣៧៣	សាមណេរ ជិត ជាតិ	១៥០០ រ
៣៧៤	ភិក្ខុ ថោង សុខជំនោរ	១២០០ រ
៣៧៥	សាមណេរ ឡឺង ញឹម	១០០០ រ
៣៧៦	សាមណេរ ហយ រ៉ាវី	១០០០ រ
៣៧៧	ឧបាសិកា សែម ម៉ៅ	១០០០ រ
៣៧៨	ម៉ុះ ភាព	១០០០ រ
៣៧៩	ឧបាសិកា ថោង លី	១០០០ រ
៤០០	ឧបាសិកា រឹង	១០០០ រ
៤០១	ចាន់ ធៀន	១០០០ រ



តម្លៃបោះពុម្ពក្នុង ១ ក្បាល ០. \$ × ២០០០ ក្បាល = ០ \$
 ចំណាយទៅលើសម្ភារៈផ្សេងៗ ៥០ \$ ចំណាយទៅលើការធ្វើដំណើរ
 និងមធ្យោបាយដឹកជញ្ជូន ២៥០០០០ រ ប្រាក់ដែលនៅសល់ពីបោះពុម្ព
 ប្រវត្តិអសីតិមហាសាវ័កភាគ ៨ ទុកបោះពុម្ពប្រវត្តិកិកុនីជាបន្តទៀត ។

ខ្ញុំព្រះករុណា អាត្មាកាត មានបំណងនឹងបោះពុម្ពសៀវភៅព្រះធម៌ ជាច្រើនមុខទៀត ដើម្បីចែកជាធម្មទាន បើញាតិញាមពុទ្ធបរិស័ទ មានបំណងចង់ចូលរួមបោះពុម្ពសៀវភៅជាធម្មទាននោះ សូមទំនាក់ទំនងតាមរយៈលេខទូរស័ព្ទ ០១២ ៣០៥ ៧៦៦ នេះក៏បាន ចំពោះសៀវភៅដែលត្រូវបោះពុម្ពនោះ ដូចមានខាងក្រោមនេះ គឺ ៖

-ដីវប្រវត្តិរបស់ពុទ្ធសាវិកា (ភិក្ខុនី) មាន ៤ ភាគ ដែលជាភាគបញ្ចប់ ហើយសព្វថ្ងៃនេះ ក៏បានធ្វើចប់រួចអស់ហើយដែរ ទាំង ៤ ភាគ នៅតែមានការបោះពុម្ពជាបន្តបន្ទាប់ទៀតតែប៉ុណ្ណោះ ។

-ដីវប្រវត្តិពុទ្ធខុបុណ្យ មាន ៥ ភាគ ដែលជាភាគបញ្ចប់ ហើយសព្វថ្ងៃនេះ ក៏បានធ្វើចប់រួចអស់ហើយដែរ ទាំង ៥ ភាគ នៅតែមានការបោះពុម្ពជាបន្តបន្ទាប់ទៀតតែប៉ុណ្ណោះ ។

-ដីវប្រវត្តិពុទ្ធខុបុណ្យ មាន ៤ ភាគ ដែលជាភាគបញ្ចប់ ហើយសព្វថ្ងៃនេះ ក៏បានធ្វើចប់រួចអស់ហើយដែរ ទាំង ៤ ភាគ នៅតែមានការបោះពុម្ពជាបន្តបន្ទាប់ទៀតតែប៉ុណ្ណោះ ។

-វចនានុក្រមព្រះអភិធម្ម ៧ គម្ពីរ សព្វថ្ងៃនេះបានធ្វើសម្រេចជាស្ថាពរហើយ គឺវាយកុំព្យូទ័ររួចជាស្រេច ដែលមានកម្រាស់រហូតទៅដល់ ៨៣៣ ទំព័រ ។

-ធម៌សុធួនមស្តារ បែបសម័យទំនើប សព្វថ្ងៃនេះ បានធ្វើ

សម្រេចជាស្ថាពរហើយ គឺវាយកុំព្យូទ័ររួចជាស្រេច ដែលមានកម្រាស់
រហូត ទៅដល់ ៤០០ ទំព័រជាង ។

-ពុទ្ធប្បវត្តិ សព្វថ្ងៃនេះបានធ្វើសម្រេចជាស្ថាពរហើយ គឺវាយ
កុំព្យូទ័ររួចជាស្រេច ដែលមានកម្រាស់រហូត ទៅដល់ ៣៤៦ ទំព័រ ។

-នឹងមានការបោះពុម្ព វិសុទ្ធិមគ្គ និង បរមត្ថមញ្ញសាមហាដីកា
សមាធិនិទ្ទេស ភាគ ២ ជាបន្តបន្ទាប់ទៀត ហើយសព្វថ្ងៃនេះ បានធ្វើ
សម្រេចជាស្ថាពរហើយ គឺវាយកុំព្យូទ័ររួចជាស្រេច ដែលមានកម្រាស់
រហូតទៅដល់ជិត ៤០០ ទំព័រ ។

-អភិធម្មមត្តសង្គហៈ និង បរមត្ថទីបរិនីដីកា

-គម្ពីរសារត្ថសង្គហៈ

បោះពុម្ពជាធម្មទាន ២០០០ ត្បាល
ភ្នំពេញ ថ្ងៃ ថ្ងៃ ខែ ខែ
ស្រុក ភ្នំពេញ